

عمران سیریز ۵

صفحہ

حصہ اول



مصنف:- اسد کلیم

ملنے کا پتہ قیمت ۸۱ روپے

فیاض بک ڈپو این پور بازار فیصل آباد

بات چیت معزز قارئین!

سلام مسنون :-

نیا ناول "کپیوٹر پلان" حاضر ہے۔ ناول دو حصوں پر مشتمل ہے۔ اس کا دوسرا حصہ "بگ باس" ہے جو آپ اس کے ساتھ ہی پڑھ سکیں گے۔

گذشتہ ناولوں کی پسندیدگی نے میرا حوصلہ کئی گنا بڑھا دیا ہے۔ مجھے اپنی تحریر کو نئی جلا بخشنے کا موقع ملا ہے۔ اس لیے عنقریب آپ کی خدمت میں ایک عظیم الشان خاص نمبر پیش کروں گا یہ خاص نمبر ایک منفرد حیثیت کا حامل ہے۔

میرا ذاتی خیال ہے کہ لوگ زیادہ تر ناول تفریح کیلئے پڑھتے ہیں۔ ناول کسی انداز کا ہو۔ کسی موضوع پر ہو، اصل چیز ناول پڑھ کر تسکین حاصل کرنا ہے۔ عمر ان کا کردار آجکل مختلف مصنفین ایک ہی رنگ میں پیش کرتے ہیں۔ قارئین ایک ہی قسم کے کردار سے اکتانے لگتے ہیں اگر وہی کردار ذرا مختلف رنگ میں پیش کر دیا جائے تو لوگوں کی اکتاہٹ دور ہو جاتی ہے اس لیے میں نے سوچا ہے کہ آئندہ دو تین ناول سائنس فکشن پر ہوں۔

پراسرارت لیے ہوں عنقریب عمران کو انوکھے کردار میں دیکھیں گے میں نے ابھی سے منفرد پلاٹ سرچنا کر دیے ہیں۔ سوچنے کے دوران ذہن بُری طرح تھک جاتا ہے لیکن جب کوئی منفرد پلاٹ تشکیل پاتا ہے تو ساری ذہنی تھکن غائب ہو جاتی ہے ہو تو ناول لکھنے کا مزہ بھی دویالا ہو جاتا ہے

قارئین! ناول پڑھیے، رائے دینا نہ بھولیے گا۔ خدا حافظ

آئندہ کے لیے اجازت۔ آپ سب کا اسد کلیم

دلی جملہ حقوق بحق پبلشر محفوظ ہیں

اس ناول کے تمام نام، مقام کردار و واقعات فرضی ہیں کسی قسم کی مطابقت اتفاقیہ ہوگی، مصنف پبلشر اس کے لیے بری الذمہ ہوں گے

قیمت :- 24 روپے

خلاطی :- محمد رفیق قادری

وہ عمارت اندھیرے میں لپٹی بہت پُرا سرار دکھائی دے رہی تھی، پھر چاک
ہی عمارت میں جگہ جگہ روشنی ہونے لگی، اور ساتھ ہی سائرین کی تیز چیخوں سے
سویا ماحول جاگ اٹھا، سائرین کی بھیانک آواز لمحہ بہ لمحہ تیز ہوتی چلی گئی، اور پھر
یکدم عمارت روشنی کے زیر اثر آگئی۔ طویل و عریض عمارت دور تک پھیلی چلی گئی تھی۔
عمارت کے ارد گرد کا ایک میل کا علاقہ بھی روشنی کی زد میں آگیا تھا، پھر بھاگتے قدموں
کی آوازیں ابھرنے لگیں۔ ایسے میں ایک گونج دار آواز تیزی سے ابھری، "عقبی
سمت دیکھو، وہ اس طرف سے بھی فرار ہو سکتے ہیں۔ یہ آواز ختم ہوتے ہی
بہت سے آدمی عقبی سمت میں دوڑتے چلے گئے۔ حکم دینے والا اپنے دس
مسلح ساتھیوں کے ہمراہ عمارت سے دور درختوں کی طرف بڑھنے لگا، عین اسی
لمحے دو آدمی عمارت کی چھت پر تیزی سے دوڑے جا رہے تھے، انہوں نے
پینٹ اور شرٹ پہن رکھی تھی، ایک کے ہاتھ میں ڈبہ نما چیز تھی جب کہ دوسرے
نے ایک ہاتھ میں اسٹین گن اور دوسرے میں ریوا لور تمام رکھا تھا، دونوں انتہائی
تیز رفتاری سے عمارت کے عقبی طرف دوڑے چلے جا رہے تھے جلد ہی وہ چھت
کے کنارے پہنچ گئے۔ "مورال نیچے کیسے اتریں گے؟" اسٹین گن بردار نے
پانتے ہوئے دوسرے سے پوچھا۔

"میں نے رسی لٹکا رکھی تھی۔ فکر مت کرو۔ رسی کے ذریعے نیچے اتریں گے۔"

دوسرے نے کہا اور پھر دونوں نے جلد ہی وہ رسی تلاش کر لی، رسی کا ایک سرانڈیر
میں بنے سوراخ میں بندھا ہوا تھا جب کہ دوسرا چھت کے نیچے زمین تک چلا گیا تھا۔
سب سے پہلے مورال نامی آدمی رسی کے ذریعے پھرتی سے نیچے اترتا چلا گیا۔ پھر
دوسرے نے اپنے ہتھیار نیچے پھینکے، اور پھر رسی کے ذریعے گھسٹتا ہوا نیچے اترتا
چلا گیا۔ زمین پر پہنچتے ہی اس نے اپنے ہتھیار اٹھائے اور پھر دونوں تیزی سے
روشنی کی حد دوپار کرنے لگے۔ اسی لمحے ٹائزنگ کی بے تحاشا آوازیں سنائی دیں۔
وہ دونوں زمین پر گرتے چلے گئے، جو نہی ٹائزنگ رکی، دونوں نے پھر اٹھ کر دوڑنا
شروع کر دیا، پیچھے سے دوبارہ ٹائزنگ ہوئی۔ لیکن اس بار وہ تیزی سے اپنا
رنج بدل گئے اور دوبارہ اسی طرف بھاگنے لگے چند منٹ بعد ہی وہ روشنی سے
نکلنے میں کامیاب ہو گئے۔ اب درختوں کا ایک طویل سلسلہ شروع ہو رہا تھا۔
جو مکمل طور پر اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا، درختوں کے درمیان سے وہ بدستور
سامنے کی طرف دوڑتے چلے گئے۔ جب وہ کافی دور نکل آئے تو دونوں رک
گئے اور ہانپتے ہوئے سانس درست کرنے کی کوشش کرنے لگے۔ "کارکس
طرف ہے؟" اسٹین گن بردار نے اپنے ساتھی مورال سے پوچھا۔ "یہاں
سے نزدیک ہی سڑک پر جھاڑیوں میں کھڑی ہے، میرا خیال ہے ہمیں دیر نہیں
کرنی چاہیے۔ آؤ میرے ساتھ۔" اتنا کہتے ہی مورال تیزی سے آگے بڑھ گیا
اسٹین گن بردار نے اس کی تقلید کی جلد ہی دونوں سڑک پر پہنچ گئے، مورال
نے سڑک کے ایک طرف سے پند جھاڑیاں بٹائیں اور کار کو ٹرن دے کر
سڑک پر آئے آیا، اس کے ساتھی نے جھٹکے سے دروازہ کھولا اور سیٹ پر

جا بیٹھا، اس کے بیٹھے ہی کار ایک جھٹکے سے اُگے بڑھ گئی۔ مورال لمحہ بہ لمحہ ایکسیلیٹر پر دباؤ بڑھاتا جاتا تھا۔ اب کیا پروگرام ترتیب دیا ہے؟ مورال کے ساتھی نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا: "سب سے پہلے کسی جہاز پر قبضہ کرنا پڑے گا، اس ملک میں اب ایک لمحے کی تاخیر بھی نقصان دہ ثابت ہو سکتی ہے۔ اس لیے ہم سیدھے ایئر پورٹ پر جا رہے ہیں۔" مورال نے پروگرام کے متعلق بتاتے ہوئے کہا اور ساتھی نے سر ہلا دیا۔ "کیپوٹر ہم سے محفوظ رہ سکے گا؟ کیوں نہیں۔ میری پوری تنظیم پاکیشا میں میری آمد کی منتظر ہے۔" مورال نے جواب دیا۔ چند لمحوں تک انجن کی گھر گھر ہوتی رہی، پھر مورال نے پوچھا: "اینکر! تمہیں ایک کام کرنا ہو گا۔ کرو گے؟" "باس! تم کہو تو سہی۔" اینکر نے پرجوش لہجے میں کہا: "تمہارے پاس کتنے بم ہیں؟" "تین! باس۔" اینکر نے جواب دیا: "اد کے اب سنو۔۔۔" "اتنا کہہ کر مورال اسے سمجھانے لگا۔" سمجھ گئے" آخر میں اس نے کہا: "یس باس۔" اینکر نے گردن ہلا کر کہا کار کی ہیڈ میس ویران ٹرک کو دور تک روشن کئے ہوئے تھیں۔ کار کے دونوں طرف کھیت تھی۔ کار گولی کی طرح سیدھی ٹرک پر بھاگی چلی جا رہی تھی۔ جلد ہی کار ایئر پورٹ پر پہنچ کر ٹرک رہی تھی، انہوں نے کار کو لاک کیا، اور پُر اعتماد طریقے سے چلتے ایئر پورٹ کی عمارت میں داخل ہو گئے۔ جلد ہی وہ لاؤنج عبور کر کے کیا ڈنڈ میں پہنچ گئے۔ مورال نے اپنی ریڈیم ڈائیل گھڑی میں وقت دیکھا۔ پانچ بج رہے تھے، عنقریب صبح ہونے والی تھی، اینکر نے لیٹرول اپنی جیب میں رکھا اور اسٹین گن بھی شرٹ میں ڈال کر بٹن بند کر لیے، اسی لمحے انہیں قدموں

کی چاپ سنائی دی انہوں نے بیک وقت سر اٹھا کر دیکھا، گارڈ دائیں طرف سے چلے آ رہے تھے، وہ پھرتی سے ایک اندھیرے گوشے میں ہو گئے۔ گارڈ کی ٹوٹی ایک طرف بڑھ کر نظروں سے اوجھل ہو گئی۔ اب وہ پھرتی سے رستے دے پر کھڑے جہازوں کی طرف دوڑتے چلے گئے ان کی رفتار انتہائی حد تک تیز تھی، رن دے پر کھڑے جہاز ہلکی ہلکی سرچ لائٹوں کی روشنی میں پُر اسرار معلوم ہو رہے تھے۔ اچانک پیچھے سے بھاگتے قدموں کی آوازیں ابھریں۔ ساتھ ہی زوردار آواز آئی، "مالٹ! راک جاؤ ورنہ گولی مار دی جائے گی۔" لیکن وہ رُکے نہیں اینکر نے جیب میں ہاتھ ڈالا اور بھاگتے بھاگتے اچانک پیچھے آنے والوں پر بم کھینچ مارا۔ ایک زوردار دھماکہ ہوا اور کئی انسانی جینین سفنا کو مجروح کرتی چلی گئیں۔ پیچھے آئیوں کے پرچھے اُڑ گئے تھے۔ دونوں تیزی سے فاصلہ بڑھاتے چلے گئے۔ ایئر پورٹ کے سائرن پوری وقوت سے چیخنے لگے تھے۔ جلد ہی وہ ایک چھوٹے سے جنگی جہاز کے قریب پہنچ گئے۔ دروازہ کھلا تھا، چنانچہ دونوں پھرتی سے کاک پٹ میں داخل ہو گئے۔ کنٹرول کرنے کی تمام چیزیں جہاز میں موجود تھیں۔ دونوں نے پھرتی سے بیلیٹس کس لیں اور جہاز سٹارٹ کر دیا، سناٹے میں اچانک انجن کی بھاتک گڑ گڑاہٹ گونجی، اور جہاز تیزی سے رن دے پر دوڑتا چلا گیا، دور سے بہت سی جہیں اس طرف بڑھتی چلی آ رہی تھی۔ مورال کے ہونٹوں پر طنز یہ مسکراہٹ نہیگنے لگی۔ جہاز کی رفتار جب کافی تیز ہو گئی تو مورال نے جہاز اوپر اٹھانا شروع کر دیا۔ جلد ہی جہاز مناسب و مطلوبہ بلندی پر پہنچ گیا اور پھر

انتہائی تیز رفتاری سے وسعتوں میں آگے بڑھتا چلا گیا۔ "یہاں سے ہم کدھر جائیں گے؟" اینکر نے چیخ کر کہا، طیارے کی گڑ گڑاہٹ بہت تیز تھی۔ اس لیے چیخ کر بات کرنا پڑتی تھی۔ "پاکیشیا۔۔۔" مورال نے مختصر سا جواب دیا۔ اوہ! کیا تم پاکیشیا کی سیکرٹ سروس کے متعلق اچھی طرح جانتے ہو؟ اینکر نے سوالیہ انداز میں پوچھا "ہاں" ایکسٹو کا علم مجھے اچھی طرح ہے، لیکن دیگر ساتھیوں کے بارے میں لاعلم ہوں۔ تو پھر کیا ہمارا دنا جانا بہتر ہو سکتا ہے؟ "تم قطعاً نکرہ کرو۔ میں اپنی تنظیم کو اس طرح مینڈل کر دوں گا۔ کہ ہمارا مشن آسانی سے مکمل ہو جائے گا۔" باس! کیا تم بتاؤ گے کہ پاکیشیا میں ہمارا کون سا مشن ہے، جب کہ سیزستان میں ہم کمپیوٹر حاصل کر چکے ہیں۔ اینکر نے پوچھا۔

"یہ تمہیں دہیں چل کر بتاؤں گا کہ ہمارا پاکیشیا میں کیا مشن ہے۔" مورال نے جواب دیا "باس! کیا ہمارا بیچھا نہیں ہو رہا؟" مورال نے ہنس کر میں انہیں ڈانچ دے گیا ہوں، "اوہ! وہ کس طرح باس!" اینکر نے شدید حیرانی سے پوچھا، ہم جس طرف اڑے تھے ایئر پورٹ والوں نے سمجھا کہ ہم اُسی طرف گئے ہونگے جدھر ہمارا جہاز گیا ہے لیکن میں انتہائی آہستہ سے چکر کاٹ کر واپس پڑ گیا تھا اور اب ہم اس ایئر پورٹ کو کراس کر کے بہت آگے آچکے ہیں۔ مورال نے جواب دیا "اوہ! ونڈر فل باس۔۔۔ ونڈر فل" اینکر نے مسرت بھرے لہجے میں کہا اور پھر جہاز میں خاموشی چھا گئی۔ چند لمحوں بعد اینکر نے اچانک کہا "باس! بیچھے دو پیراشوٹ موجود ہیں۔ چلو اچھا ہوا کام اُسکتے ہیں۔ مورال نے جواب دیا اور جہاز میں پھر خاموشی چھا گئی۔ ڈیڑھ گھنٹے بعد مورال نے کہا، "ہم

پاکیشیا کی حدود میں داخل ہوئیوالے ہیں۔ تیار رہنا، ہم کسی بھی وقت لینڈنگ کر سکتے ہیں۔ اینکر نے گردن ہلاتے ہوئے کہا، "پاکیشیا کی فضائی سروس ہمیں چیک نہ کرے گی؟" قزور کر لگی۔ لیکن اس وقت تک ہم اتر چکے ہونگے اور ویسے بھی ہم اس طرف سے داخل ہونگے جہاں ریجنز کم تعداد میں ہیں۔ بس اب خاموش ہم پہنچنے والے ہیں۔ مورال نے ہاتھ اٹھاتے ہوئے کہا، صبح ہو گئی تھی سامنے پہاڑی سلسلہ دکھائی دے رہا تھا۔ جہاز پہاڑی سلسلے کے اوپر اڑنے لگا۔ عین اس لمحے دو پاکیشیا جہاز انتہائی تیز رفتاری سے ان کی طرف بڑھتے چلے آئے۔ اینکر! جلدی سے پیراشوٹ باندھ لو، اور میرے بھی باندھو، ہم چھلانگ لگائیں گے، مورال نے تیزی سے کہا اینکر تیزی سے پیراشوٹ کی رسیاں جسم کے گرد باندھنے لگا۔ پھر اس نے مورال کے جسم پر بھی دوسرا پیراشوٹ باندھ دیا۔ پاکیشیا جہاز انتہائی حد تک قریب آچکے تھے۔ پھر وائرلیس سسٹم پر اشارہ موصول ہونے لگا۔ مورال نے ریسور کا بٹن آن کیا اور ساتھ ہی آوازیں ابھرنی لگیں، ہیلو! ہیلو! یو اینڈنگ کال۔۔۔۔۔ "ایس آئی ایم اینڈنگ یور کال" تم لوگ کون ہو؟ اور غیر قانونی طور پر پاکیشیا کی حدود میں داخل ہوئے ہو۔ آمد کی وضاحت کرو جلدی۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے سخت لہجے میں کہا جا رہا تھا، ہم بھول کر اس طرف آنے لے گئے ہیں۔ آپ انتظار کریں ہم مناسب جگہ اتر رہے ہیں مورال نے جواب دیا اس اثنا میں پاکیشیا جہاز بہت آگے آچکے تھے۔ مورال نے انتہائی تیز رفتاری سے جہاز کا رخ نیچے کیا، اسی لمحے پاکیشیا جہاز پھرتی سے اس پر چھپے اور نائنگ کر دی، گولیاں جہاز کی باڑی سے ٹکرائیں

اور جہاز نے اگ پکڑی مورال نے تیزی سے تھوڑل چھوڑ دیا۔

پھر وہ دونوں دروازے کے پاس پہنچے، جہاز کسی بھی لمحے زمین سے ٹکرانے والا تھا۔ انہوں نے جھٹکے سے دروازہ کھولا اور پھر فضا میں چھلانگیں لگا دیں ان کے جسم انتہائی تیزی سے زمین کی طرف گرتے چلے گئے لیکن جلد ہی پیراشوٹ میں ہوا بھر گئی۔ اور وہ آہستہ آہستہ زمین کی طرف بڑھنے لگے، اسی لمحے جہاز ایک دھماکے سے زمین سے ٹکڑا یا اور پھٹ گیا۔ پاکیشیائی جہاز واپس جا چکے تھے۔ شاید یہ دونوں نظریں نہیں آ سکے تھے۔ وہ لمحہ بہ لمحہ زمین سے قریب تر آتے جا رہے تھے۔ نیچے ایک چھوٹا سا چٹیل میدان تھا جبکہ ارد گرد پہاڑیاں اور ٹیلے تھے، جلد ہی ان کے قدم زمین سے ٹکرائے اور وہ پھرتی سے ایک طرف دوڑ گئے،

پیراشوٹ کا کپڑا زمین پر آ رہا، دونوں نے تیزی سے رسیاں جسم کے گرد سے نکالیں اور پیراشوٹوں کو فولڈ کرنے لگے۔ فولڈ کر کے انہوں نے قریبی گھنی جھاڑیوں میں دونوں پیراشوٹس چھپا دیے۔ اب... "ایٹکر نے سوالیہ انداز میں مورال سے پوچھا "ظاہر ہے یہاں سے سیدھے ہیڈ کوارٹر جاؤں گے" مورال نے جواب دیا۔

"زیادہ دور تو نہیں" "ہے تو دور، ٹیکسی کر لیں گے، آؤ میرے ساتھ" مورال نے کہا، "ایٹکر سر ہلانے لگا، پھر جو نہی وہ جانے کے لیے مڑے، ایک آواز نے ان کو اچھلنے پر مجبور کر دیا" اسلام علیکم یا حضرات مستحقین"

عمران کی ٹو سیڑ انتہائی تیز رفتاری سے پہاڑیوں میں بل کھاتی سڑک پر دوڑی جا رہی تھی۔ اس کے ساتھ جو زف بیٹھا ہوا تھا، عمران نے کار کی رفتار بتاتا آہستہ کر دی، صبح ہونی والی تھی، اُنچے اُنچے پہاڑ کسی دیو کے مہیب سائے معلوم ہوتے تھے۔ "کالے، عمران نے ڈیڈ اسکرین پر نظر جمائے رکھتے ہوئے کہا "یس باس" جو زف نے یکدم اٹھ کر سلوٹ مارنے کی کوشش کی، لیکن دھڑم سے

کار کی چھت سے ٹکرایا اور وہ بے اختیار سر پکڑے سیٹ پر جا پڑا، شراب کی بوتل اس سے ساری شراب نیچے بہہ گئی تھی "ہرن کا شکار کر لو جلدی سے" عمران نے غصہ سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "ہرن کا..." جو زف نے سر ہلاتے ہوئے حیرانگی سے کہا "ہاں ہرن کا" "لیکن باس! یہاں ہرن کہاں..."

جو زف نے کھڑکی سے پار دیکھتے ہوئے کہا "نہیں ہے بن گیا ہے سرکنڈوں کی عجیب روح..." عمران نے کہا اور جو زف خوفزدہ نظروں سے اس کی طرف دیکھنے لگا۔ "باس پلیز ڈراؤ مت، ہرن ابھی تک سمجھ نہیں پایا" "جب سمجھو گے تو اچھل اچھل کر

بڑو گے" "نہ باس..." جو زف نے سر کو ہلا کر بچوں کی طرح کہا۔ پھر مزید بولا "ہاں باس! وہ ہرن کا کیا معاملہ ہے" "شراب کی وجہ سے تم آؤٹ آف مائنڈ ہو گئے تھے میں نے پکارا تو سلوٹ جھاڑنے کی کوشش کی، پھر بتاؤ، تمہارے نشتے کو کیا ہوا؟" میرا نشتہ ہرن ہو گیا۔

اوه واہ واہ باس۔۔۔ واہ۔۔۔ تو اب اس کا شکار کر لو۔ عمران نے سنجیدگی سے مشورہ دیتے ہوئے کہا: "لیکن باس! یہ تو محاوراتی ہرن ہے، کیا میں اس کا شکار کر سکتا ہوں؟" کیوں نہیں برخور دار! تم اس کا محاوراتی شکار کر لو۔" محاوراتی شکار! باس میں سمجھا نہیں۔ جوزف نے الجھتے ہوئے کہا۔

"اؤٹے کا لیے! تیری عقل سرکنڈوں کی روح نے کھالی ہے۔۔۔ میں۔۔۔" جوزف نے جوزف کی طرف آنکھیں نکالتے ہوئے کہا: "باس! پلیز۔۔۔" جوزف نے ڈرے ڈرے لہجے میں کہا: "تو یہ لو۔۔۔" عمران نے شراب کی تازہ بوتل جوزف کے حوالے کرتے ہوئے کہا۔ جوزف نے پھرتی سے بوتل جھپٹ لی، اور کارک اتار کر غڑاپ غڑاپ پینے لگا۔ اس نے ایک ہی سانس میں ساری بوتل خالی کر دی، اور خالی بوتل ڈیش بورڈ میں رکھ دی، "تم نے ہرن کا محاوراتی شکار کر لیا ہے۔ اور اس تم محاوراتی

شکاری ہو۔" عمران نے کہا۔ اور جوزف نے اچانک تیز لہجے میں بولا: "باس! میں اب سمجھا محاوراتی چیزیں یعنی۔۔۔ اتنا کہہ کر اس نے اردو بولنی شروع کر دی" پہلے ہمارا ناشہ اڑا، تم نے ہرن کہا۔ پھر ٹم نے ہرن کہا۔ پھر ٹم نے محاوراتی ہرن کے شکاٹ کے لیے کاہا، ہم تائیں سمجھا۔ پھر بٹل لی، ہم نے پی، ہمارا ناشہ جو ہرن ہو گیا اس کا شکار ہوا واہ۔۔۔ باس واہ۔۔۔ جوزف یوں اردو

کے الفاظ نکال نکال کر بھینک رہا تھا جیسے کسی نے منہ میں منہ سے بڑا پان رکھ لیا ہو۔ "ہرن! واہ واہ۔۔۔" ابے کا لیے، تو چپ کرے گا یا پھر تمہیں ہرن

بنانا پڑے گا، عمران نے آنکھیں نکالتے ہوئے کہا اور عین اسی لمحے ایک زوردار دھماکہ ہوا، اس وقت عمران کی ٹوسٹر سیدھی سڑک پر بھاگی چلی جا رہی تھی۔ اور

بھاڑ سڑک سے کافی فاصلے پر تھے۔ عمران نے یک دم بریک لگا دی، جوزف نشے سے مجھوم رہا تھا: "جوزف! تم یہاں وہ بوٹی تلاش کرو جس کا نام میں نے بتایا تھا، میں ابھی آتا ہوں۔" جوزف کار سے اتر گیا اور عمران انتہائی تیز رفتاری سے اس طرف چل پڑا۔ دھماکے کی آواز آئی تھی، پھر اچانک ہی عمران کی نظریں ان پیراشوٹوں پر پڑیں جو آہستہ آہستہ ایک چھوٹے پہاڑ کی اوٹ میں اتر رہے تھے۔ عمران نے کار ایک لمبے کی اوٹ میں روکی اور پھر لاک کر کے تیزی سے اپنے اور پیراشوٹوں کے درمیان پائل پہاڑی کی طرف دوڑتا چلا گیا۔ پھر وہ چھوٹی سی پہاڑی کا چکر کاٹ کر ان جھاڑیوں میں چھپ گیا جو قریب اور گھنی تھیں۔ پیراشوٹ زمین پر اتر چکے تھے۔ اور دونوں می انہیں فولڈ کرنے میں معروض تھے پھر پیراشوٹ فولڈ کر کے جھاڑیوں چھپا دیے گئے۔ عمران نے دونوں کی گفتگو بھی سن لی اور پھر اچانک اس نے آگے بڑھ کر

سلام علیکم یا حضرات مستحقین! کہا تھا۔ دونوں آدمی بری طرح اچھل پڑے تھے۔ پھر اچانک ایک نے پھرتی سے حبیب سے ریوالت نکال کر اس کی طرف تان لیا۔ دونوں ہو تم ایہاں تم نے کیا دیکھا اور کیا سنا ہے۔ یہ اینکر تھا، عمران اطمینان سے حرامتہ چلاتا رہا حالانکہ وہ نہیں جانتے تھے کہ ہرن نہیں تھی۔ میں کوئی بھی ہوں، تم سے مطلب۔" عمران نے منہ چلانے کے درمیان کہا: "کو اس مت کرو، یہ سچ بتاؤ، تم نے کیا کھانا کھا ہے؟" اینکر نے ٹرائیگر پر انگلی کا دباؤ ڈھالتے ہوئے کہا۔ عمران سمجھ گیا کہ کسی بھی لمحے ہمارا ہر سکتا ہے۔

چنانچہ اس نے ایک پرائی ترکیب آزمائی، اس نے یک دم ان کے پیچھے دیکھتے ہوئے کہا: "آئیے آئیے جناب۔۔۔ آئیے۔" اتنا سنتے ہی دونوں

آدمی پھرتی سے پیچھے مڑے تھے، اور یہی وہ لمحہ تھا جب عمران حرکت میں آیا، وہ اپنی جگہ سے اچھلا اور ایک پاؤں زمین پر ٹیک کر دوسری لات ریوالتور بردار کی کمر میں ماری، وہ آدمی کھلونے کی طرح ٹھکتا چلا گیا۔ ریوالتور اس کے ہاتھ سے نہیں نکلا تھا۔ عمران نے بجلی کی طرح دوسرے آدمی کو ہاتھوں پر اٹھایا، سر سے بلند کیا اور اسی لمحے اس کی جیب سے کوئی چیز نکلی مگر زمین پر گر گئی، عمران کی توجہ صرف ایک لمحے کے لیے اس طرف ہوئی اور پھر اچانک اس نے ہاتھوں پر اٹھائے آدمی کو ریوالتور بردار پر دے مارا، ریوالتور بردار اٹھنے کی کوشش کر رہا تھا کہ دوسرا آدمی پوری قوت سے اس پر جا پڑا، دونوں کی بھیانک چیخیں بلند ہوئیں۔ اور وہ بے سندھ ہوتے چلے گئے عمران ان کے پاس سے ہو کر اس جگہ آیا جہاں کوئی چیز زمین پر گر پڑی تھی، عمران نے بے ہوش آدمیوں کے ہتھیار اٹھالے تھے۔ اس نے جھک کر زمین پر پڑی چیزیں اٹھالی اور اسے غور سے دیکھنے لگا۔ یہ ایک مستطیل کمپیوٹر نما چیز تھی اس کے نیچے چند مخصوص قسم کے بٹن لگے ہوئے تھے مستطیل کمپیوٹر کے ایک کونے پر اسپیکر بنا جلا لگا تھا جس سے صاف ظاہر ہوتا تھا کہ وہ جالی اسپیکر کی تنصیب کو ظاہر کرتا ہے دوسرے کونے سے قدرے ادھر بٹنوں کے اوپر ٹیپ ریکارڈ کا سا نظام فٹ تھا اس نظام کی تھوڑی سے بلندی پر ایک لمبی لائن کھدی ہوئی تھی، اس کھدی یا کثیف لائن کے کونوں پر دو پیچ تھے۔ ان پیچوں کے گرد کیسٹ کی طرح کا نیتہ لپٹا ہوا تھا عمران نے اس کمپیوٹر کو جیب میں رکھ لیا۔ اس اثنا میں اس کی نظریں بظاہر بے ہوش آدمیوں کی طرف بھی رہی تھیں۔ عمران دونوں آدمیوں کو یہاں چھوڑ کر نہیں جاسکتا تھا۔ کیونکہ وہ ان کی گفتگو سے اندازہ کر چکا تھا کہ معاملہ خاصا سیریس ہے، چنانچہ

اس نے قریبی جھاڑیوں کی لچکدار اور لمبی شاخیں توڑیں۔ اور ان کی مدد سے دو آدمیوں کو باندھ دیا۔ پھر وہ انتہائی تیزی سے اپنی کار کی طرف دوڑتا چلا گیا۔ جوہنی وہ پہاڑی کا موڑ مڑا۔ اسی لمحے دونوں بندھے ہوئے آدمی پھرتی سے اٹھ کر کھڑے ہوئے۔ شاخیں ایک ہی جھکے سے کھل گئیں تھیں "تم ادھر سے پہنچو میں دوسری طرف سے اس کو پکڑتا ہوں، جلدی کرو" مورال نے تیزی سے ایک طرف دوڑتے ہوئے کہا اور جھاڑیوں کی اوٹ میں عمران کی طرف دوڑنے لگا۔ عمران آہستہ آہستہ اپنی کار کی طرف دوڑا جا رہا تھا۔ مورال اور عمران کا فاصلہ لمحہ بہ لمحہ کم ہونا چلا گیا۔ مورال نے جھک کر ایک بھاری پتھر اٹھایا۔ اور عمران کے قریب پہنچ گیا۔ عمران اپنی کار کے پاس پہنچ کر رگ گیا تھا۔ اچانک اسے پیچھے سے آہٹ سنائی دی وہ پھرتی سے مڑا۔ اسی لمحے مورال نے مناسب قوت سے پتھر اس کے سر پر دے مارا۔

عمران کے منہ سے ہلکی سی کراہ نکلی اور وہ زمین کی طرف جھکتا چلا گیا، اسی لمحے دوسری طرف سے اینکر بھی نمودار ہوا۔ مورال نے جھک کر اسٹین گن اور ریوالتور اٹھائے اور دوسرے ہاتھ سے کمپیوٹر اٹھا کر جیب میں رکھ لیا "آؤ چلیں" مورال نے اشارہ کرتے ہوئے کہا "لیکن باس! اس کا کیا کریں؟" اینکر نے عمران کی طرف توجہ دلائی۔ "اوہ مان! اسے کار میں ڈالو! انجن سٹارٹ کر دو، اور سٹرک پر کار آہستہ سپیڈ سے چھوڑ دو، سٹرک کے اختتام پر موڑ دے، لیکن یہ بے ہوش ہو گا اس لیے کار سیدھی کھٹوڑوں میں جا گرے گی" مورال نے بتایا "لیکن اگر اسے گولی مار دی جائے۔ تو کیا مضائقہ ہے؟" "ہنیں، اس طرح یہاں کی حکومت شبہ میں پڑ جائے گی، تم ویسا ہی کرو۔ جیسا میں نے کہا ہے" مورال نے سمجھاتے ہوئے کہا اور اینکر سر ہلاتے ہوئے

عمران کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے عمران کو کار کی اگلی نشست میں ڈالا اور انجن اسٹارٹ کر کے کار سڑک پر لے آیا۔ پھر کار کو آہستہ سپیڈ سے چلتا چھوڑ کر نیچے اتر آیا۔ اب ہمیں تیزی سے چل دینا چاہیئے۔ مورال نے کہا،

سورج کا چڑھ آیا تھا۔ عمران کی ٹوسیٹر آہستہ آہستہ سڑک کے درمیان چلی جا رہی تھی، شاید اس کا اسپیڈنگ بہت سخت تھا اسی لیے کار ادھر ادھر نہیں ہو پا رہی تھی۔ موٹر انتہائی قریب آگیا، عمران کسی بھی لمحے ان دیکھی موت کا شکار ہو نہ پاتا تھا۔

جو زف کار سے اتر کر بڑ بڑاتا ہوا ایک پہاڑی پر چڑھ رہا تھا۔ اس کی چال میں ملکی سی ٹکڑاہٹ تھی، اچانک ہی اس کا پیر پٹا اور وہ نشیب میں ٹھکنا چلا۔ دھڑام سے زمین پر گرا، سر پر ملکی سی پوٹ آئی، پھر وہ ہشکل اٹھا اور اٹھتے ہوئے بڑ بڑایا، نشہ ہٹن، شکاڑ کٹر لو، پھر وہ دوبارہ پہاڑی پر چڑھنا چلا گیا، اس کا نشہ واقعی بہن ہو چکا تھا اور وہ جسے ہوئے قدموں نشہ پہاڑی چڑھ رہا تھا۔ اس کے دونوں پہلوؤں سے ریوالتک رہے تھے۔ اور وہ باتاعدہ فوجی وردی میں تھا۔ اس کی بڑ بڑاہٹ بدستور جاری تھی، یہ بڑ بڑاہٹ شاید اس لیے تھی کہ آج منہ اندھیرے ہی عمران نے اسے بری طرح جھنجھوڑ ڈالا۔ جب کہ وہ گہری سیٹھی نیند کے مزے لوٹ رہا تھا۔ وہ برے برے منہ بناتا اٹھا تھا اور نیند خراب کرنے کی وجہ سے جو بھی تھی عمران نے اسے پہاڑی علاقے میں کسی مخصوص بوٹی کی تلاش میں جانے کا پروگرام بنایا۔ بادل خواستہ جو زف نے فوجی وردی جسم پر سجائی اور وہ دونوں ٹوسیٹر میں بیٹھ کر دارالحکومت کے مسافعات میں واقع پہاڑی سلسلے کی طرف چل پڑے تھے۔ سلیمان کی نیند حرام نہیں کی گئی تھی، عمران نے ایک پرچہ لکھ کر سلیمان کے سر چھانے لکھ دیا تھا تاکہ وہ پریشان نہ ہو، بہر حال اب وہ ایک اونچے نیچے سنگلاخ میدان میں آگے بڑھ جا رہا تھا، یہ میدان پہاڑی حصہ تھا۔

مرتبہ شعروں کی جگہ

ریحانہ حمید تبسم

زلف بیچاں ناگن بن کے مجھ کو ڈستی رہتی ہے
چشم تہرے سے قلب حزنیں پر کب تک تیر چلاؤ گے
بشیر احمد قادی

یاجی ریحانہ حمید تبسم بچوں کی باجی کی ایڈیٹر بھی ہیں۔ عرصہ دراز کی محنت شاقہ کے بعد زندگی کے قریب زین رنگارنگ اور جگمگاتے ہوئے اشعار کا بہترین تحفہ پیش کیا ہے۔ زندگی، کانٹے، گلستان خواب، ہجر، شکایت، زلف خوشبو اور دیگر موضوعات پر قدیم و جدید شعرا کا کلام

وہ تیز رفتاری سے اس چیز کی طرف بڑھنے لگا۔ قریب پہنچ کر اس نے دیکھا
 وہ چیز ایک شناختی کارڈ تھا۔ اس نے جھک کر اُسے اٹھا لیا۔ پڑھنے سے معلوم ہوا
 کہ یہ کسی مورال نامی شخص کا شناختی کارڈ ہے۔ تصویر بھی ایک طرف لگی ہوئی تھی۔
 عہدہ کسی محکمے کے آفیسر کا تھا۔ اور جس ملک سے یہ شناختی کارڈ جاری ہوا تھا اس کا
 نام دیکھ کر جوزف سوچ میں ڈوب گیا وہ ملک ایک بڑی طاقت انگیز تھا۔ بہر حال
 اس نے کارڈ جیب میں رکھ لیا اور واپس اُسی طرف چل پڑا۔ جدھر سے آیا تھا
 جلد ہی وہ اس سڑک پر پہنچ گیا جہاں عمران نے اُسے ڈراپ کیا تھا جو ہنسی اس نے
 اس سمت دیکھا جدھر عمران کی کار اس نے روانہ ہوتے دیکھی تھی۔ وہ بڑی طرح
 اچھلا اس نے یکدم دائیں پہلو سے پستول نکالا اور پھر اتہائی تیزی سے اس طرف
 دوڑ پڑا، عمران کی کار ابتر روی سے موڑ پر موجود کھائیوں کی طرف بڑھتی جا رہی
 تھی۔ جب کہ عمران اسے بے ہوش پڑا دکھائی دیا تھا۔ صرف پانچ فٹ کا فاصلہ رہ
 گیا تھا وہ اندھا دھند کھائیوں کے درمیانی راستے سے شارٹ کٹ کر کے کار
 کی طرف بھاگا چلا جا رہا تھا۔ عمران اور موت کے درمیان فاصلہ بتدریج گھٹ
 کر چار فٹ رہ گیا تھا۔ جوزف نے دُوری سے ہی اگلے ٹائر کا نشانہ لیا جو کہ اُس کے

اچانک اس نے ایک طرف سے دھواں اور شعلے اُٹھتے دیکھے وہ فدر سے حیرانگی
 سے دائیں طرف دیکھنے لگا جدھر سے شعلے اُٹھتے دکھائی دے رہے تھے، اُس کے
 قدم تیزی سے اٹھنے لگے، وہ نشیب طے کر کے جلد ہی اُس جگہ پہنچ گیا جہاں کوئی چیز
 آگ کی لپیٹ میں دھڑا دھڑا چل رہی تھی، وہ مزید قریب پہنچا تو حقیقت حال آشکار
 ہوئی وہ ایک جنگی جہاز کی کمر سافٹ کے اعتبار سے کوئی بھی شخص دیکھ کر اندازہ کر
 سکتا تھا کہ یہ جنگی جہاز ہے۔ جوزف کی حیرت انتہا کو پہنچ گئی۔ ویران پہاڑی علاقہ
 میں جنگی جہاز کو دھڑا دھڑا چلتے دیکھ کر یہ بات اس کی سمجھ میں نہ آ رہی تھی۔ کہ جہاز
 کی ویران علاقے میں تباہی اور آمد کا کیا سبب ہو سکتا ہے۔ وہ گھوم کر دوسری
 جہاز کی دم کے قریب پہنچ گیا، اب اُس نے دم پر رکھے الفاظ پڑھے، جس سے
 پتا چلا کہ یہ جہاز مسایہ ملک سیرستان کا ہے۔ جہاز اب پوری طرح آگ کی لپیٹ میں آچکی
 جوزف تیزی سے جہاز کے ڈھانچے سے دور ہوتا چلا گیا، کیونکہ کسی بھی لمحے جہاز
 بچنے والی ٹینکی آگ کی لپیٹ میں آکر پھٹ سکتی تھی وہ دوڑتا چلا گیا، اسی لمحے اس
 توقع کے مطابق ٹینکی پھٹ گئی، جہاز کے ٹکڑے ایک دھماکے سے فضا کی طرف
 ہوتے چلے گئے۔ جوزف پھرتی سے زمین پر لیٹ گیا تھا، کئی آتش زدہ ٹکڑے
 کے اوپر سے گذرتے چلے گئے، پھر وہ اٹھا اور مخالف سمت چلنے لگا اچانک
 اس کی نظر دور زمین پر موجود کسی چیز پر مرکوز ہوتی چلی گئی۔

متوازی تھا۔ اور ٹرگر و پھواری دو گولیاں یکدم ٹائمر سے ٹکرائیں اور ٹائمر برسٹ ہو گیا کار نے ایک جھٹکا لیا اور اسکی رفتار نسبتاً آہستہ ہوتی گئی اسی لمحے کار رک گئی۔

جوزف کار کے نزدیک پہنچ گیا۔ اس نے کار کی طرف دیکھا تو ایک جھرجھری لیکر رہ گیا۔ عمران کی ٹویٹر صرف دو اینچ کے فاصلے پر جا کر رکی تھی، اس سے آگے ہولناک گہرائیاں منہ کھولے، عمران کو ہڑپ کرنے کے لیے تیار تھیں، جوزف تیزی سے آگے بڑھا اور جھٹکے سے کار کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا، اسی لمحے اسے پھر چوکنما ہڑا۔ عمران کے دونوں پاؤں برکیوں پر پوری قوت سے جمے ہوئے تھے۔ اور وہ ہوش میں آگیا تھا، جوزف نے پھرتی سے انجن بند کیا۔ اور عمران کی طرف دیکھا، وہ آہستہ سے اٹھ کر بیٹھ رہا تھا۔ اس کی پیشانی کے دائیں طرف سے خون کی بیکری پیشانی سے دائیں گال تک جھی ہوئی تھی، باس! تمہارا یہ حال کس نے کیا، باس مجھے بتاؤ میں اس کی ہڈیوں کا سرمہ بنا دوں گا۔

جوزف انتہائی طیش کے عالم میں بولا۔ "سرکنڈوں کی روح" عمران نے جوزف کے عقب میں دیکھتے ہوئے کہا، جوزف بڑی طرح اچھل کر پیچھے مڑا "کہہ رہا باس۔۔۔ کہہ رہا جوزف نے گھگھیاتے ہوئے کہا۔ اور عمران نے ہلکا سا مکہ اس کی پسلیوں میں مارتے ہوئے کہا، "کالیے" میری بات سن کر اتنا ڈرا کہ آواز نہ نکل سکی۔۔۔ ہیں اور ابھی کہہ رہے تھے۔ ہڈیاں پس کر رکھ دوں گا، اب بتا۔۔۔ عمران نے ساتھ ہی ساتھ آنکھیں مٹکائیں اور جوزف خفیف سا شرمندہ ہو گیا۔ "باس بھلا روحوں سے بھی کوئی مقابلہ کر سکتا ہے؟ جوزف

حشر مندگی دور کرنے کی غرض سے کہا اچھا اچھا اب غار بند کر دو اور پہیہ تبدیل کر دو۔ چلوٹا باش، عمران نے اس کے منہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا، جوزف خاموشی سے دروازہ کھول کر باہر نکل گیا، جبکہ عمران سیٹ پر دراز ہو گیا تھا۔ پھر ٹائمر جلد ہی بدل گیا، تھوڑی دیر بعد عمران کی ٹویٹر واپس چلی جا رہی تھی۔

شعروں کی دھنک

مرتبہ: اے۔ ایس۔ پومی

انجم سیلی

اے دوست تہیں پھر یہ نئی عید مبارک = اور مجھ کو تیرے ملنے کی امید مبارک
چیدہ چیدہ شعرا کرام کے اشعار کا دھنک رنگ اور خوبصورت انتخاب
مختلف موضوعات مثلاً، محبت، انتظار، وعدہ، بے غم، ہجر، دشت، شاید، آئینہ
گھر، چراغ دل، یاد تصویر اور عید پر منتخب اشعار کا مجموعہ طلباء و طالبات کیلئے اتمل تحفہ

شعروں کے قاری

غزلوں کی خوشبو میں غم جاناں
کے ساتھ ساتھ غم دوراں کا بھی
تذکرہ آئے گا بہترین اور عمدہ قیمت ۶ روپے

آمنے سامنے بیٹھ گئے، "سلطان صاحب! انتہائی خطرناک صورت حال ہے میں سوتج -
 رہا ہوں، گفتگو کا آغاز کہاں سے کروں؟ صدر مملکت نے چند لمحے توقف کیا اور پھر
 فرمایا: "آپ کو اس بات کا علم ہے کہ پچھلی خاص کانفرنس جو موسم ممالک کے تمام
 ممالک کی موجودگی میں ہوئی رہی ہے اس میں شامل تھا، کانفرنس بلانے کا
 مقصد یہ تھا کہ اسلام کے سب سے بڑے دشمن آرائیل کی جارحانہ پالیسی کے خلاف
 دفاع کے لیے ٹھوس منصوبہ بندی مرتب کی جائے، اس سلسلے میں کانفرنس بھی انتہائی
 سیکرٹ رکھی گئی، کانفرنس کی مجموعی آرام کے سبب ایک واضح پلان مرتب کیا گیا۔
 اس پلان کو ٹیکنیکل ماہرین نے دو کمپیوٹرز میں منتقل کر دیا، اس طرح کہ اگر ایک
 کمپیوٹر چوری ہو جاتا تو دشمن پلان سے آگاہی نہیں حاصل کر سکتا تھا، جب تک
 دو کمپیوٹرز نہ ہوتے پلان سمجھ میں آنا ایک ناممکن امر ہو جاتا، ایک کمپیوٹر
 سینٹرلستان کے حوالے کیا گیا جب کہ دوسرا پاکیشیا کے حوالے، اب سینٹرلستان
 حکومت کے پاس جو کمپیوٹر موجود تھا، وہ چوری ہو گیا ہے، اس کی اطلاع
 ایک گھنٹہ قبل ملی، اس سے آپ صورت حال کا اندازہ لگا سکتے ہیں۔ اب آپ
 ایکسپو پر اس سلسلے میں دباؤ ڈالیں کہ وہ اپنی ٹیم کی مدد سے کمپیوٹر تلاش کریں
 یہ انتہائی اہمیت کا حامل معاملہ ہے، اگر وہ کمپیوٹر برآمد نہ ہوا تو اسلامی ممالک
 کو ایک ناقابل برداشت نقصان برداشت کرنا پڑے گا، اور اس کا نتیجہ ان
 کے حق میں برائے نکالے گا، صدر مملکت طویل تفصیل بتا کر خاموش ہو گئے۔ سر سلطان
 نے سر اٹھایا اور کہا: "جناب! کیا میں اس سلسلے میں چند سوالات کر سکتا ہوں؟"
 ضرور کیجئے، صدر مملکت نے اجازت دی: "سب سے پہلے تو یہ بتائیں کہ پلان

سر سلطان کے پرائیویٹ فون کی گھنٹی بجی تو وہ چونک اٹھے۔ یہ صدر مملکت
 کی کال تھی وہ ابھی ناشتے سے فارغ ہوئے تھے، انہوں نے لپک کر
 ریسور اٹھا لیا، "میں! سلطان سپیکنگ"، "سیکرٹری آف پریذیڈنٹ سپیکنگ
 سر"۔ "میں" سر سلطان نے سوالیہ انداز میں کہا: "جناب! انتہائی اہم اطلاع
 ہے، صدر مملکت نے آپ کو یاد فرمایا ہے، "سیکرٹری کی آواز آئی"۔ "اوہ! اچھا
 میں چند منٹ میں پہنچ رہا ہوں اس کے"۔ "سر سلطان نے کہا: "او کے سر"
 میں چند منٹ میں پہنچ رہا ہوں اس کے"۔ "سر سلطان نے کہا: "او کے سر"
 سیکرٹری نے کہا اور سر سلطان نے ریسور رکھ دیا، ان کو اندازہ ہو گیا تھا کہ کوئی
 خاص ہی مسئلہ ہے جس کے لیے انہیں طلب کیا گیا ہے۔ انہوں نے تیار کی اور
 تھوڑی دیر بعد ان کی کار پر پریذیڈنٹ ہاؤس کی طرف جا رہی تھی، دربان مستعد تھا۔
 سر سلطان کی کار کو دیکھتے ہی اس نے بھاٹک کھول دیا، سر سلطان اندر داخل ہوئے
 کار پارک کر کے وہ ڈرائنگ روم میں پہنچ گئے، ملازم ٹرائلی میں مختلف چیزیں سامنے
 رکھ گیا۔

تھوڑی دیر بعد صدر صاحب اندر داخل ہوئے، سر سلطان نے اٹھ کر استقبال
 کیا، سر سلطان نے صدر صاحب کا چہرہ گہری سوچوں میں ڈوبا پایا، دونوں

کو کمپیوٹر میں منتقل کرنے کی ضرورت آخر کیوں پیش آئی، جب کہ دوسرے بہت سے طریقے بھی پیش نظر رکھے جاسکتے ہیں۔" میں بتاتا ہوں۔ "صدر مملکت نے سر ہلا کر کہا: "اگر منصوبے کی دستاویز تیار کر لی جاتی تو ان کی صحیح حفاظت ایک مشکل امر بن جاتا۔ اس لیے بلان کمپیوٹر انٹرڈکٹ دیا گیا۔" دوسری بات، اگر کمپیوٹر کے دو حصے کر لیے بھی جائیں، اور ان میں سے ایک چوری ہو گیا ہے تو کیا ایسا ممکن نہیں کہ گمشدہ کمپیوٹر میں جو حصہ منتقل ہے، اُسے دوبارہ کمپیوٹر میں بھریا جائے؟" سر سلطان نے دوسرا سوال کیا: "اس سلسلے میں یہ عرض ہے کہ گمشدہ کمپیوٹر میں جو حصہ ہے، اس میں بہت سے اعداد و شمار ایسے ہیں جو ریپٹ کرنا ناممکن ہے کیونکہ اعداد و شمار سے متعلقہ دو اشخاص مرچکے ہیں۔ اس سے آپ کو سوال کا جواب مل سکتا ہے۔" صدر مملکت نے جواب دیا: "میں سب سمجھ گیا ہوں جناب! آپ قطعاً کوئی فکر نہ کریں اب اجازت دیجئے۔" سر سلطان نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر اجازت لیکر کمرے سے نکلنے چلے گئے۔ چند لمحوں بعد ان کی کار واپس چلی جا رہی تھی، کوٹھی پہنچ کر وہ ڈرائیونگ روم میں رکھے ٹیلی فون کی طرف بڑھ گئے۔

انہوں نے عمران کے فلیٹ پر رنگ کیا۔ کیونکہ انہیں معلوم تھا کہ عمران صبح سویرے دانش منزل میں نہیں لے سکے گا۔ کال سلیمان نے وصول کی، پتا چلا کہ عمران ابھی فلیٹ نہیں پہنچا۔ انہوں نے سلیمان کو تاکید کی کہ جونہی عمران آئے کو بھٹی پہنچنے کا کہہ دے اتنا کہہ کر انہوں نے ریسور رکھ دیا۔ ٹھیک ایک گھنٹہ بعد کال بیل کی آواز سنائی دی انہوں نے خود بڑھ کر دروازہ کھولا اور جونہی دروازہ کھولا وہ بُری طرح چونک اٹھے۔

یہ ایک بہت بڑا نیم تاریک ہال تھا، ہیٹر ویلپس کی ہلکی ہلکی روشنی ہال میں موجود چیزوں کو ہلکا ہلکا واضح کر رہی تھی، ہال اندرونی طور پر تقریباً گول تھا، ہال کی ایک دیوار کے ساتھ ساتھ کئی مشینیں لگی ہوئی تھیں، ان مشینوں پر مختلف افراد کام کر رہے تھے، ان مشینوں کی لمبی قطار کے بعد تدرے ادھر ایک چوکور میز تھی جس کے گرد اگر دس کرسیاں موجود تھیں، ان کرسیوں پر صرف پانچ آدمی بیٹھے، چند چیزوں کو الٹ پلٹ کر تجزیہ کر رہے تھے، میز کے سامنے ہال کے انتہائی سرے پر ایک کمرے کا دروازہ دکھائی دے رہا تھا۔ دروازے کے بائیں طرف ایک شیشہ مستطیل کی شکل میں۔ دیوار میں نکس تھا۔ شیشے میں سے روشنی کی چوکور پٹی نکل کر ہال کا ایک گوشہ روشن کر رہی تھی۔ کمرے میں ایک چوکور میز کے پیچھے ایک جوان العمر کوخت چہرے کا مالک آدمی کرسی پر بے ڈھنگے انداز میں بیٹھا جمائیاں لینے میں مصروف تھا۔ پھر چانک ہی اس کی میز پر رکھے انٹرکام کا بزر پھنچ اٹھا، اُس نے جمائیاں لینی ترک کیں اور انٹرکام کا بٹن آن کر کے ریسور اٹھایا "ٹیس باس" اُس نے مودبانہ کوخت لہجے میں کہا: "باس تمہارے پاس آ رہے ہیں، تیار رہنا ہم نے بات چیت کرنی ہے دوسری طرف سے بھاری سی آواز آئی۔ "اوہ! میجر۔۔۔" اس نے گویا آواز والے کی شخصیت سمجھ کر کہا "خیریت تو ہے؟" ہال! خیریت ہی ہے، میں بھی باس کے ساتھ

آ رہا ہوں، اسکرینوں کا نظام آن کر رکھو۔ ضرورت پڑ سکتی ہے۔ میجر کی آواز آ
 "او کے۔۔۔۔۔ اوہ۔۔۔۔۔ دو منٹ ہو کر دو" اچانک اس کے منہ سے نکلا
 اسی لمحہ سامنے دیوار پر لگے ایک بڑے سے نقشے پر لگا سرخ بلب جلنے
 لگا تھا "کیا بات ہے فارڈ؟" دوسری طرف سے میجر کی حیرت زدہ آواز
 سرخ بلب کا کہنا ہے "فارڈ نے بدستور سپارک ہوتے بلب کی طرف دیکھتے ہوئے
 کہا۔ "اوہ! کس ریبنج بہ؟" میجر نے تیزی سے پوچھا "نائین ففٹین ایم" فارڈ
 نے جواب دیا۔ اسی لمحے دروازے پر قدموں کی آواز ابھری، "باس آ رہے ہیں
 شاید او کے" اتنا کہہ کر فارڈ نے تیزی سے ریسور انٹرکام پر رکھ دیا، اور دروازے
 کی طرف دیکھا۔ ایک بے حد صمیم، طاقتور اور متناسب جسم کا آدمی چہرے پر بلاٹک
 ماسک چڑھائے اندر داخل ہو رہا تھا۔ منہ پر ماسک کی موجودگی کے باعث یہ بات
 یقینی طور پر نہیں کہی جاسکتی تھی کہ وہ نوجوان ہے یا ادھیڑ عمر، لیکن جسم کی مناسبت
 سے صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ بچپس برس کے لگ بھگ عمر کا مالک ہے۔
 فارڈ تیزی سے اپنی جگہ سے اٹھا اور پھر اسی تیزی سے کہا "باس! نائین
 ففٹین ایم کی ریبنج پر کوئی خاص بات وقوع پذیر ہو رہی ہے، اشارہ موصول
 ہو رہا ہے" "ہوں" ماسک مین نے ہنکارہ بھرا اور پھر دروازے کی طرف مڑتے
 ہوئے بولا "آؤ میرے ساتھ،" فارڈ اس کی تقلید میں پیچھے چلنے لگا۔ دونوں
 ہال کے اس حصے میں آئے جہاں مشینوں کے اوپر دو بڑے سائز کی اسکرینیں
 فٹ تھیں۔ مشین کے سامنے بیٹھے شخص نے ماسک والے آدمی کو اپنی طرف آتے دیکھا

توتیری سے سنبھل کر بیٹھ گیا، "نائین ففٹین ایم، ساڈ تھو، ریبنج کو کر دو" "باس نے
 اس کے قریب آ کر کہا اور اس آدمی نے تیزی سے مشین پر لگے ڈائیل کی سوئیاں
 مطلوبہ فریکوئنسی پر سیٹ کی اور ایک مٹن دبا دیا جس پر ایس ایم لکھا تھا اسکرین
 پر آڈیو ترجمی پکیر میں حرف ایک لمحے کیلئے نمودار ہوئی، اور دوسرے ہی لمحے
 مٹن ایک پہاڑی سسے کے منظر کو ظاہر کر رہی تھی "مود" "باس نے اسکرین
 پر ابھرنے والے منظر پر نظر میں جماتے ہوئے کہا۔ اور کنٹرول مین نے ایک
 سیدل پکڑ کر آہستہ آہستہ گھانا شروع کیا۔ پہاڑی سلسلہ آہستہ آہستہ گزرتا
 شروع ہو گیا اور اگلا منظر اسکرین پر نمودار ہونے لگا۔ ادا کے اسٹوپ "باس
 نے حکم دیا اور کنٹرول مین نے ایک مٹن دبا کر متحرک منظر فلکس کر دیا، اسکرین پر
 دو آدمی زمین پر پڑے دکھائی دے رہے تھے۔

منصوبے کی تباہی

مصنف ————— اسد کلیم

و۔ راجیشیا نے پاکیشیا کو ایک خوفناک دھمکی دی۔

و۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کی آبدوز جیب تباہ ہوئی تو۔۔۔۔۔

عمران سیریز کا منفرد ناول

ان کے ماتھ اور جسم شاخوں سے بندھے پڑے تھے، "کلوز اپ لو" کنٹرول میں نے ایک دوسرا لیکن نسبتاً چھوٹا ہینڈل آہستہ آہستہ آگے کیا اور پھر ایک جگہ روک دیا۔ اسکرین پر دونوں آدمی نسبتاً صاف دکھائی دینے لگے۔ پھر اچانک وہ دونوں آدمی بندشیں کھول کر تیزی سے اٹھ کھڑے ہوئے انہوں نے آپس میں کوئی بات چیت کی، اور پھر مخالف سمتوں میں دوڑتے چلے گئے۔ اسکرین پر اب ایک آدمی بھاگتا دکھائی دے رہا تھا۔ پھر اس نے جھک کر پیچھے اٹھایا۔ جلد ہی اس نے ایک آدمی کی پیشانی پر دے مارا تھا۔ آدمی بیہوش ہو کر زمین پر گر پڑا، پھر مارنے والے نے بیہوش نوجوان کے ماتھ سے ایک چیز کھینچ لی۔ "اس کا کلوز اپ لو، جلدی" ماسک والے آدمی نے کہا، کنٹرول میں نے تعمیل کی۔ پھر ماسک والا آدمی وہ چیز دیکھ کر یکدم چونک اٹھا "اوہ! یہ تو وہی کمپیوٹر ہے" اس کے منہ سے بے اختیار نکلا۔ "تو... تو کیا یہ..." "فارڈ نے ہلکاتے ہوئے ماسک والے آدمی کی طرف دیکھا "ہاں... ہاں" ماسک والے پر ہوش لہجے میں کہا "یہ یقیناً کمپیوٹر ہی ہے۔ جس کی تلاش میں ہم اب تک غوار ہوتے رہے ہیں" تو پھر باس! اب کیا حکم ہے؟

نے باس کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا "اب... باس کی آنکھیں چمکنے لگیں۔ اس مسلح افراد ہمراہ نو اور انہیں گھیر لائے۔ لیکن زخمی نہ کرنا، ہاں اگر مجبوری ہو تو کمپیوٹر ماتھ سے نہیں جانا چاہیے۔ اس وقت تک ہم انہیں کوکھیں گے" باس کے یہ الفاظ سنتے ہی فارڈ انتہائی تیز رفتاری سے ہال سے نکلتا چلا گیا۔ اس نے اپنے ہمراہ مطلوبہ آدمی لیے اور پھر وہ ایک بڑے سے دروازے کے سامنے پہنچ کر رک گیا۔ فارڈ نے ایک طرف لگا بٹن دبایا، فوراً ہی دروازہ سر کی آواز کے ایک طرف سرکتا چلا گیا۔ فارڈ تیزی سے دروازہ کراس کر گیا۔ اس کے ساتھیوں نے اس کی تقلید کی، سامنے ایک طویل راہداری جاتی دکھائی دے رہی تھی۔ جس میں سے کئی شاخیں دائیں بائیں جاتی دکھائی دے رہی تھیں وہ سب سیدھے دوڑتے چلے گئے۔ آخر اختتامی سرے پر پہنچ گئے سامنے سپاٹ دیوار ان کا راستہ روک کے کھڑی تھی۔ لیکن دیوار کے دائیں طرف فولادی سیڑھیاں راہداری کی چھت میں چلی جا رہی تھیں۔ فارڈ نے سامنے کی سپاٹ دیوار میں گئے دو بٹنوں میں سے ایک بٹن دبایا، اسی لمحے سر کی سی آواز ابھری۔ چھت کے درمیان جہاں سیڑھیاں چلی جا رہی تھیں۔ ایک پوکور خلا نمودار ہو گیا تھا۔ فارڈ نے آگے بڑھ کر دوسرا بٹن دبایا، اسی لمحے سیڑھیاں کسی خاص میکنزم کے تحت اوپر اٹھتی چلی گئیں۔ اور آخر کار پوکور خلا میں سے کراسنگ کر گئیں۔ سیڑھیاں نیچلا سرفرش کے ساتھ ہی لگا رہا تھا۔ سب آدمی پھرتی سے سیڑھیاں چڑھتے چلے گئے۔ سیڑھیاں ایک چھوٹے سے کمرے میں ختم ہو رہی تھیں۔ فارڈ نے آگے بڑھ کر چھت کے درمیان لگی ایک زنجیر پکڑ کر نیچے کھینچی، فوراً ہی ہلکی سی

گڑ گڑاہٹ کی آواز آئی اور سامنے سے پتھر کی ایک سل دیوار میں غائب ہوتی گئی
پھر جو نہی وہ تمام آدمی اس راستے سے باہر نکلے، انہوں نے دو آدمیوں کو بُری
طرح اچھلتے دیکھا۔ سامنے پہاڑی سلسلہ دور تک پھیلا دکھائی دے رہا تھا
وہ دونوں مورال اور اینکر تھے جو نہی انہوں نے مسلح آدمیوں کو ایک بڑی
چٹان میں پیدا ہوئے والے خلا سے باہر نکلتے دیکھا وہ بُری طرح چونک اٹھے
تھے۔ پھر یکدم دونوں نے اپنے ہتھیار ان کی طرف کیے اور پوزیشنیں
لیکر کھڑے ہو گئے۔ دوسری فارڈ اور اس کے ساتھیوں نے بھی اپنی اسٹین
گنیں ان کی طرف تان لیں۔ مورال اور اینکر کے چہرے پر پریشانی چھاتی چلا
گئی ایک اسٹین گن اور ایک ریوالور کے مقابلہ میں گیارہ بارہ اسٹین گنیں
ان کی طرف تانی ہوئی تھیں۔ "تم دونوں ہاتھ اٹھاؤ اور ہتھیار پھینک دو
تمہارے حق میں اچھا ثابت ہوگا" فارڈ نے اسٹین گن سے اشارہ کرتے ہوئے
کرت لہجے میں کہا۔ تھوڑی سی پس و پیش کے بعد مورال نے اپنی اسٹین گن
پھینک دی اینکر نے اسکی تقلید کرتے ہوئے ریوالور کو فارڈ کے قدموں
پھینک دیا۔ "ادکے! اب ہاتھ اوپر اٹھائے۔ اس کے اندر داخل ہو جاؤ
نے چٹان میں بنے خلا کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ مورال اور اینکر
سے ہاتھ سر پر اٹھائے خلا کی طرف بڑھنے لگے۔ فارڈ اور اس کے ساتھی
کے دونوں طرف پوزیشن لیکر کھڑے ہو گئے۔ جو نہی مورال اور اینکر چٹان
میں داخل ہوئے۔ فارڈ اور اس کے ساتھی بھی پھرتی سے ان کے پیچھے
ہو گئے۔ پھر جلد ہی فارڈ، مورال وغیرہ کو اسی راستے سے گذشتہ راہدار

داخل ہو گئے۔ مورال اور اینکر مسلح افراد کے درمیان ہاتھ اٹھائے چل رہے
تھے۔

انہیں شدید حیرت تھی کہ ادھر زمین پر سوائے اونچی نیچی پہاڑیوں اور
ناہموار میدان کے علاوہ بظاہر کچھ بھی نہیں پتا چلتا کہ کوئی عمارت بھی ہو سکتی ہے۔
لیکن اندر عمارت دیکھ کر وہ شدید حیرت سے دوچار ہوئے تھے۔ فارڈ نے
ان کو ایک کمرے کے سامنے رکنے کا اشارہ کیا۔ پھر دروازہ کھلا اور فارڈ نے
ان دونوں کو اندر داخل ہونے کا اشارہ کیا، دونوں کمرے میں داخل ہو گئے۔
اور دروازہ بند ہو گیا۔ "مجھے شدید حیرت ہے کہ یہ لوگ ہم سے کیا چاہتے
ہیں؟" مورال نے سوچنے کے انداز میں کہا۔ "باس! میری سمجھ میں ایک ہی بات آتی
ہے۔" اینکر نے پُر خیال لہجے میں کہا۔ "ہاں۔۔۔؟" یہ کہ کہیں یہ بھی کمپیوٹر
کی تلاش میں نہ ہوں؟" "ہاں" یہ ممکن ہے لیکن سوال تو یہ ہے کہ انہیں کیسے
معلوم ہو سکتا ہے کہ ہمارے پاس کوئی کمپیوٹر بھی ہے یا یہ کہ ہمارا متعلق کسی
نہ کسی طرح کمپیوٹر سے ہے؟" مورال نے وضاحت طلب انداز میں کہا۔ "باس! تم یہ
بات سوچو کہ جو لوگ پہاڑیوں کے نیچے عمارت بنا سکتے ہیں۔ کیا ان کے پاس
ایسے وسائل نہ ہوں گے کہ جن کی مدد سے ہم ان کی نظروں میں آ گئے ہیں؟"
اینکر نے جواباً کہا۔ "یقیناً ہمارے پاس ایسے وسائل ہیں مسٹر! دروازے
کی طرف سے بھاری اور طنزیہ آواز آئی۔ دونوں بیک وقت دروازے کی
طرف سڑے، دروازے میں ایک آدمی ماسک چہرے پر چڑھاٹے کھڑا تھا۔
جب کہ اس کے دائیں بائیں فارڈ اور میجر اسٹین گنیں لیکر پوزیشن میں تھے۔

”اچھا ہوا کہ تم اتفاقاً ہماری نظروں میں آ گئے“ ماسک والے آدمی نے اپنے تیلے انداز میں ان کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ ”جواباً وہ دونوں خاموش رہے۔“ ”کیا تم خود ہی کمپیوٹر حوالے کرنا چاہو گے یا دوسری صورت میں مجھے تشدد سے کام لینا ہو گا؟“ باس نے ان کی طرف آنکھیں گاڑتے ہوئے کہا ”ہمارے پاس کمپیوٹر نام کی کوئی چیز نہیں“ مورال نے اطمینان بھرے لہجے میں جواب دیا، اس کے چہرے پر ذرا سا بھی خوف نہیں تھا۔ ”دونوں کی تلاشی لو“ باس نے سرد لہجے میں فارڈ سے کہا، فارڈ نے آگے بڑھ کر پہلے اینسکر کی تلاشی لینی شروع کی، لیکن چھوٹی موٹی چیزوں کے علاوہ کوئی چیز برآمد نہ ہو سکی۔ اب وہ مورال کی طرف بڑھا۔ اُسی لمحے مورال تیزی سے حرکت میں آیا اس نے قریب آنے والے فارڈ کی اسٹین گن پر جھپٹا لیا تھا مارا، اور زوردار جھٹکا دیا۔ مورال نے قارڈ انتہائی تیزی سے پیچھے ہٹا اور پاؤں کی زوردار ٹھوکر مورال کے منہ پر مار دی، مورال نے اپنی طرف بڑھنے والی فارڈ کی لات پر اپنی ٹھوکر رسید کی، اس دفعہ فارڈ بری طرح لڑکھڑا گیا اور فرش پر گر پڑا اسی وقت اینسکر نے اپنے قریب کھڑے اسٹین گن بردار میجر کے پیٹ میں کہنی ماری میجر شدت تکلیف سے دبرا ہونا شروع ہو گیا، اینسکر دوبارہ حرکت میں آیا اور اسکا بھرپور مکہ جھکے ہوئے میجر کی کنپٹی پر پڑا۔ میجر کئی فٹ اچھلا اور دیوار تک لڑکھٹا چلا گیا۔ اُسی لمحے اینسکر کو یوں لگا جیسے اسکا وجود کئی ٹکڑوں میں تقسیم ہو گیا ہو۔ باس نے چپا تلا لیا تھا اس کے پیٹ میں مارا تھا، اینسکر کے پاس جواب دینے لگے لیکن اچانک اس نے سنبھل کر گر نبھالے آدمی کی اسٹین گن

چھلانگ لگائی۔

وہ سیدھا اسٹین گن پر پڑا، اس نے اسٹین گن اٹھاتے ہی تھلا بازی کھائی۔ اور اسٹین گن سیدھی کرتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا اس نے مورال کو پچاتے ہوئے کمرے میں ناٹرنگ شروع کر دی، سب سے پہلے میجر کے جسم میں کئی گولیاں پیوست ہوئیں پھر نارڈ کا جسم گولیوں کی زد پر اچھلا اور فرش پر گرنا چلا گیا، باس بھی گولی نے سے فرش پر بے ہوش ہو چکا تھا۔ مورال اور اینسکر نے دوسری اسٹین گنیں نکالی اور کمرے سے نکل کر راہداری میں دوڑتے چلے گئے، دروازوں کا میجر اور بٹن وغیرہ وہ اچھی طرح دیکھ چکے تھے، اس لیے سب سے پہلے مورال نے راہداری کا بڑا دروازہ کھولا اور پھر دوسری طرف سے بند کر کے راہداری میں دوڑتے چلے گئے۔ ابھی تک مزید کوئی فرد نظر نہیں آیا تھا، تھوڑی دیر بعد وہ راہداری کے سرسبز پہنچ گئے۔ مورال نے دونوں بٹن دبائے اور پھر راہداری میں چو کوڑ خلا پیدا ہو گیا۔ پھر سیڑھیاں اوپر نکل گئیں اُسی لمحے راہداری کے دروازہ کھلنے لگا ”جلدی کرو“۔ مورال نے تیزی سے کہا اور پھر دونوں بھرتی ہوئے، سیڑھیاں چڑھ گئے، ناٹرنگ ہوئی لیکن گولیاں نیچے ہی رہ گئیں، پھر چٹان کا ٹکڑا ہونا شروع ہو گیا اور وہ باہر نکل گئے۔ چند لمحوں بعد وہ پوری قوت سے اونچے راستوں پر ایک طرف بھاگے جا رہے تھے۔

مدھڑ کر تو اور بھی خوبصورت لگتی ہو، عمران نے کہا، اور سلیمان پیر پٹختا ہوا
جاو سچی خانے کی طرف چل دیا۔

”اوائے کا لیے! تو نشیمن نہیں۔“ اوہ ٹوماس، نور۔۔۔ جو زنی نے
 کی نمائش عام کرتے ہوئے کہا۔ تو پھر جام میرا فرسٹ ایڈ بکس ہے۔۔۔

مش: عمران نے پچھکارتے ہوئے کہا جو زف فوجی انداز میں مڑا اور دوسرے
سے کی طرف بڑھتا چلا گیا، لیکن پھر چلتے چلتے اچانک رکا۔ مڑا اور پھر مسکین
مورت بنا کر گویا ہوا: "باس! ایک بات کہوں۔" "ہاں۔۔" "ہاں کہہ دے۔"
"میں نے فراخ دلی سے اجازت دی، باس! ہٹن کا شکار کرنے کو دل چاہ رہا
ہے۔" جو زف نے ناخن کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ عمران سمجھ گیا کہ جو زف بوتل
مانگ رہا ہے "سیاہ بدلی" تو انگریزی میں بھی ہٹن کہنے لگا، ہائیں "انس نے
مخصوص انداز میں آنکھیں گھما تے ہوئے کہا "میں زبان پر یہی چڑھ گیا ہے باس!
ادکے، پہلے میرا کام، پھر تیرا کام" "اور پھر میرا کام، باورچی خانے میں
سے سلیمان نے سر نکالتے ہوئے کہا "تیرا کیا کام ہے" عمران سلیمان کی طرف
مڑا لیکن اسی اثنا میں وہ دوبارہ باورچی خانے میں غائب ہو چکا تھا۔ عمران
دھڑام سے صوفے پر جا پڑا، جو زف فرسٹ ایڈیکس لے آیا۔ عمران نے اپنے
زخم کی ڈریننگ کی، ادبھی باندھ کر صوفے پر نیم دار ہو گیا، سر میں ہکا ہکا
درد محسوس ہوتا تھا۔ "سلیمان صاحب! ناشتہ پلیز" عمران نے باورچی خانے
کی طرف مانگ لگا، تھوڑی دیر بعد سلیمان عجیب سا منہ بنا لے آیا۔
نرس سلطان نے آپ کو یاد کیا تھا۔ کوئی اہم بات کہنی ہے آپ سے؟ "سلیمان

سلیمان باورچی خانے میں تھا کہ فون کی گھنٹی بج اٹھی۔ وہ فون والے کمرے میں آیا اور ریسور اٹھالیا۔ جی سلیمان بول رہا ہوں " عمران ہے سلیمان! " دوسری طرف سے سرسلطان کی آواز آئی " جی نہیں، صاحب کا لیے کے ساتھ صبح صبح کہیں کسی بوٹی کی تلاش میں گئے ہوئے ہیں " سلیمان نے بتایا " اوہ! اگر وہ آئے تو کہنا کہ مجھ سے مل گئے، انتہائی ضروری بات کرنی ہے "۔ جی اچھا جناب! میں کہہ دوں گا۔ دوسری طرف سے سرسلطان نے ادا کہہ کر ریسور رکھ دیا۔ سلیمان کمرے سے نکل گیا۔ آخر تھوڑی دیر بعد، کال بج اٹھی، سلیمان بڑبڑاتا ہوا دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے جھٹکے۔ دروازہ کھولا، سامنے عمران اور جوزف کھڑے تھے " بیگم مجھے افسوس تمہیں انتظار کی زحمت اٹھانا پڑی۔ معافی چاہتا ہوں " عمران نے کمرے داخل ہوتے ہوئے کہا " بیگم تو پہلو میں چھپا رکھی ہے۔ اور مجھے بس کہہ رہے ہو۔ سلیمان نے تنگ آ کر جواب دیا " اوئے سالامان! بکو اس جوزف نے اردو میں غصے بھرے لہجے میں کہا " اے! تو تو یوں کہہ رہے جیسے سامنے تیری سو کن کھڑی ہے۔ " ہائیں " عمران نے آنکھیں مشکاتے کہا " بس صاحب! آپ تو چپ ہی رہیں " سلیمان نے بیزاری سے کہا

نے بگڑے ہوئے لہجے میں بتایا اور ناشتہ میز پر لگا کر واپس کمرے سے نکل گیا۔
عمران ناشتے میں مصروف ہو گیا۔



ناشتے کے بعد، وہ اٹھ کھڑا ہوا، اپنا لباس درست کیا اور سرسطان کی طرف روانہ ہو گیا، ملازم نے اسے دیکھتے ہی کار کے لیے گیٹ کھول دیا۔
عمران اندر لیتا چلا گیا۔ اس نے کمپاؤنڈ میں ہی کاروبار دی، اور پھر دروازے کی طرف بڑھا، اس نے کال ہیل کا بٹن دبا دیا سچند لمحوں بعد دروازہ کھلا، اسی لمحے عمران نے سرسطان کو چونکتے دیکھا۔ شاید وہ عمران کے سر پر پٹی بندھی دیکھ کر چونک اٹھے تھے۔ "عمران بیٹے! یہ کیا ہوا ہے؟ انہوں نے تیزی سے پوچھا۔"
پہلے اندر تو آ لینے دیں۔" عمران نے مسکرا کر کہا۔ سرسطان نے راستہ دیا اور عمران اندر داخل ہو گیا۔ وہ دونوں ڈرائینگ روم میں آئے۔ "ہاں تو بیٹے! جلدی کہو کہ کیا ہوا۔" سرسطان نے صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ "آپریشن" عمران نے جواب دیا۔ "آپریشن؟" سرسطان نے حیرانی سے کہا۔ "جی ہاں، آپریشن" عمران نے انہی کے انداز میں کہا۔ "لیکن بیٹے! کس لیے؟" آپ کو مجھ سے شکایت رہتی تھی کہ میرے دماغ پر ہر وقت حماقت سوار رہتی ہے چنانچہ میں نے حماقت دماغ سے نکال بیٹھکی ہے۔ بعد ازاں آپریشن" عمران نے اطمینان سے جواب دیا۔ "پیر عمران! صحیح بات بتاؤ، میں پریشانی میں مبتلا ہو گیا ہوں، مبتلا، انکل لفظ کسی میں سے کس لیے نکلا ہے؟" عمران نے وضاحت طلب انداز میں سرسطان

عمران ڈیٹھ اسپاٹ

سیریز میں ایک اور اضافہ

مصنف کلیم اسدیم

۱۔ وہ نشان جس کسی کے پاس بھی پہنچتا۔ وہ موت کا شکار ہو جاتا۔
۲۔ ملک کے وزیر خارجہ کے پاس بھی وہ نشان پہنچا۔ اور کڑی نگرانی کے باوجود وہ ہلاک ہو گئے۔ عمران کے لیے لمحہ حیرت۔
۳۔ ڈیٹھ اسپاٹ عمران کے پاس بھی پہنچا۔ کیا عمران ہلاک ہو گیا؟
۴۔ جوزف نشان کے راز سے واقف ہو گیا لیکن موت کے منہ میں پہنچ کر
۵۔ عمران کو بے ہوشی کی حالت میں سمندر کی تہہ میں ڈال دیا گیا۔
۶۔ ڈیٹھ اسپاٹ، مجرموں کا غنیمت کا حربہ، غیر ملکی ایجنٹ اسے کس مقصد کے لیے استعمال کر رہے تھے۔

۷۔ صدر کا گلا کاٹ کر ایکس ٹو کے حوالے کر دیا گیا۔
۸۔ کیا مجرم اپنے من میں کامیاب ہو گئے؟ کیا عمران شکست کھا گیا؟
یہ جاننے کے لیے آج ہی "ڈیٹھ اسپاٹ" پڑھیے۔
ایک نیا انداز، ایک نئی سوتھ، منفرد پلاٹ

ملنے۔ قیاض بک ڈپو این پور بازار فیصل آباد
کاپیٹر۔ قیاض بک ڈپو این پور بازار فیصل آباد

کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ اور سرسلطان جھنجھلا سے گئے۔ اب انہیں پتہ چلا کہ عمران کوئی بات بتانا نہیں چاہتا، کیونکہ انہیں علم تھا کہ جب عمران نے کوئی بات نہ بتائی ہو تو اس طرح الٹ پلٹ مانگنے لگتا ہے۔ آخر انہوں نے سنجیدگی سے عمران کو مخاطب کیا۔

”عمران! سنجیدہ ہو کر میری بات سنو کیونکہ جو بات میں کمر نہ لایا ہوں۔ وہ نہایت اہمیت کی حامل ہے۔“ مجھے علم ہے انکل! جب بھی آپ مجھے بلاتے ہیں تو انتہائی اہم معاملہ ہی درپیش ہوتا ہے۔“ عمران نے فلسفیانہ لہجے میں جواب دیا۔ ”تو پھر کیا میں تمنا شروع کروں؟“ سرسلطان نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جی ضرور، عمران نے جلدی سے جواب دیا اور سرسلطان نے وہ تمام گفتگو دہرائی جو صدر مملکت سے ہوئی تھی، عمران تو جبر سے ساری گفتگو سن رہا تھا۔ آخر میں سرسلطان نے کہا اب صدر مملکت چاہتے ہیں کہ ایکسٹو کمپیوٹر کی تلاش کرے چاہئے۔ اسے پوری ٹیم ہی ساتھ لے جانا پڑے۔“ لے جانا پڑے، کیا مطلب؟“ عمران نے حیرانی سے کہا۔ ”میرا مطلب یہ ہے کہ کمپیوٹر یہاں تو مل نہیں سکے گا۔ اس لیے باہر ہی جانا پڑے گا، کیا خیال ہے؟“ خیال نیک نہیں ہے انکل! عمران نے جواب دیا، کیوں کوئی خاص بات؟“ سرسلطان نے عمران کی طرف دیکھا وہیں باہر جانے کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ کیونکہ کمپیوٹر یہاں آچکا ہے۔ عمران نے انکشاف کیا۔ ”میں سمجھا نہیں کھل کر بات کرو اور عمران نے اول تا آخر ان دونوں آدمیوں سے جھڑپ کے متعلق بتا دیا۔“ اوہ! تو اس کا مطلب ہے۔۔۔۔۔۔“ جی ہاں، اس کا مطلب یقیناً وہی ہے۔ جو آپ نے سوچا ہے، عمران نے قطع

کلامی کرتے ہوئے کہا۔ ”غیر ملکی ایجنٹوں کی اب یہ کوشش ہوگی کہ دوسرا کمپیوٹر بھی حاصل کر لیا جائے اور اگر ایسا ہو گیا تو عظیم نقصان ہوگا۔“ سرسلطان نے سوچنے کے سے انداز میں کہا پھر قدرے توقف کے بعد دوبارہ بولے ”کیوں نہ کمپیوٹر تمہاری تحویل میں دے دیا جائے، جی نہیں اگر کمپیوٹر ہمارے ہاتھ سے نکل گیا تو میرے محکمہ کی رسوائی و بدنامی ہوگی آپ کمپیوٹر وہیں رہنے دیں، جہاں اب تک موجود رہا ہے۔ عمران نے جواب دیا اور سرسلطان سر ہلانے لگے۔ پھر چند لمحوں بعد بولے ”پھر اب کیا پروگرام ہے؟ پروگرام تو اب بلیک ڈیرو سے مل کر ہی مرتب کروں گا۔ اب اجازت دیجئے۔ عمران مصافحہ کر کے باہر نکل گیا۔ چند لمحوں بعد وہ پوری رفتار سے والٹش منزل کی طرف اڑا جا رہا تھا۔

مرتبہ: بشیر احمد قادری

شعری شعر

اردو کے بہترین

دیکھ لیں گے کون ہے دونوں میں لفظ خوب تر { بشیر احمد
تو بلا لے جو کو اور یار کو لائے ہیں ہسم { قادری
بیت بازی کے انداز میں حروف تہجی کے مطابق اردو کے معروف شعراء کے
منتخب اشعار کا مجموعہ اسکول و کالج کے شعری ذوق رکھنے والے طلباء
و طالبات اور اساتذہ کرام کی ادبی تشنگی بجھانے کا بہترین سامان

تھے "تم لوگ پہلے کہاں تھے؟" نارڈ غصے سے ان کی طرف دیکھتے ہوئے غرایا
 "جناب! باس کے حکم کے مطابق ہم لوگ سیکشن نمبر دو میں تھے" اسٹین گن برداروں
 میں سے ایک نے جواب دیا "باس کو اٹھا کر ڈرائنگ روم میں پہنچاؤ، باقی میجر
 کو اس کمرے میں پہنچائیں گے۔" فارڈ نے حکم دیتے ہوئے کہا اور تمام آدمی
 باس اور میجر کو کاندھوں پر اٹھا کر کمرے سے نکلتے چلے گئے۔ اب فارڈ نے اپنے
 زخموں کا جائزہ لیا۔ دونوں گولیاں ٹانگ کی جگہ پھاڑتی نکل گئیں تھیں، ہڈیاں
 محفوظ رہی تھیں۔ وہ آہستہ آہستہ اٹھ کھڑا ہوا اور دکی شدید لہریں ایک مرتبہ
 پھر اسکے جسم کو لرزاتی چلی گئی تھیں۔ لیکن بہر حال وہ کسی نہ کسی طرح اٹھا اور پھر
 لڑکھڑاتا ہوا کمرے سے نکل گیا۔ وہ بھی سیدھا ڈرائنگ روم میں آیا، باس
 ہوش میں اچکا تھا۔ اور بیڈ پر چت لیٹا ہوا تھا۔ ایک ڈاکٹر اس کے زخموں کی
 مرہم پٹی میں مصروف تھا، ڈاکٹر نے مرہم پٹی کر دی، پھر فارڈ نے آگے بڑھ کر
 زخم کی ڈرائنگ کروائی، باس اچانک اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور کمرے سے نکلتا چلا
 گیا، "تم میرے کمرے میں آ جاؤ" اس نے جاتے ہوئے کہا چند لمحوں بعد نارڈ بھی
 اٹھا اور اور باس کے کمرے کی طرف چل دیا، باس ایک کرسی پر بیٹھا تھا، اس
 کی آنکھوں سے پتا چل رہا تھا کہ وہ اندر دنی طور پر بہت پریشان ہے۔ فارڈ اس
 کے سامنے بیٹھ گیا اب کیا جائے؟ باس نے پریشان لہجے میں کہا "باس مجھ
 اتہائی افسوس ہے، میری غفلت کی وجہ سے یہ سب ہوا۔" نارڈ نے شرمندگی
 سے گردن میچے کرتے ہوئے کہا "افسوس کرنے سے کچھ حاصل نہیں، باس نے
 ہاتھ اٹھاتے ہوئے کہا اب تو یہ دُعا کرو کہ ہمارے میر دنی آدمیوں میں سے کسی

نارڈ کو ٹانگوں میں دو گولیاں لگی تھیں وقتی طور پر وہ ہوش و حواس کھو
 بیٹھا تھا، تھوڑی دیر بعد جب اسے ہوش آیا تو سچو ٹیشن بالکل بدلی دیکھ کر بھرتی
 سے اٹھ بیٹھا۔ لیکن در دکی شدید لہریں اس کی ٹانگوں سے سارے جسم پر
 پھیلتی چلی گئیں۔ اور وہ پھر بیڈ گیا۔ اس نے اسی حالت میں کمرے کا جائزہ لیا
 فرش پر جگہ جگہ خون کے دھبے دکھائی دے رہے تھے۔ اس کا باس اور ساتھ
 میجر فرش پر اڑے ترچھے پڑے ہوئے تھے۔ وہ گھٹتا ہوا باس کی طرف بڑھ
 لگا۔ اس کے ذہن میں ایک عجیب سی خواہش پیدا ہوئی تھی۔ اس نے سوچا کہ
 باس چونکہ بیہوش ہے، اس لیے موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے اس کا نقاب
 اٹھا کر چہرہ دیکھ لیا جائے۔ اگرچہ اس کے دل میں ہلکی سی خوف کی آمیزش
 بھی تھی۔ لیکن وہ اپنی برسنوں پرانی خواہش کو بھی تو یہ نہی روہیں کر سکتا تھا
 وہ لمحہ بہ لمحہ باس سے قریب ہوتا چلا گیا، اس نے تیزی سے باس کے چہرے
 پر چڑھا ماسک کھینچا، لیکن پھر اس کے چہرے پر مایوسی کی تہیں چھاتی چلا
 گئیں، ماسک چہرے کے بالکل ساتھ چپکا ہوا تھا۔

اسی لمحے دروازے پر بہت سے جھلکتے قدموں کی آوازیں اندر کی طرف
 بڑھتی سنائی دیں، اس نے مڑ کر دیکھا کئی مسلح آدمی کمرے میں داخل ہوتے آ

کی نظر ان پر پڑ گئی ہو۔ اُسی لمحے ایک عجیب سی سیٹی نما آواز کمرے میں گونجنے لگی۔ باس نے چونک کر میز کے نیچے سے کوئی بٹن دبایا اور سیٹی کی آواز ایک واضح انسانی آواز میں بدل گئی "یس باس سپیکنگ"۔ باس نے میز کے نیچے کی طرف منہ کرتے ہوئے کہا "جیرل سپیکنگ"۔ "باس" دوسری طرف سے آواز آئی "یس"۔ "باس! سیشن ون میں سے دو آدمی بھاگتے دیکھ کر میں چونک اُٹھا۔ اب ان کا پیچھا کر رہا ہوں۔ اور دوسری طرف سے آواز آئی۔ اور ویل، تم نے بہت سمجھداری کا ثبوت دیا ہے۔ اب ایسا کرو کہ انتہائی احتیاط سے ان دونوں کا تعاقب جاری رکھو اور کسی طرح ان کا ٹھکانہ معلوم کر لو۔ اوکے؟ یس باس! میں سمجھ گیا ہوں۔ وہ دونوں ایک ٹیکسی میں ہیں۔ جب کہ میں اپنی کار پر اوہ وہ شاید کسی پرانی سی عمارت کے سامنے رکا رہے ہیں اور دوسری طرف سے آواز آرہی تھی۔ اوکے تم ہو شیاری سے پیچھے رہو۔ اور اینڈ آل باس نے بٹن دبا کر راستہ منقطع کر دیا۔ شکر ہے باس! جیرل ان کے پیچھے لگ گیا ہے۔ فار ڈسٹ سے کہا، تم اب ایسا کرو کہ کچھ آدمیوں کے ہمراہ سیشن ٹبرو جاؤ۔ اور کام کا جائزہ لیکر مجھے آگاہ کرو۔ باس نے فار ڈسٹ سے کہا فار ڈسٹ ہوتا ہوا اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور پھر کمرے سے باہر نکل گیا۔ اس نے پانچ آدمی ساتھ لیے اور پھر راہداری میں سے ہوتا ہوا چٹان والے راستے سے باہر نکلتا چلا گیا۔ چند لمحوں بعد وہ ناہوار پہاڑی راستے طے کرتے ایک طرف بڑھتے جا رہے تھے۔ لیکن شاید انہیں علم نہیں تھا کہ دو آدمی نہایت ہوشیاری سے ان کے پیچھے چلے آ رہے ہیں۔

عمران دانش منزل پہنچ گیا "بلیک زیرو نے اٹھ کر اس کا استقبال کیا۔ بلیک زیرو بے اختیار ہو جاؤ۔" عمران نے صوفے پر ڈھیر ہوتے ہوئے کہا "تیار! کیسی تیاری عمران صاحب؟" بلیک زیرو تے حیرانی سے عمران کی طرف دیکھا۔ "اے یار! وہ اپنی شادی ہو رہی ہے نا؟ عمران نے سنجیدگی سے کہا "شادی اور آپ کی؟ تو کیا میں کسی سے شادی نہیں کر سکتا؟ عمران نے انہیں گھماتے ہوئے کہا "اے شک کر سکتے ہیں۔ لیکن میرا مطلب تو یہ تھا کہ آج بیٹھے بیٹھائے آپ کو شادی کی کیسے سوچھ لیں۔ بلیک زیرو واقعی حیران ہو رہا تھا "یار! ہو لیا نے ناں کر دی ہے؟" عمران نے انکشاف کیا "اچھا تو پھر نکاح کب ہو رہا ہے؟" بلیک زیرو اب مسکرانے لگا تھا "ابھی، اسی وقت"۔ "ابھی" بلیک زیرو نے حیرانی سے کہا۔ لیکن نہ مہمان نہ تاہی پھر بھلا۔۔۔ "تو یار! تم کس دن کام آؤ گے، ہائیں؟" عمران نے احمقانہ انداز میں کہا۔ بلیک زیرو اب کچھ نہ بولا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ عمران ریفرشمنٹ کے لیے ادھر ادھر کی مار رہا ہے۔ چنانچہ اس نے خاموشی میں ہی عافیت جانی تھی۔ عمران بھی سنجیدہ ہو گیا، اس نے بلیک زیرو کو کمپیوٹر والا سارا معاملہ من وعن سنا دیا۔ اپنے دشمنی ہونے کا بھی اس نے بتایا۔ اور پھر آخر میں کہا "اس بار ہمیں کوئی واضح پلان مرتب کر کے اس پر عمل کرنا پڑے گا۔ کیونکہ معاملہ بے حد وسیع نوعیت کا ہے۔ ہمارے ذہن میں ہے کوئی پلان۔" فی الحال تو نہیں "بلیک زیرو نے چند لمحوں بعد کہا

تھوڑی سی مہلت کے بعد ہی کچھ کہہ سکوں گا۔" اوکے! سوچو! میں کچھ سوچتا ہوں۔
 عمران نے کہا۔ اور پھر سوچنے کے انداز میں بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے سر اٹھایا
 اور بلیک زیرو کو مخاطب کیا۔ "بلیک زیرو! بلیک زیرو نے چونک کر عمران کی طرف دیکھا
 "جی؟" کیپٹن شکیل اور صفدر کو کال کرو اور کہو کہ سرحدی پہاڑی سلسلے میں
 جاؤں اور وہ جگہ تلاش کریں جہاں کوئی جہاز گرا ہے۔ ان کا کام ہوگا کہ اس کے
 ارد گرد سے کسی بھی قسم کا کوئی سراغ تلاش کرنے کی کوشش کریں اور پھر رپورٹ
 کریں۔" بلیک زیرو نے سر ہلا کر ایک ٹرانسمیٹر نکالا یہ ٹرانسمیٹر شکل کا دراصل ایک
 ٹیلی فون تھا، جکے ریسور میں سے کوئی بھی کال وصول کر کے وہ جگہ معلوم کی جاسکتی
 تھی۔ جہاں سے کال کی جا رہی ہو۔ اس نے صفدر کا نمبر ڈائیل کیا اور پھر ریسور
 اٹھایا "ہیلو! صفدر! پیکنگ! صفدر کی موبائل آواز سنائی دی" ایکسٹنڈ۔
 بلیک زیرو نے مخصوص بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ "ہیں سر" صفدر نے بدستور جواب
 موبائل پر لہجے میں کہا۔ صفدر اتم کیپٹن شکیل کو ہمراہ لے کر اور جو پتہ میں بتاؤں وہاں
 پہنچے۔ اتنا کہہ کر بلیک زیرو نے پہلے پتا بتایا اور پھر کام۔

"اوکے سر! میں ابھی طرح سمجھ گیا ہوں۔" اوکے! خدا حافظ۔" بلیک زیرو
 نے رابطہ منقطع کیا اور پھر کیپٹن نعمانی کو رینگ کیا۔ کیپٹن نعمانی کو بھی اس نے وہی
 ہدایات دیں اور پھر سلسلہ منقطع کر کے ٹیلی فون ایک طرف سرکا دیا، عمران کسی
 گہری سوچ میں ڈوبا ہوا تھا۔ بلیک زیرو کو یقین تھا کہ عمران چند لمحوں میں کوئی نہ کوئی
 ٹھوس اور قابل عمل پلان سوچ لے گا۔ تھوڑی دیر بعد عمران نے چٹکی بجاتے
 ہوئے کہا "پلان ذہن میں آ گیا ہے۔ لیکن عمل اس وقت کروں گا جب صفدر

غیرہ کی طرف سے رپورٹ مل جائے گی۔ تم فی الحال ایکسٹنڈ کی حیثیت میں ہی رہو گے۔
 فردرٹ کے دقت تمہیں بھی پلان میں شریک ہونا پڑے گا۔ اوکے! اوکے!
 عمران صاحب! لیکن۔۔۔۔۔" بلیک زیرو نے کچھ کہنا چاہا لیکن عمران نے ہاتھ اٹھا کر
 اسے روکتے ہوئے کہا "تم یقیناً پلان سننے کی فرمائش کرینو الے تھے۔ تم خود سوچو
 بلیک زیرو! ایک کمپیوٹر غیر ملکی ایجنٹ حاصل کر چکے ہیں۔ اب وہ کمپیوٹر کے دوسرے
 حصے کی تلاش میں ہیں۔ اب اگر یوں ہو جائے کہ ہم بقایا کمپیوٹر پر۔۔۔
 " عمران تفصیل سے سا پلان سمجھانے لگا۔ بلیک زیرو توجہ سے اس کا
 پلان سن رہا تھا اور سر ہلاتا رہا۔ عمران نے پوری طرح پلان اسے سمجھا دیا "اب
 ہر خیال ہے مجھے آرام کرنا لینا چاہیے۔ لیکن پہلے ایک کپ کافی۔۔۔۔۔"
 عمران نے صوفے پر دراز ہوتے ہوئے کہا اور بلیک زیرو سر صلا کر اٹھ کھڑا

At Last.

معلومات کا انداز عظم

(سوال، جواب)

مرتبہ: عبدالغفار کاشف

زیر نگرانی: پروفیسر حمید شاہ ہاشمی گورنمنٹ کالج

حیات قائد پر تقریباً دو ہزار سوال جواب کا مجموعہ حیات قائد پر ہر
 لمحہ سوالات کے آئینہ میں کوئٹہ پر درگرا موں میں حصہ لینے والے
 خرات کے لیے نایاب تحفہ

کار اچھی طرح چھپ گئی۔ تو وہ دونوں ایک طرف چل دیئے، جگہ جگہ ٹپے اور چٹانیں
بھری ہوئی تھیں۔ وہ ایک سمت بڑھتے چلے گئے، دفعتاً وہ دونوں ٹھٹھک کر
گئے۔

ان کی نظریں اس نباہ شدہ جہاز پر پڑی تھیں جو بری طرح خاکستری ہو چکا تھا
دونوں تیزی سے اس کی طرف بڑھے۔ قریب پہنچ کر وہ ارد گرد گھوم کر جائزہ
لینے لگے۔ جہاز کی دم جلنے سے قدرے محفوظ رہی تھی۔ دم پر مخصوص نشان
بیکھ کر وہ سمجھ گئے کہ طیارہ سینرلستان کا ہے۔ کچھ دیر بعد وہ وہاں سے ہٹ
گئے اور ایک سمت چل پڑے۔ ابھی وہ کچھ ہی دور گئے تھے کہ اچانک
وہ ٹھٹھک کر رک گئے۔ انہوں نے انتہائی پھرتی سے اپنی جگہ سے حرکت
کی اور ایک بڑی سی چٹان کی اوٹ میں ہو گئے۔ انہوں نے سامنے دیکھا کچھ
فاصلے پر ایک چٹان ہلکی سی سرسراہٹ سے درمیان سے کھوکھلی ہوتی چلی جا رہی
تھی۔ کافی حیرت ناک ہے۔ اس ویرانے میں یہ منظر، کیپٹن شکیں نے اس چٹان
کی طرف بغور دیکھتے ہوئے کہا، صفدر نے جواب میں خاموشی اختیار کی چند لمحوں
بعد چٹان کے درمیانی خلا میں سے چھ آدمی آہستگی سے باہر نکلے اور پھر انتہائی
تیز رفتاری سے دائیں طرف چلے گئے تھے۔ چٹان دوبارہ برابر ہو گئی۔ صفدر نے
شکیں کی طرف معنی نینز نظروں سے دیکھا اور جواب میں کیپٹن شکیں نے سر ہلایا
دونوں نے اپنی جگہ چھوڑی اور ہر ممکن احتیاط سے مسلح آدمیوں کی طرف چل پڑے
جو تیزی سے اونچے نیچے راستے پر آگے بڑھے جا رہے تھے۔ کافی دیر بعد
آگے جا کر آدھے ایک سڑک کے کنارے پہنچ گئے۔ سڑک کے ایک طرف

کیپٹن شکیں اور صفدر سیاہ رنگ کی کار میں مطلوبہ ٹارگٹ کی طرف اڑے جا
رہے تھے۔ ایکسٹرنل کی صدايات وہ اچھی طرح ذہن نشین کر چکے تھے۔ "نیا چکر شروع
ہو رہی گیا، کیپٹن شکیں نے کہا اس وہ ڈرائیونگ کر رہا تھا، ہاں! ایک لمحہ سے
اچھا ہی ہوا۔" صفدر نے وند اسکرین کے پار نظریں جماتے ہوئے کہا:
کیسے شکیں نے اس کی طرف دیکھ کر سوالیہ انداز میں کہا، "فراغت بورتیت ہے۔
اس کے تحت" صفدر نے جواب دیا اور کیپٹن شکیں سر ہلانے لگا۔ تھوڑی دیر
بعد پہاڑی سلسلہ شروع ہو گیا، پہاڑوں کے درمیان کوئی باتا عہہ سڑک
یا راستہ نہیں تھا، مضافاتی علاقوں کے باشندوں کے ادھر سے گزرنے
کی وجہ سے چھوٹی بڑی ناہموار پگڑیاں سی بن گئیں تھیں۔ اور یہی تھوڑی سی
بہت آمدورفت کا ذریعہ تھیں۔ ان کی کار بچکولی کھاتی آگے بڑھتی جا رہی تھی
"میرا خیال ہے، ہمیں کار کہیں چھوڑ کر پیدل روانہ ہونا چاہیے" صفدر نے کیپٹن
شکیں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ کیپٹن شکیں نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر
جلد ہی اس نے گھنی جھاڑیوں کا جھنڈ ڈھونڈ لیا۔ وہ کار کو جھاڑیوں کے پیچھے
لے گیا، دونوں کار سے اترے اور پھر کار کو جھاڑیوں میں ڈھکنے لگے جب

گھنی جھاڑیاں تھیں اتفاق سے اس جگہ سے قریب ہی صفدر وغیرہ کی کار بھی تھی کھڑی تھی اس وقت یہ سڑک صفدر وغیرہ کو نظر نہیں آ سکی تھی۔ گھنی جھاڑیوں کے جھنڈ میں سے ایک سفید رنگ کی دیگن نکال لی گئی۔ تمام آدمی دیگن میں بیٹھنے لگے۔ عین اسی لمحے ایک فائر ہوا اور صفدر کے منہ سے بے اختیار ایک سسکاری سی نکلی گئی۔ گولی اُس کے بازو کی جگہ کو چھیلی ہوئی گذر گئی تھی، اسی وقت ایک اور فائر ہوا۔ لیکن اس مرتبہ دونوں ہوشیار تھے یہی گولی چلتے ہی دونوں تیزی سے ٹیلوں کی اوٹ میں ہو گئے تھے۔ تھوڑی دیر بعد دیگن میں بیٹھنے والے آدمی نیچے اتر کر آہستہ آہستہ پھیلنے لگے۔ میرا خیال ہے، تمہیں دیکھ لیا گیا تھا۔ کیپٹن شکیل نے صفدر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا دونوں نے اپنے اپنے ریوالتور نکال لیے تھے۔ چھ کے چھ آدمی دو دو کی ٹولیوں میں تین مختلف اطراف سے آگے بڑھ رہے تھے۔ ایک ٹولی کا رخ اسی ٹیلے کی طرف تھا جس کے عقب میں صفدر اور شکیل چھپے کھڑے تھے۔ ”اب کیا کیا جائے“ صفدر بولا کیپٹن شکیل نے تیزی سے ادھر ادھر دیکھا، عقب میں خود رو قد اور پورے کھڑے تھے۔ تیزی سے پودوں تک پہنچو، اور فائر ابھی مت کرنا۔ کیپٹن شکیل نے تیزی سے پودوں کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ اور جھکے جھکے اس طرف دوڑ پڑا۔ ”صفدر نے بھی تیزی سے اس کی تقلید کی چند لمحوں بعد انہوں نے دور ہی سے چھلانگیں لگائیں۔ اور جھاڑیوں میں جا پڑے۔ اسی وقت انہوں نے ایک چمڑے آواز سنی۔ یہاں بھی کوئی نہیں۔ میرا خیال ہے تمہیں غلط نہیں ہوئی ہے۔ جارج!، شاہ! میرا خیال ہے ہمیں احتیاط کسی اور طرف بھی دیکھ لینا چاہیے۔

دوسری آواز سنائی دی۔ چند لمحوں بعد انہوں نے دو آدمی واپس پلٹے دیکھے۔ ”ہمیں تیزی سے کچھ کرنا چاہیے۔ ورنہ یہ ماتھ نہیں آسکیں گے“ صفدر نے اپنے زخمی بازو کو آہستہ آہستہ مسستے ہوئے کہا۔ ”ہاں! میرے ذہن میں ایک تجویز ہے۔ لیکن اس کے لیے اُنکے دو آدمی ہلاک کرنے پڑیں گے۔“ کیپٹن شکیل نے سوچنے کے لیے انداز میں کہا۔ اور پھر صفدر کو اشارہ کر کے اُٹھ کھڑا ہوا۔ دونوں اُونچی زمینی سطح پر پہنچے۔ یہاں سے دونوں نے دیگن کی طرف دیکھا۔ دیگن کوئی نہیں تھا۔ لیکن کچھ فاصلے پر دو آدمی کھڑے ادھر ادھر دیکھ رہے تھے۔ شکیل اور صفدر نے دونوں آدمیوں کا نشانہ لیا۔ اور پھر ٹریگر دبا دیا۔ ایک دو چمچیں ابھریں۔ اور دونوں آدمی اپنے سینے پکڑے، زمین پر گر گئے۔ صفدر فائر کرتے ہی اپنی جگہ سے ہٹ گئے۔ اور کافی فاصلے پر پہنچ گئے۔ عین اسی لمحے اُونچی سطح پر دو آدمی نمودار ہوئے، یہ شاید کسان تھے۔ ان کے ماتھوں میں درانتیاں وغیرہ پکڑی ہوئی تھیں۔ ایک لمحہ بھی نہ گذرا تھا۔ اب وقت دو فائر ہوئے۔ اور دونوں کسان اُونچی پر چمچیں خارج کرتے گر گئے۔ تھوڑی دیر تک وہ تڑپے اور پھر ساکت ہوتے چلے گئے۔ صفدر نے ایک میں ساری پھوٹیشن سمجھ لی۔ دشمنوں نے کسانوں کو حملہ آور سمجھتے ہوئے۔ مار دی تھی۔ کیپٹن شکیل اور صفدر تیزی سے اُٹھے اور کسی نہ کسی طرح دیگن قریب تر جھاڑیوں میں پہنچ گئے۔ تمام آدمی کسانوں کی لاشوں کی طرف دوڑے تھے۔ کیپٹن شکیل اور صفدر نے موقع غنیمت سمجھتے ہوئے تیزی سے حرکت دیگن سے مزید قریب ہو گئے۔ اسی وقت باقی چار آدمی دیگن کی طرف بڑھتے

دکھائی دیئے۔

دونوں جھاڑیوں میں مزید دُکب گئے۔ چاروں آدمی دیگن کے قریب پہنچ گئے تھے۔ وہ آدمی دیگن کی فرنٹ سیٹوں کی طرف بڑھ گئے۔ جبکہ باقی دو دیگن کے عقبی حصے میں بیٹھ گئے۔ پھر یکدم انجن اسٹارٹ ہوا۔ "اب کیا کیا جائے" کیپٹن صفدر نے آہستہ سے کہا۔ "ہمیں اپنی کار پر ان کا تعاقب کرنا چاہیے" کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔ اس اثناء میں دیگن ایک جھٹکے سے آگے بڑھتی چلی گئی۔ دونوں بھاگتے ہوئے اپنی کار تک پہنچے۔ انہوں نے پھرتی سے کار جھاڑیوں اوٹ سے نکالی۔ دُور دیگن اونچے نیچے راستے پر بھاگتی دکھائی دے رہی تھی۔ صفدر پھرتی سے دروازہ کھول کر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ کیپٹن شکیل تیزی سے برابر بیٹھ گیا۔ صفدر نے کار اسٹارٹ کر کے آگے بڑھا دی۔ "یار" کیپٹن شکیل نے صفدر سے کہتے ہوئے کہا: "صفدر نے سامنے دیکھتے ہوئے"۔ "جہاں کیپٹن شکیل نے اس کی طرف دیکھا" جہاں تک میرا اندازہ ہے، چٹان کی طرف زمین ٹھکانے کا راستہ ہے۔ صفدر نے خیال پیش کیا: "تمہارا اندازہ درست ہے۔" وہ زمین ٹھکانے کی طرف توجہ دو۔ کیپٹن شکیل نے کہا، اگلی دیگن ہے۔ اور اب ذرا سامنے کی طرف توجہ دو۔ صفدر بدستور کار جنگل کی جانب داخل ہو کر نظروں سے اوجھل ہو چکی تھی۔ صفدر بڑھاتا جا رہا تھا اس نے کار کی رفتار نسبتاً آہستہ کر دی تھی جس کی وجہ سے کار شعور بھی بہت مدھم تھا۔ پھر جو نہی وہ جنگل کی حدود میں داخل ہوئے۔ انہیں بڑی لگائی پڑی۔ انہوں نے ونڈ اسکرین سے دیکھا۔ سامنے آٹھ دس مسلح آدمی تھے۔

تھے۔ ان کی اسٹین گنوں کا رخ انہی کی طرف تھا۔ ایک مسلح آدمی نے اسٹین گن کے اشارے سے انہیں باہر نکلنے کے لیے کہا۔ دونوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور پھلپھنے سے دروازے کھول کر باہر نکل آئے۔ دونوں نے باہر نکلنے سے قبل اپنے اپنے اسٹین گنوں کو جرابوں میں ٹھونس لیے تھے۔ "کون ہو تم، اور ہمارا پیچھا کیوں کر رہے" اسی مسلح آدمی نے سخت لہجے میں پوچھا۔ "باس! تم نے پہچانا نہیں ہمیں" انہوں نے اچانک خوشگوار سے لہجے میں کہا۔ کیپٹن شکیل نے چونک کر صفدر کی طرف دیکھا۔ "کیا مطلب؟" "باس نے قدرے حیرانی سے کہا: "ہم ہیڈ کوارٹر کی طرف سے بھیجے گئے ہیں"۔ صفدر نے جواب دیا: "اور اب باس نے آہستہ سے سر اٹھا کر کہا: "کوئی ہتھیار تو نہیں تمہارے پاس؟" "نہیں باس ہم بغیر ہتھیاروں کے آئے ہیں"۔ "ٹھیک ہے آ جاؤ"۔ یہ کہہ کر باس واپس پلٹا۔ سب آدمیوں کی طرف سے کیپٹن شکیل کی صفدر نے آہستہ سے کیپٹن شکیل کو آنکھ ماری۔ اور پھر قدم لگے۔ وہ ان آدمیوں کی تقلید میں عمارت کے قریب پہنچے۔ عمارت چاروں طرف سے گھنے درختوں میں گھس گئی تھی۔ وہ گیٹ کھول کر تمام آدمیوں کے پیچھے عمارت کے احاطے میں داخل ہوئے۔ اور پھر صحن کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ بالآخر ایک راہداری سے وہ ایک بڑے سے ہال میں پہنچ کر رُک گئے۔ کمرے کی دیواروں پر دو تین بڑی بڑی مشینیں رکھی ہوئی تھیں۔ اچانک ہی ہال میں ایک آدمی کی آواز گونجتی چلی گئی، باس چونک کر ایک مشین کی طرف بڑھ گیا۔ مشین پر لگا ایک ہٹن دبا دیا۔ فوراً ہی کمرہ ایک

کے لیے گردن گھمائی اور اس کے ساتھ ہی اس کا دل دھک سے پھٹنے کو آیا۔
صفر موجود نہیں تھا۔ تو کیا ہلاک ہو نہ والا صفر ہی تھا۔ آخری خیال کیٹن
ٹشکیل کے ذہن میں آیا۔ اور اُسے سارا ماحول دھندلا ہوتا محسوس ہونے لگا۔



بلیک زیرو نے عمران کے جاتے ہی تنویر کو کال کیا: "ایکسٹو: اُس نے محسوس
کرائی ہوئی آواز میں کہا: "یہیں سر! تنویر بول رہا ہوں" تنویر نے موڈ بانہ لہجے
کہا: "تنویر! تمہارے سپرد ایک کام کر رہا ہوں اس کے لیے تمہیں بھرپور محنت
دینی پڑے گی۔ کہو ہو سکے گا۔ بلیک زیرو نے نرم لہجے میں دریافت کیا: "یہیں سر!
تو یہ دنیا کا ہر کام کر سکتا ہے" تنویر کے لہجے میں ہلکا سا فخر جھلک رہا تھا۔
"اوکے! تو پھر سنو" بلیک زیرو نے حکمیہ لہجے میں کہا: "ہوٹل پر لٹس کو جانتے
ہے؟" "یہیں سر!" تنویر نے جواب دیا: "ہوٹل پر لٹس میں جاؤ لیکن ابھی نہیں پورے
گھنٹے کے بعد ایک گھنٹہ گزرنے پر ہوٹل پر لٹس پہنچو اور ہال میں بیٹھ جاؤ۔
دیر بعد کمر نمبر ۲۰۳ میں پہنچنا، اور تین بار دروازے پر دستک دینا، دروازہ
نے پر اندر داخل ہو جانا۔ جو آدمی ملے۔ اُس سے وہی بات چیت کرنا شروع
دور جو وہ شروع کرنے کے موڈ میں ہو۔ پھر جیسا کہ کہے دیا ہی کرنا، یہ میل
ہے" بلیک زیرو اتنا پتا کر خاموش ہو گیا۔ "لیکن سر! آپ نے پوری تفصیل
بتائی" تنویر نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا: "دیکھو تنویر! جتنا میں نے
ہے۔ بس اتنا ہی کافی ہے، اگر ضروری ہوتا تو تفصیل بھی بتا دیتا اوکے،

ایڈیٹر سے بھرپور عمران سے کا ایک یادگار کارنامہ

بلا سٹنگ مشن

مصنف

اسد کلیم

پاکیشیا کا اہم راز مائیکروفلم کی صورت میں خاموشی سے اڑا لیا گیا۔
دانش منزل میں ٹرانسمیشن مشین نے ایک پراپر کال ریسیو کی اور پھر...
عمران، صفر، کیٹن ٹشکیل، اور صدیقی پڑوسی ملک فاران میں کیا کرنے گئے تھے؟
فاران میں عمران کی ٹیم پے در پے ہنگامے کرنے لگی عمران بلا سٹنگ مشن میں کیا کر رہا تھا؟
عمران جب تاران سیکرٹ سروس کے چیف سے ٹکرایا تو چیف استعفیٰ دینے پر مجبور ہو گیا
دنیا کا مضبوط ترین لاکر روم، پہلی کاپیٹر کاریں اور انسانی جانیں بلا سٹنگ مشن
ہوتی چلی گئیں۔

سیکرٹ سروس کے ہیڈ کوارٹر میں بھیانک محرکہ، سیکرٹ سروس کی اہم ترین
فائل اڑا لی گئی۔

عمران اور اس کے ساتھیوں نے ایک اعصاب شکن سفر کیا، کیا وہ پنج گئے؟
پاکیشیا میں مائیکروفلم کی چوری سے کھینچی چمچ گئی، حکومت بری
طرح بکھلا اٹھی۔

عمران اور اس کے ساتھیوں کا ایک بھیانک ایڈ ونچر۔

منٹے فیاض بک ڈپو این پور بازار فیصل آباد

اور اینڈ آل۔ اتنا کہہ کر بلیک زیرو نے جھٹکے سے ریسور نیچے رکھ دیا پھر وہ اٹھا اور میک اپ روم میں گھس گیا۔ اس نے میک اپ کیا، ایک ریو اور جیب میں رکھا اور پھر ٹیلی فون والے کمرے میں آیا۔ اس نے کسی کے فبر وائل کیجے اور ریسور اٹھالیا۔ ایکسٹرا۔ اس نے مخصوص لہجے میں کہا: "میں سر ریکارڈ ڈیپارٹمنٹ میں جیسٹنگ" دوسری طرف میوڈب آواز سنائی دی "چیف سے بات کر لیں" بلیک زیرو نے سخت لہجے میں کہا "میں... میں سر... ون منٹ ہوٹل سر... بلیک زیرو کا سخت لہجہ محسوس کر کے بری طرح گھبرا گیا۔ ٹھیک ایک منٹ بعد مینیجر کی آواز آئی "سربات کریں" چند لمحوں بعد ریسور پر ریکارڈ ڈیپارٹمنٹ دوبارہ سنائی دی "سربات کریں" "چیف آف ریکارڈ ڈیپارٹمنٹ" دیکھتے ہی کے ہیڈ چیف کی آواز ابھری "چیف آف ریکارڈ ڈیپارٹمنٹ" دیکھتے ہی ایف ٹو کی ایک کاپی درکار ہے۔ کیا مل سکتی ہے؟ بلیک زیرو نے نرم لہجے میں اپنا مدعا بیان کیا۔ "دیکھیں جناب! صدر یا سر سلطان کی اجازت کے بغیر میں اس کا مقصد پورا نہیں کر سکتا۔ اگر یہ ضروری ہے تو پہلے دونوں میں سے ایک کی اجازت حاصل کریں۔ اور پھر مجھے بتائیں" "چیف نے بگڑے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔ کیا اتنا کافی نہیں کہ ایکسٹرا آپ سے بات کر رہا ہے، بلیک زیرو انتہائی سخت لہجے میں کہا "میں کچھ نہیں جانتا، پہلے اجازت نامہ دکھائیے" پھر اپنا مقصد پورا کیجئے چیف نے بدستور بگڑے ہوئے لہجے میں جواب دیا "بلیک زیرو نے صاف محسوس کیا چیف کی آواز میں بلی کی سی رگڑا ہٹ تھی۔ یہ اندازہ لگانے میں دیر نہ لگی کہ چیف نے شراب پی رکھی ہے۔" اپنے آپ کو ڈسپازر سمجھیں "بلیک زیرو نے وارننگ دی اور جھٹکے

ریسور کر ٹیل پر بیٹھ دیا۔ اس نے دوسرے ٹیلی فون کے ذریعے سر سلطان کو رنگ کیا۔ چند لمحوں بعد رابطہ مل گیا "سر سلطان سپیکنگ" سر سلطان کی بات پر آواز سنائی دی "سر میں ہوں طاہر" بلیک زیرو نے جواب دیا "کیا بات ہے" طاہر کوئی خاص کام؟ سر سلطان نے سوالیہ انداز میں کہا "جی جناب! ریکارڈ ڈیپارٹمنٹ سے کمپیوٹر ایف ٹو کی کاپی درکار تھی وہاں فون کیا تو چیف نے توہین آمیز کلمات کہہ کر کاپی دینے سے انکار کر دیا۔ اس نے شراب پی رکھی تھی میں نے اس کے ڈسپازر کے لیے وارننگ دے دی ہے" بلیک زیرو نے تفصیل سے بتایا۔ دوسری طرف چند لمحے خاموشی چھائی رہی۔ پھر سر سلطان کی آواز ابھری۔

"اوکے اسے ڈسپازر ہی سمجھو، ایسے آفیسر ذمہ داری سے کوئی کام کرنے کے لائق نہیں، تم کاپی کس طرح حاصل کرنا چاہتے ہو، براہ راست یا کسی کے ذریعے" "میں خود لینے جاؤں گا، یہ انتہائی ضروری ہے" "اوکے، تم پہنچو، میں ہدایات جاری کیے دیتا ہوں" اوکے، "اوکے سر، تھینکس" بلیک زیرو نے جواب دیا اور پھر ریسور رکھ دیا، چند لمحوں بعد اس کی کار تیز رفتاری سے ایک طرف بڑھی چلی جا رہی تھی، آدھ گھنٹے سے بھی کم وقفے میں وہ ریکارڈ ڈیپارٹمنٹ پہنچ گیا۔ مینیجر نے اس کا استقبال کیا اور پھر کمپیوٹر کی دو کاپیاں اسے تھما دیں۔ یہ دراصل کمپیوٹر کی تصویریں تھیں جو مختلف سائٹوں سے اناری گئی تھیں۔ چیف کہاں ہے؟ "وہ تو سر! ڈسپازر کر دیئے گئے ہیں" مینیجر نے جواب دیا۔ اور بلیک زیرو سر ہلا کر باہر نکل گیا۔ پھر وہ ایک سنگ تراش کے پاس پہنچا اور

تنویر اکیٹو کی کال وصول کرتے ہی عمل کرنے کے لیے تیار ہو گیا۔ اس نے اپنا لباس نکال کر پہنا اور پھر اس کے ذہن میں ایک خیال آیا۔ اُس نے اکیٹو سے یہ نہیں پوچھا تھا کہ آیا اُسے میک اپ میں جانا چاہیے۔ یا قدرتی حالت میں، پھر اُس نے یہ خیال ذہن سے جھٹک دیا۔ اس نے ہلکا سا میک اپ کیا۔ اس طرح کہ قریبی دوست احباب اُسے پہچان بھی سکیں پھر اس نے ریو لور لیا اور نلیٹ سے باہر نکل آیا۔ باہر اس کی موٹر سائیکل موجود تھی۔ اس نے ٹینکی کی طرف سے اطمینان کیا اور پھر موٹر سائیکل آگے بڑھا دی۔ ہوٹل پر لنس تک اُدھ گھٹنے کا فاصلہ تھا۔ جو صفدر نے آہستہ روی سے طے کیا اور ٹھیک پون گھنٹے بعد اس کی موٹر سائیکل ہوٹل پر لنس کے پارکنگ شید میں کھڑی ہو رہی تھی۔ اُس نے موٹر سائیکل لاک کی اور پھر ہوٹل کے وسیع و عریض ہال میں داخل ہو گیا۔ ہال آدھے سے زیادہ بھرا ہوا تھا۔ اس نے کونے میں پرٹی ایک میز کا انتخاب کیا اور پھر وہاں جا کر بیٹھ گیا۔ ایک گھنٹے کے وقفے میں ابھی مزید پانچ منٹ باقی تھے۔ لیکن وہ اٹھا اور پھر میٹھیوں کے ذریعے میرے فلور میں پہنچ گیا۔ جلد ہی اس نے مطلوبہ کمرہ تلاش کر لیا اور پھر تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔ لیکن ابھی وہ دور ہی تھا کہ اچانک اسی کمرے کا دروازہ کھلا اور پھر لمبا ترنگا آدمی حبشی شکل کا باہر نکلا۔ ایک لمحے کے لیے تنویر اُسے پہچاننے سے تاصر رہا۔ مگر دوسرے ہی لمحے وہ حیران رہ گیا۔

اور اُسے دونوں کا پیاں دیکر تصویر کے مطابق پلاسٹک کا کمپیوٹر تیار کرنے کا حکم دیکر باہر نکل آیا۔ آرٹسٹ عمران کا دوست تھا۔ یہاں سے بلیک زیرو واپس پلٹا اور دانش منزل روانہ ہو گیا۔ لیکن ابھی وہ تھوڑی دور گیا تھا کہ بُری طرح چونک اٹھا۔ نیلے رنگ کی ایک کار اس کے قریب سے نکل کر ایک ذیلی کچی سڑک پر مڑ گئی تھی، جب کہ وہاں "راستہ بند ہے" کا بورڈ لگا ہوا تھا۔ دوسری بات یہ تھی کہ کاریں ایک ایسی شخصیت موجود تھی جس کو بلیک زیرو اچھی طرح پہچانتا تھا۔ وہ جوزف تھا۔ نیلی کاریں تین آدمی بھی تھے اور اس نے صاف دیکھا تھا کہ تینوں آدمی جوزف کی طرف ریو لور تانے ہوئے تھے۔ بلیک زیرو نے تعاقب شروع کر دیا۔

اس کتاب میں قہقہے گلدستہ کی شکل میں پیش کئے گئے ہیں نئے اور اچھے لطیفے پڑھیے اور خون بڑھائیے

قہقہوں کا گلدستہ
مرتبہ: طالب فیصل آباد

سینکڑوں دلچسپ اور عجیب باتیں
جنہیں پڑھ کر آپ حیرت محسوس
کرتے۔ عجیب و غریب دلچسپ
مشکل سے یقین آنے والی حیرت انگیز
مگر سچ باتیں اور انکشافات۔ قیمت: ۵۰/-

عجائب گھر

مرتبہ: برائے ریس۔ پونہ

دروازے میں سے نور ہونے والا شخص جو زنف تھا۔ جو زنف اس کی طرت
 دیکھ بیٹھا آگے بڑھتا چلا گیا۔ تنویر کو شدید حیرانی ہو رہی تھی کہ آخر جو زنف
 یہاں کیا کر رہا تھا، پھر اچانک اس کے ذہن میں ایک نئی بات آئی کہ کیا ایسا نہیں
 ہو سکتا کہ میں جس ملاقاتی سے ملنے جا رہا ہوں، وہ عمران ہو۔ لیکن پھر اس نے
 اس خیال کو ذہن سے جھٹک دیا اور آگے بڑھ کر مطلوبہ کمرے کے دروازے
 پر دستک دینے لگا۔ چند لمحوں کے توقف کے بعد دروازہ کھلا اور دروازے پر
 ایک اجنبی کھڑا کھائی دیا۔ "ایکسٹریا دروازہ کھولنے والے نہ ہو چکا۔ اور
 تنویر نے آہستہ سے گردن ہلادی۔ اسے علم تھا کہ ایکسٹریا کے حوالے سے اس کی
 شناخت کی گئی ہے۔ دروازہ کھولنے والا ایک طرف ہٹا اور تنویر اندر داخل ہو کر
 صوفے پر بیٹھ گیا۔ اجنبی بھی دروازہ بند کرنے کے بعد اس کے مقابل اُٹھا۔ "میرا خیال ہے
 رسمی باتوں کی بجائے اصل موضوع کی طرف آنا چاہیے۔ "تھیک خیال ہے۔" تنویر نے جواب دیا۔
 "تفصیل یوں ہے کہ نیا کبیس شروع ہو چکا ہے، اس کے لیے ایکسٹریا نے ایک پروگرام ترتیب
 دیا ہے جس کے مطابق تمہارا کام یہ ہوگا کہ گمشدہ ٹاؤن کی کوٹھی نمبر بارہ میں اپنا بیڈ کمرہ
 بناؤ اور چھوٹے موٹے جرائم پیشہ افراد کو نگاہوں میں رکھتے ہوئے۔ انہیں یہ بات
 یاد کرانے کی کوشش کرو۔ کہ کیپیوٹر ایف ٹو جارج کے پاس ہے۔" لیکن آخر
 کس لیے؟ تنویر نے الجھے ہوئے لہجے میں دریافت کیا۔ "یہ بات ایکسٹریا نے زیادہ
 بہتر طریقہ پر سمجھ سکتا ہے۔" اجنبی نے خشک لہجے میں جواب دیا۔

اس کام کیسے تمہیں ادبی فراہم کر دیئے جائیں گے۔ اس بات کا خیال رہے کہ
 تم اپنے گروہ کو مجرموں کا گروہ سمجھو گے۔ اور جرائم پیشہ افراد سے اپنا تعارف
 اس حیثیت سے کرو گے کہ تم اور تمہارا گروہ بھی جارج کے خلاف ہے اور اس
 سے کیپیوٹر ایف ٹو حاصل کرنا چاہتے ہو۔ اوکے! اجنبی نے مزید بتایا، لیکن
 اگر کسی نے یہ دریافت کیا کہ جارج کے پاس کیپیوٹر ہے۔ تو اس کا ٹھکانہ کہاں ہے۔
 دوسرے یہ کہ وہ پاکیشیا سے فرار کیوں ہو جاتا۔ "تمہاری آخری بات کافی الحاح
 جواب نہیں دیا جاسکتا۔ یہ تمہیں خود معلوم ہو جائے گا۔ تمہاری پہلی بات کا جواب
 یہ ہے کہ جارج کا بیڈ کمرہ دار حکومت کے شمالی مضافات میں واقع ہے۔ اب
 میرا خیال ہے تمہیں مزید وقت ضائع نہیں کرنا چاہیے۔ یہ لو کوٹھی نمبر ۱۲ کی چابی اور
 اپنا کام شروع کر دو۔" اجنبی نے ایک چابی اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ تنویر
 نے خاموشی سے چابی لے لی اور پھر اُٹھ کھڑا ہوا۔ مصافحہ کر کے وہ کمرے سے
 نکل آیا۔ میٹر جھونکے ذریعے وہ سیکنڈ فلوور پر پہنچا۔ اور جونہی اسے کو اس کرنے
 لگا۔ اُسی وقت اس کے اُٹھتے قدم رُک گئے۔ اس کے دائیں طرف والے کمرے سے
 کچھ اس قسم کی آوازیں آئیں تھیں جیسے اندر دو یا زیادہ افراد لڑائی میں مصروف ہوں۔
 تنویر نے پھرتی سے جیب سے ریوالت نکال کر ہاتھوں میں کپڑا لیا اور پھر لات مار کر دروازہ

کھولا اور اچھل کر اندر داخل ہو گیا۔
 یہ دراصل کمرہ نہیں تھا۔ بلکہ ایک طویل راہداری تھی، راہداری کے درمیان اُس نے
 جوزف کو دو آدمیوں سے روتے دیکھا۔ دروازہ کھلنے کی آواز سن کر دونوں آدمی
 جوزف کو چھوڑ کر دروازے کی طرف متوجہ ہوئے۔ اُسی لمحے جوزف ایک جھکے سے
 مڑا اور راہداری میں بھاگتا چلا گیا۔ جب تک دونوں آدمی جوزف کی طرف متوجہ ہوتے
 وہ موڑ مڑ کر اچھل ہو چکا تھا۔ ایک آدمی نے پھرتی سے حیب میں ہاتھ ڈال کر ریوالتور
 نکالنے کی کوشش کی۔ مگر تنویر نے مہلت نہ دی، اس کے ریوالتور نے شعاع اگلا
 اور حیب میں جانے والا ہاتھ خون سے بھرتا چلا گیا۔ زخمی کے منہ سے دردناک
 چیخ بلند ہوئی۔ اور وہ بے اختیار ہاتھ پکڑ کر کہنے لگا۔ تنویر ان کے قریب
 پہنچ گیا۔ اس نے اچانک دونوں کے سروں پر ہاتھ اور پستول کا دستہ دے مارا۔
 دونوں آدمی فوراً ہی بیہوشی کی سرحد کو عبور کر گئے۔ تنویر تیزی سے راہداری کے سرے
 کی طرف بھاگتا چلا گیا۔ سرے پر پہنچ کر وہ دائیں طرف مڑ گیا۔ جوزف بھی اسی طرف
 گیا تھا۔ سامنے ایک کمرے کا دروازہ کھلا نظر آ رہا تھا۔ تنویر پھرتی سے اندر داخل
 ہو گیا۔ کمرے میں کوئی نہیں تھا۔ لیکن سامنے کی کھڑکی کھلی ہوئی تھی۔ تنویر کھڑکی
 کے قریب پہنچ کر نیچے دیکھنے لگا۔ جوزف ہوٹل کی عقبی سمت ایک گلی میں بھاگا
 جا رہا تھا۔ اس وقت ایک نیلے رنگ کی کار انتہائی تیز رفتاری سے جوزف کی طرف
 بڑھی اور جوزف سے کچھ آگے جا کر ترچھی گلی میں کھڑی ہو گئی۔ پھر نیلی کار کے دروازے
 کھلے۔

اور اس میں تین ریوالتور بردار باہر نکلے۔ تینوں مسلح آدمیوں نے ریوالتور
 جوزف کی طرف کر لیے اور جوزف نے ہاتھ اوپر اٹھا دیے۔ تنویر نے ایک لمحے
 کے لیے سوچا اور پھر انتہائی تیز رفتاری سے لٹے قدموں واپس بھاگا۔ اسے اس
 پھوٹیشن کے اصل محرک کا قطعاً کوئی علم نہیں تھا۔ بس فطری طور پر وہ اپنے ساتھی
 کی مدد کو رہا تھا۔ تنویر تیزی سے عقبی بیڑھیاں طے کرتا برآمدے کو پار کر گیا۔ اور
 پھر اُس نے جھکے سے عقبی دروازہ کھولا اور پھرتی سے باہر نکلا۔ اُسی لمحے رُل
 کی آواز سے کوئی چیز اس کے سامنے سے گذرتی چلی گئی۔ تنویر جھکے سے رکا۔
 اور اس طرف دیکھا۔ نیلی کار انتہائی تیز رفتاری سے گلی میں بھاگی جا رہی
 تھی۔ حتیٰ کہ وہ ایک طرف مڑ گئی۔ تنویر اگر دُرُک تا تو یقیناً کارتے کچا جاتا
 اُس نے ریوالتور حیب میں رکھا۔ اور پھر مین روڈ کی طرف بڑھ گیا۔ جہاں پارکنگ
 ایریے میں اس کی موٹر سائیکل کھڑی تھی۔

وہ تین آدمی تھے۔ جو ہال کے درمیان بیٹھے انتہائی رازداری سے گفتگو میں مصروف تھے "جارج! کیا تم اپنے مقصد کو پورا کر چکے ہو؟" درمیانی کرسی پر بیٹھے ایک آدمی نے سامنے موجود آدمی کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا "ہاں کسی حد تک! سامنے والے آدمی نے جواب دیا۔

"کیا مطلب؟ میں سمجھا نہیں۔" درمیانی کرسی والے نے الجھے ہوئے لہجے میں پوچھا "مستر ایڈیلی جنس میں داخل ہو کر میں نے کمپیوٹر کے بارے میں ضروری چھان بین کی۔ لیکن کوئی پتہ نہ لگ سکا۔ کمپن فیاض سے نادانستگی میں میری جھڑپ ہو گئی لیکن میں پنج کرنل آیا۔ ایک دن اتفاق سے ایک پارٹی کے سرفنڈے سے کمپیوٹر کی بات چیت چل پڑی تو اس کی زبانی معلوم ہوا کہ کمپیوٹر ایف ٹو راجن نامی بین الاقوامی غنڈے کے پاس ہے۔ بہر حال اس سے زیادہ معلومات حاصل نہ ہو سکیں۔ صرف اتنا ہی معلوم ہو سکا ہے کہ راجن نامی شخص کے پاس ہماری مطلوبہ چیز موجود ہے، جارجن کا ٹھکانہ کہاں ہے؟ یہ فی الحال علم میں نہیں آ سکا۔ جارج نے تفصیل سے ساری بات بتائی "کیا تم اس نرغے سے دوبارہ ملاقات کر سکتے ہو؟ پہلے آدمی نے اشتیاق بھرے لہجے میں کہا "کیوں نہیں وہ روز اسی ہوٹل آتا ہے۔ شاید کچھ دیر بعد وہ آنے ہی والا ہے" جارج نے

جواب دیا اور پہلا آدمی سر ہلانے لگا۔ چند لمحوں کے توقف کے بعد اس نے کہا "اگر اس آدمی نے واقعی درست کہا ہے۔ تو یہ ہماری انتہائی خوش قسمتی ہو گی۔" جناب! وہ سرفنڈہ اچکا ہے۔" جارج نے اچانک کہا اور پہلا آدمی چونک کر اس سمت دیکھنے لگا۔ جدھر جارج دیکھ رہا تھا۔ ایک طویل قامت، ڈبل ڈول رکھنے والا نوجوان آدمی انتہائی باوقار چال میں اسی طرف بڑھا چلا آ رہا تھا۔ اس کے ہاتھ مزید صرف ایک ہی آدمی تھا۔ جو اس کے پیچھے پیچھے چلا آ رہا تھا۔ نوجوان کا سر انتہائی بادقار تھا۔ دیکھ کر چہرے پر چھوٹی چھوٹی ترشی، کوئی منہ نہیں چہرے پر تھک بھلی لگ رہی تھیں۔ نوجوان آہستہ آہستہ چلتا ان کے قریب پہنچ کر رک گیا۔

مستر جارج "آنے والا نوجوان ایک خالی کرسی گھسیٹ کر بیٹھ گیا۔ ابھی آپ مشتاق ہی باتیں ہو رہی تھیں مسٹر۔۔۔" "جان۔" نوجوان نے جارج کا سر ہٹا کر کہا "مستر جان! کل کی ملاقات میں ہماری بات چیت میں موضوع پر ہوتی تھی۔ وہ آپ کو یاد ہو گا؟" جارج نے سوالیہ انداز میں کہا "یقیناً۔۔۔ یقیناً لیکن اپنے باقی دوستوں کا متعارف نہیں کرایا؟" جان نے دیگر دو آدمیوں کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا "یہ مسٹر رینکل ہیں؟" جارج نے پہلے آدمی کی طرف اشارہ کیا۔ اور پھر دوسرے کا متعارف کرایا "اور یہ مسٹر ساڈن" جان نے باری باری دونوں آدمیوں سے ہاتھ ملایا اور پھر راجن کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا "پہلے سے کچھ پوچھ رہے تھے۔ مسٹر جارج نے" "جی ہاں" راجن نے جواب دیا۔ "کل والے موضوع سے مشتاق چند باتیں جاننا چاہ رہے تھے۔ آپ پوچھیے مسٹر رینکل" جارج نے رینکل کی طرف دیکھتے ہوئے کہا "۔"

”مستر جان! کیا آپ جا رہے ہیں؟ بتا سکتے ہیں؟ رینیکل نے جان سے پوچھا: ”اوہ! تو کیا آپ لوگ بھی کمپیوٹر کے حصول کیلئے کوشش کر رہے ہیں؟“ جان! نے قدرے حیرانی سے اس کی طرف دیکھا: ”جی ہاں! بس یہ ہی سمجھ لیجئے:“ رینیکل نے لٹکے ہوئے لہجے میں جواب دیا: ”تو پھر کیوں نہ ہم ایک دوسرے کے ساتھ مل جائیں اور مشترکہ طور پر کام کریں۔“ جان نے تجویز پیش کی: ”ایسا ہو تو سکتا ہے۔“ لیکن میں اس شراکت کو قائم کرنے کا مجاز نہیں ہوں۔ رینیکل نے آہستگی سے جواب دیا۔

”تو گویا آپ کا بھی کوئی سربراہ ہے؟“ جان نے پوچھا: ”جی ہاں! شراکت کے لیے باس کی مرضی ضروری ہے۔“ ”تو پھر آپ کئی طرح اپنے باس سے رابطہ قائم کریں اور میرے متعلق بتائیں۔ میں تمام ضروری معلومات سے انہیں آگاہ کر دوں گا۔“ بات اصل میں یہ ہے کہ میرا گروہ بہت محدود ہے، میں بھی کسی کے لیے کام کر رہا ہوں۔ پس منتظر ہیں آپ کے باس کو بتا دوں گا کہ میں کیوں شراکت کرنا چاہتا ہوں کیا ایسا ممکن ہے؟ جان نے تفصیل سے بتانے کے بعد رینیکل سے پوچھا: ”رینیکل نے چند لمحوں تک کچھ سوچا اور پھر جواب دیا: ”آپ مجھے کچھ مہلت دیں تاکہ باس سے براہ راست اس سلسلے میں مشورہ حاصل کر سکوں، آپ کل اسی وقت یہاں آجائیں۔ میں آپ کو آگاہ کر دوں گا۔“ رینیکل خاموش ہو گیا۔ ”پھر آپ ایسا کریں کہ میرے ساتھ اپنا کوئی آدمی بھیج دیں۔ وہ میرا ٹھکانہ وغیرہ دیکھ آئے۔ تاکہ آپ پر یہ بات واضح ہو جائے کہ میں دھوکہ دہی نہیں کر رہا۔“ جان نے اٹھتے ہوئے کہا: ”دادا! نہیں نہیں! مسٹر جان ہم بھلا ایسا کیوں سوچیں گے؟“ رینیکل نے تیزی سے کہا:

”سرسے آدمی کو مخاطب کر کے کہنے لگا: ”ساڈنی تم ان کے ساتھ جاؤ اور معلومات حاصل کر کے اسی جگہ آ جاؤ۔“ ساڈنی خاموشی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ سب کو بائی کہا اور ساڈنی اور اپنے آدمی کے ساتھ مال سے باہر آ کر وہ رک گیا اور پھر ساڈنی وغیرہ سے مخاطب ہو کر پوچھا: ”مہرود! میں ہیڈ کوارٹر فون کر کے ابھی آتا ہوں اوکے! یہ کہتے ہیں کہ اپنے آدمی کو آنکھ ماری، ساڈنی اس کی اس حرکت کو نوٹ کرتی ہے۔ ایک میڈیکل سٹور کی طرف بڑھ گیا۔ دکان کے مالک سے اس نے کسی کے نمبر ڈائیل کیے۔ اور پھر فون کر کے دکان سے مل گیا۔ بعد وہ تینوں ٹیکسی میں بیٹھے ایک طرف چلے جا رہے تھے۔ اور راجن اپنی جگہ سے اٹھ کر کمرہ کی طرف چلے جا رہے تھے۔ رینیکل کا دروازہ بند کر کے جوہی مڑا۔ ایک سی سی ٹی وی کی آواز گونجنے لگی۔ الماری کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے الماری کھولی، اور پھر اس میں سے کچھ نکال کر اس کا بٹن آن کر دیا۔ ”ہیلو رینیکل اسٹنڈنگ یور کال۔“ دوسری طرف سے آواز ابھری: ”نمبر ٹو مسٹر رینیکل، ہمارے آدمی نے بتایا ہے کہ ہمارے ہیڈ کوارٹر پر حملہ ہو گیا ہے۔ آپ فوراً پہنچیں۔“ اور اس کے ساتھ ہی رابطہ منقطع ہو گیا۔ رینیکل نے افراتفری کے میڈیکل الماری میں رکھ کر الماری کو تالا لگایا اور پھر کمرے کو لاک کر کے دروازے پر دستک دینے لگا۔ فوراً دروازہ کھلا اور راجن کا چہرہ دکھائی دیا۔ ”ہو جاؤ۔ ہیڈ کوارٹر خطرے میں ہے۔ اسی لمحے اسے ساڈنی واپس آتا دکھائی دیا۔“

خاور کی طرف سے تحریر موجود تھی۔ عمران صاحب! ہم لوگ یعنی میں، تنویر اور چوہان مجرموں کے ساتھ جا رہے ہیں۔ دوست کی حیثیت سے، تاکہ ان کی مدد کر سکیں۔ کیونکہ وہ کسی مشکل میں گرفتار ہو گئے ہیں۔ ہمارے لیے مجرموں کا اتحاد حاصل کرنے کا بہترین موقع ہے۔ آپ اگر مزید معلومات چاہیں تو میری دراز میں زیر و نثر انسپیٹر موجود ہے۔ اس کے ذریعے ہم سے رابطہ قائم کر سکتے ہیں۔

موت کا دفیہ

اسٹنڈ کلیم

عمران اور اس کے ساتھیوں کا حیرت انگیز ایڈ ونچر
و ایک کلب سے شروع ہونیوالی خونی کہانی۔ کلب میں کس کو قتل کیا گیا۔
عمران اپنی لاش سمیت دفیہ کی تلاش میں
تب عمران اور اس کے ساتھی جان پر کھین گئے۔

قباض بک ڈپو امین پور بازار فیصل آباد

ہوا بلیک زیرو کے قریب پہنچ کر رُک گیا۔ بلیک زیرو نے ہزنک کو
کی سمت دیکھا اور پھر عمران کی کار پہنچان کر، دروازہ کھول لیا۔ بلیک زیرو
کے برابر بیٹھ گیا، اور کار ایک جھٹکے سے آگے بڑھ گئی۔ "بلیک زیرو
کپیوٹر؟" عمران نے پوچھا۔ "جی جناب، یہ لیں۔" بلیک زیرو نے جیب سے
نکالتے ہوئے کہا۔ اور پھر کپیوٹر عمران کے حوالے کر دیا۔ عمران نے کپیوٹر
میں ڈالتے ہوئے کہا: "حالات ابھی تک ویسے نہیں ہوئے جیسے کہ ہمیں
تھی۔ اب منصوبے میں تھوڑی سی ترمیم کر کے عمل کرنا پڑے گا۔ مہران کو
پوزیشنیں تبدیل کرنا پڑیں گی، ہاں یہ بتاؤ، صفراء اور شکیل کی طرف سے
علی یا نہیں؟" عمران نے آخر میں پوچھا۔ "جی نہیں" دونوں میں سے کسی نے
رابطہ قائم نہیں کیا۔ مجھے حیرت ہے۔" بلیک زیرو نے جواب دیا اور
توقف کے بعد مزید کہا۔ "عمران صاحب! کپیوٹر کے ڈیٹا کی تیاری
میں واپس آ رہا تھا کہ اچانک مجھے جوزف . . . " چھوڑو " بعد میں
گئے۔ پہلے سامنے دیکھ لو۔" عمران نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کار
بلیک زیرو نے ہزنک کو سامنے دیکھا وہ ایک کوٹھی کے سامنے رُک گئی
کوٹھی دیگر عمارتوں سے قدرے ہٹ کر بنی ہوئی تھی عمران نے کار کا اجن
اور پھر دونوں کار میں سے اتر کر گیٹ کی طرف بڑھے۔ عمران نے گیٹ
وہ کھلتا چلا گیا۔ دونوں اندر داخل ہو گئے۔ گپاؤنڈ میں کوئی نہیں تھا۔
کمرہ کی طرف بڑھے۔ تمام کمرے خالی تھے۔ اچانک عمران کی نظر مینور
کاغذ کی طرف مرکوز ہو گئی۔ عمران ٹپک کر کاغذ اٹھایا اور پھر کھول کر پڑھنے

اس کاغذ پر مخصوص فریکوئنسی تحریر ہے۔ ہم ٹرانسمیٹر کے ذریعے صورت حال سے آگاہ کرتے رہیں گے۔ خاور، تحریر پڑھ کر عمران نے کاغذ کو جیب میں رکھ لیا۔ بلیک زیرو بھی تحریر پڑھ چکا تھا۔ پہلے ٹرانسمیٹر قبضہ میں کرتا چاہیے عمران نے کہا اور پھر دراز کھول کر ٹرانسمیٹر نکال لیا، دونوں دوبارہ باہر آ گئے اور پھر کار میں بیٹھ گئے۔ بلیک زیرو تم فریکوئنسی سیٹ کرو۔ پھر کسی طرف چلے گئے۔ بلیک زیرو نے کاغذ پر لکھی فریکوئنسی یاد کی اور پھر فریکوئنسی کا ڈائل لگا۔ فریکوئنسی سیٹ کرنے کے بعد اس نے ٹرانسمیٹر عمران کی طرف بڑھا دیا۔

”ہیلو، عمران سپیکنگ اور“۔ یس خاور اسٹنڈنگ اور“۔ دوسری طرف خاور کی آواز ابھری، ”خاور، کیا پوزیشن ہے؟“۔ ”نارمل، ہم مجرموں میں ہو کر ایک بڑی سی عمارت میں پہنچ گئے ہیں۔ اور اب ایک مخصوص کمرے میں چیت کر رہے ہیں۔ اور“۔ ”اوکے تم ایسا کرو۔ راستہ سمجھاتے جاؤ۔ ہم وہیں آ رہے ہیں۔ اور“۔ ”میں سمجھ گیا ہوں عمران صاحب! اور“۔

آل یہ کہہ کر عمران نے ٹرانسمیٹر کو ڈیش بورڈ پر رکھ دیا۔ خاور کی آواز آ رہی تھی جس میں وہ عمران کو راستہ سمجھاتا جاتا تھا۔ عمران کار کو مطلوبہ راستوں پر دوڑ

لگا۔ تب عمران نے ٹرانسمیٹر دوبارہ اٹھا لیا، ”خاور یہ بتاؤ، تم مجرموں میں کس طرح شامل ہوئے؟“ عمران نے کسی خیال کے تحت پوچھا۔

تئویر اور چوہان کی ملاقات اتفاقی طور پر مطلوبہ آدمیوں سے ہو گئی۔ تئویر نے من میں شامل ہونے کی پیش کش کی اور اپنے آپ کو بھی کپیوٹر کی تلاش میں شمار کیا۔ بہر حال تجویز کافی حد تک مان لی گئی۔ پھر تئویر ان کے ایک آدمی کو ساتھ لے گیا تاکہ اپنا ٹھکانہ دکھا سکے۔ پوائنٹ پر پہنچ کر اس آدمی کو جس کا نام ساڈنی تھا قید کر لیا گیا۔ اور کیپٹن نعمانی اس کے بھیس میں دوبارہ ساڈنی کے ساتھیوں کے پاس پہنچ گیا، تاہم ابھی تک کسی قسم کی کوئی اطلاع نہیں آئی۔ اس کی طرف سے اور ”خاور“ نے پوری تفصیل سے بتایا عمران مطمئن انداز میں سر ہلانے لگا۔ پھر بولا ”ہم تمہاری بیان کردہ جگہ سے کافی حد تک قریب ہو گئے ہیں۔ اور نا، اوکے، آپ فوراً اس سے پہلے کہ خاور کی بات مکمل ہوتی، اچانک ٹرانسمیٹر پر ایک دوسری آواز گونجی، ”ماٹھ اوپر اٹھا لو۔ دونوں ورثہ“۔ اس کے ساتھ ہی رابطہ منقطع ہو گیا۔ عمران شدت سے جھنجھکا اٹھا۔ وہ بلیک زیرو شاید وہ پکڑے گئے ہیں“۔ ”جی ہاں، اب کیا کیا جائے؟“ بلیک زیرو کے لہجے میں بھی پریشانی تھی۔ عمران نے اس کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا۔ اس کی بجائے اس نے کار کی رفتار یکدم بڑھا دی۔ اس وقت وہ ایک سنان علاقے سے گزر رہے تھے کچی ٹرک کے ایک طرف پہاڑی سلسلہ دکھائی دے رہا تھا دوسری طرف کھیت ہل رہے تھے اچانک انہیں گڑگڑاہٹ کی آواز سنائی دی۔ اسی وقت کار کو ایک زبردست جھٹکا لگا اور کار چلتے چلتے اچانک ٹک گئی۔ پھر توڑیوں لگا جیسے کار پر گولیوں کی زخموں کی بارش شروع ہو گئی ہو ساتھ ہی دو بھیاں ایک دوسری

تاروٹ جی ہال سے نکلتے ہی باس نے ایک بٹن دبا دیا، زوں زوں کی آواز دھیرے
 دھیرے گرجنے لگی، جو چند لمحوں بعد ایک واضح انسانی آواز میں بدل گئی۔ "میں ریڈیفرام
 دس اینڈر" "چیف آن مشن سپیکنگ" باس نے قدم سے سخت ہلچے میں جواب
 دیا "لیس باس!" دوسری طرف سے آئینوالی آواز یکدم مؤدب سنائی دی "ہٹل
 پرسن میں اپنا نام پتہ بھیج چکا ہوں۔ روم نمبر ایڈیٹورن اس کے تعارف میں ہے۔ اس
 سے ملاقات کرو۔ بات چیت وہ خود ہی شروع کرے گا۔ اور اینڈر آل باس
 نے جھکے سے بات ختم کی۔ اور پھر پہلے والا بٹن آف کر دیا۔ اس کے بعد وہ اٹھا
 اور الماری کی طرف بڑھ گیا۔ الماری میں سے ٹرانسمیٹر نکالا اور دوبارہ اپنی جگہ
 پر آ بیٹھا۔ چند لمحوں بعد اس نے کسی کی فریکوئنسی سیٹ کی۔ جلد ہی سلسلہ مل گیا۔
 اس نے ٹرانسمیٹر منہ سے لگاتے ہوئے سخت ہلچے میں کہا "باس سپیکنگ"
 "لیس سر" میلڈی سپیکنگ فرام پوائنٹ ٹو اور۔" دوسری طرف سے مؤدبانہ
 آواز سنائی دی۔ تمہارے ذمے جو کام لگایا گیا تھا۔ وہ کس حد تک پہنچا ہے
 اور۔" باس نے سخت ہلچے میں پوچھا "جناب! ابھی میں دیگر مصروفیات کی بنا پر کام
 نہیں کر سکا جس کی معافی چاہتا ہوں۔ ویسے بھی کام انتہائی خطرناک ہے۔ اور۔
 دوسری طرف سے میلڈی نے جواب دیا۔ "میلڈی ابھی تم نئے آئے ہو۔ اس لیے
 معاف کرتا ہوں۔ آئندہ میں یہ بات برداشت نہیں کروں گا کہ میرے آدمی بزدلی کا

مظاہرہ کریں سمجھے؟ باس نے انتہائی سخت ہلچے میں کہا۔ "یہ، لیس سر، میں سر
 دوسری طرف سے میلڈی ہلکانے لگا۔
 "اوکے، اوکے۔ اب اپنا کام شروع کر دو۔ جتنی جلد ہو سکے۔ ناکامی کا لفظ سننا
 پسند نہیں کروں گا۔ اور اینڈر آل باس نے کہا اور پھر ٹرانسمیٹر آف کر کے دوبارہ
 الماری میں رکھ دیا۔ پھر چند لمحوں تک وہ کچھ سوچتا رہا۔ اور اچانک ہی وہ چومک اٹھا
 اس نے پھرتی سے ٹرانسمیٹر دوبارہ نکالا۔ اور پھر فریکوئنسی سیٹ کر کے تیزی سے
 کہا۔ "باس سپیکنگ" "لیس، تاروٹ سپیکنگ" دوسری طرف سے آواز آئی "ریڈ
 کاہر دگرام فی الحال ملتی کر اور۔" باس نے تیزی سے حکم دیا۔ "لیکن باس۔۔۔؟"
 جو میں کہہ رہا ہوں۔ صرف اسی پر عمل کرو۔ تمام آدمی فوراً واپس آؤ۔ میں نہیں
 چاہتا کہ کام سدھرنے کی بجائے مزید ٹیڑھا ہو۔ اوکے" اوکے سر، تاروٹ نے
 جواب دیا۔ اور باس نے ٹرانسمیٹر دوبارہ الماری میں رکھ دیا۔ یوں گھنٹے بعد سامنے
 کی دیوار پر لگے اسپیکر میں سے آواز آئی "باس ریکارڈ روم کی فائل مکمل ہو گئی ہے۔
 کیا پیش کریں؟ باس نے ایک اور بٹن دباتے ہوئے جواب میں کہا۔ نہیں فی الحال
 اسے اپنی حفاظت میں رکھو۔ بعد میں پڑھ لوں گا۔" اوکے سر، اس کے ساتھ
 ہی آواز آنا ختم ہو گئی۔ باس بدستور کسی سوچ میں گم تھا۔

تھی جو زف جھکا انگلی سے شراب کو چھوڑا۔ انگلی منہ میں ڈال کر چوسنے لگا۔ پھر اس نے
 سینے پر صلیب کا نشان بنایا۔ اور دروازے سے باہر نکلتے ہوئے بڑ بڑایا۔ گاڑی منقرت
 کرے یہ کہہ کر کمرے سے نکل گیا۔ اُسے شدید افسوس تھا شراب خالی ہو جانے کا۔
 وہ سوچیں گم راہداری میں آگے بڑھا جا رہا تھا کہ اچانک ایک کمرے سے اُسے
 ٹرانسمیٹر کی سی آوازیں سنائی دیں۔ وہ چوکنہ ہو گیا۔ اس وقت وہ دوسری منزل پر
 تھا۔ راہداری سنان پڑی تھی۔ اس نے دروازے سے کان لگا دیئے۔ ٹرانسمیٹر
 کی سی آوازیں آنی بد ہو گئیں۔ اُسی لمحے ایک منماتی سی آواز جو زف کے کانوں سے
 ٹکرائی "باس نے ریڈ کرنے کے لیے ٹیم بھیج دی ہے۔ اور شاید کسی بھی وقت ہمیں
 بھی باس کی کال آسکتی ہے۔ تمہیں بلانے کا مقصد یہ تھا کہ باس کی طرف سے
 ہدایت ملی ہے کہ تم پاکستان کے وزیر داخلہ سر سلطان کو اغوا کرو۔ کیا تم سر سلطان کو جانتے
 ہو؟ پہلی آواز نے آخر میں سوالیہ انداز اختیار کیا۔ میں اُسے اچھی طرح جانتا ہوں
 آپ کوئی بھی کسی قسم کی بھی فکر کرنے کی ضرورت محسوس نہ کریں، اور تفصیلات سے
 مجھے آگاہ کریں۔ دوسری آواز نے قدرے تفاخر کے ساتھ کہا۔ پھر پہلی آواز دوبارہ
 گونجی، "تم ایسا کرو مونی اور راجہ کو اپنے کام سے آگاہ کرو۔ وہ تمہیں ہر قسم کی امداد
 دیں گے۔ اوکے، اوکے سر! میں ابھی ملتا ہوں۔" وہ ساتھ والے کمرے میں ہیں۔
 پہلی آواز نے بتایا۔ جو زف یہ خیال کر رہا تھا کہ اس کمرے میں بھی کوئی دروازہ
 ضرور رہا ہوگا جس کی مدد سے ساتھ والے کمرے میں جایا جاسکتا ہوگا۔ جیسے
 عمران کے کمرے کا نقشہ تھا۔ اچانک ۔۔۔ ہی دروازہ کھلا اور جو زف تو
 دروازے سے لگا کھڑا تھا۔ اندر کی طرف لڑکھڑا گیا۔ اس غیر متوقع صورت

ل نے اُسے بُری طرح لڑکھلا دیا۔ وہ تیزی سے سنبھل کر سیدھا ہوا اور دروازے
 سے نکلنے والے آدمی کے پیٹ میں زوردار لات رسید کی۔ لات کھانے والا اس
 رات حال سے بُری طرح لرز رہا تھا۔ چنانچہ پیٹ اس کا آگ کا انگارہ بن گیا۔
 وہ بے اختیار پیٹ دونوں ہاتھوں سے پکڑے فرش پر گرنا چلا گیا۔ جو زف
 نے پھرتی سے چھلانگ لگائی اور کمرے سے نکل بھاگا۔ دوسرا آدمی ریوڑ لورنگال
 ہی رہا تھا کہ جو زف نے تاڑ لیا اور تیزی سے راہداری میں دوڑنا چلا گیا۔ اُسی لمحے
 ایک فائر ہوا اور گولی اس کے بازو کی جگہ ادھیڑتی ہوئی گذر گئی۔ جو زف نے
 دھڑکھڑکی سسکاری کو منہ میں ہی روک لیا۔ اور پھر تیزی سے موڑ مڑ گیا۔ ابھی
 وہ کچھ دُور ہی گیا تھا کہ اچانک بائیں جانب سے دو آدمی نکلے ایک نے جو زف
 کی ٹانگوں پر ہانک بھنائی اور جو زف منہ کے بل فرش پر آیا۔ لیکن گرتے ہی اس نے
 تیزی سے اُسی رخ قلا بازی کھائی اور پھر جھٹکے سے سیدھا ہو گیا اُس لمحے ایک
 نے اس پر چھلانگ لگائی۔ جو زف نے بجائے سامنے سے ہٹنے کے اچانک
 اچھل کر دونوں گھٹنے آنے والے کے منہ پر مارے، اس آدمی کی بُری طرح چپٹیں
 ٹکل گئیں۔ اس نے گرتے وقت اپنا منہ ہاتھوں میں پکڑ لیا۔ اُسی لمحے جو زف بُری
 طرح لڑکھڑایا اور سنبھلنے کے باوجود فرش پر گرنا چلا گیا۔

عین اسی لمحے دروازہ کھلنے کی آواز سنائی دی، دونوں آدمی جوزف کو چھوڑ کر پھرتی سے اس طرف متوجہ ہوئے۔ جوزف تیزی سے اٹھا اور پھر رہبری میں بھاگتا چلا گیا۔ ایک آدمی نے پھرتی سے ریوالور نکالا، لیکن اسی لمحے ایک فائر ہوا اور ریوالور اچھل کر فرش پر آ رہا۔ ادھر جوزف ایک کمرہ تلاش کر کے کھلی کھڑکی کے پاس جا پہنچا۔ اُس نے پھرتی سے نیچے کا جائزہ لیا۔ کھڑکی کے ساتھ ساتھ ایک پائپ نیچے ایک گلی تک چلا گیا تھا۔ جوزف نے تیزی سے پائپ کے ذریعے میچے اترنا شروع کر دیا۔ جلد ہی وہ نیچے جا پہنچا۔ پھر جیسے ہی اُس نے قدم آگے بڑھائے۔ اُسی لمحے ایک سیٹی کار تیزی سے اس کے قریب پہنچی، اور اُس میں سے تین آدمیوں نے باہر نکل کر جوزف کو رو کر لیا۔ مجبوراً جوزف کو ساتھ اٹھانے پڑے۔ چلو کار میں بیٹھو۔ ایک نے پچھلی طرف کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا اور جوزف خاموشی سے بیٹھ گیا۔ ایک ریوالور بردار ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ جبکہ باقی دو جوزف کے دائیں بائیں کار جھکے سے سٹارٹ ہو کر آگے بڑھتی چلی گئی۔ ”مجھے کیوں پکڑا گیا ہے؟“ جوزف نے اطمینان سے سیٹ پر پھیلتے ہوئے کہا۔

ساتھ ساتھ وہ کنکھوں سے دونوں کا جائزہ لیتا جا رہا تھا، خاموشی سے بیٹھ رہا۔ زیادہ بات کرنے کی کوشش مت کرو، ایک آدمی نے کمرخت لمبے میں کہا۔ ”جیسے تمہاری مرضی مشنڈے“ جوزف نے اسی اطمینان سے کہا اور جواب میں اُسی آدمی کا پارہ چڑھ گیا، ”یہ مشنڈا کس کو کہا ہے تم نے؟“ اس نے ریوالور جوزف کی کینٹی بدم رکھتے ہوئے کہا۔

”کیا تم غنڈے نہیں ہو؟“ جوزف نے اٹھا سوال داغ دیا۔ ”ہاں تو پھر“۔ عجیب زمانہ آگیا ہے، غنڈے اپنے آپ کو مشنڈے کہلوانا بھی پسند نہیں کرتے۔ شریف مشنڈے بگتے ہو؟“ بکو اس مت کروکتے، اس آدمی کا پارہ مزید گھٹ گیا۔ جوزف بالکل عمران کے سے انداز میں گفتگو کر رہا تھا۔ جوزف نے خاموشی کا ذکر لی، ساتھ ہی اس نے دیکھا۔ کار ایک کچے راستے پر مڑ گئی تھی۔ تھوڑی دیر جا کر اچانک ڈرائیونر نے سرسری لمبے میں کہا: ”ہمارا تعاقب ہو رہا ہے۔“ وہ۔۔۔ مشنڈے کے منہ سے نکلا۔ کار اسی رفتار سے چلاتے رہا۔

مڑتے ہی رک جانا۔ اس نے مزید کہا اور ڈرائیونر نے سر ہلادیا، جوزف نے ہی پچھلی کار میں بلیک زیرو کو دیکھ چکا تھا۔ کار موڑ مڑتے ہی جھلکے سے رک ڈرائیونر اور پچھلی طرف سے ایک آدمی باہر نکلے پھر جیسے ہی بلیک زیرو کی کار پر بندوبست ہوئی۔ دونوں نے بیک وقت دو فائر کئے بلیک زیرو کی کار کے نوز ٹائر دھلکے سے پکچر ہوتے چلے گئے۔ بلیک زیرو نے پھرتی سے لف سمت کا دروازہ کھول کر چھلانگ لگا دی اور جھاڑیوں میں دُک کر اپنا ریوالور نکال لیا۔ دونوں آدمی فائر کرتے ہی پھرتی سے دوبارہ کار میں بیٹھ گئے۔

اور جھکے سے آگے بڑھتی ہی چلی گئی۔ بلیک زیرو نے اس کے ٹائروں پر نافرمانی کیے لیکن بے سود، کارگرد و غبار میں غائب ہو گئی۔ ادھر اچانک جوزف کے سر پر قیامت ٹوٹ پڑی۔ مشتعل سے نے ریلوے اسٹیشن کے سر پر دے مارا تھا۔ جوزف تارسیکیوں میں ڈوبا چلا گیا، کافی دیر جب اس کی آنکھ کھلی تو وہ ایک کرسی کے ساتھ بندھا پڑا تھا۔ کمرے میں ہلکی سی تاریکی تھی۔ اسی لمحے دروازہ کھلا اور ایک سایہ دبے پاؤں اندر داخل ہوا۔ جوزف توجہ سے اس کی طرف دیکھنے لگا۔ سایہ دبے پاؤں جوزف سے قریب تر آتا چلا گیا۔ اچانک اس نے جوزف کی طرف جھکتے ہوئے سرگوشی کی، ”بے فکر ہو ابھی کھولتا ہوں“ یہ کہہ کر سایہ تیزی سے جوزف کو کھولنے لگا۔ بندشیں کھلتے ہی جوزف اٹھ کھڑا ہوا۔

تم یہاں کیسے صفدر۔۔۔ جوزف نے پوچھا۔ صفدر نے جواب میں ساری کہانیاں بیان کر دی، اور آخر میں کہا ”کیپٹن شکیل ان لوگوں کے ہمراہ گیا ہے۔ میں اس لیے نہیں گیا۔ میرا خیال تھا کہ یہاں مجرموں سے متعلق کوئی ناکل ڈھونڈنا لیکن ابھی میں نے کام کا آغاز کیا ہی تھا کہ تمہیں بے ہوشی کی حالت میں دیکھا اور یوں میں تمہارے پاس پہنچ گیا۔۔۔“ اب تم مستقل طور پر اس کے ساتھ ہی رہو گے۔ اچانک دروازے کی طرف سے آواز سنائی دی اور ساتھ ہی پورا کمرہ روشنی میں نہا گیا۔ صفدر اور جوزف بڑی طرح اچھل پڑے۔ ”ہاتھ اوپر اٹھا لو، اور یہ بتاؤ تم لوگ کون ہو؟“ چار اسٹین گن ہواڑوں میں سے ایک نے کہا۔ جواب میں دونوں نے صرف ہاتھ اٹھائے۔

اکٹھا کیا۔ ”میں پوچھتا ہوں“ کون ہو تم۔۔۔ بتاؤ ورنہ گولی مار دوں گا۔

اُسی آدمی نے انتہائی غصے کے عالم میں کہا: ”ہم دونوں دوست ہیں“ صفدر نے اطمینان سے جواب دیا: ”یہ یوں نہیں مانتی گے“ ان الفاظ کے ساتھ ہی تمام اسٹین گنیں ان کی طرف اٹھ گئیں۔ قاتل۔۔۔

پہلے نے چیخ کر کہا: جوزف پھرتی سے حرکت میں آیا، اُس نے قریب پڑی کرسی کو اٹھایا اور بجلی کی سی تیزی سے اسٹین گن برداروں پر کھینچ ماری۔ ساتھ ہی صفدر اور جوزف نے فوراً چھلانگیں لگائیں اور دائیں بائیں بڑھکتے ہوئے اسٹین گن والوں کے قریب پہنچ گئے، گولیوں کا ذخیرہ دیوار میں پیوست ہو گیا۔ کرسی لگے دو آدمیوں کے لگی۔ اور دونوں کے منہ سے انتہائی بھانک اور درد بھری چیخیں بلند ہوئیں۔ جوزف نے اپنے سر کے قریب آدمی کی ٹانگ پکڑ لی اور نہ دیر سے جھٹکا دیا۔ وہ آدمی ٹوٹ پڑا اور جوزف کے قریب فرش پر گر پڑا۔ جوزف نے تیزی سے اسٹین گن اٹھالی، اور اس کا بٹ گمے ہوئے آدمی کے سر پر دے مارا، ضرب بھر پور طریقے سے لگی۔ اور وہ آدمی ایک چیخ خارج کر کے خون میں نہاتا چلا گیا۔ جلد ہی وہ بے ہوشی کی حدود میں داخل ہو گیا۔ ادھر صفدر کی ٹانگ اپنے شکار کے پیٹ پر پڑی، وہ آدمی درد کی شدت سے جھکا اور اُسی لمحے صفدر نے اس کی اسٹین گن پر ہاتھ ڈالا۔ اور دوسرے ہاتھ کی بھر پور ضرب اس کے جھکے ہوئے منہ پر ماری۔ فوراً ہی اس آدمی کی مدافعت دم توڑ گئی، اور وہ لہراتا ہوا فرش پر گر پڑا۔ جوزف اور صفدر اکٹھے ہی سیدھے ہوئے اور پھر دونوں نے ہیک وقت دروازے کی طرف چھلانگیں لگائیں اور راہداری میں بھاگتے چلے گئے۔ صفدر آگے تھا، جلد ہی وہ صحن

میں آئے، اسی لمحے پیچھے سے بھاگتے قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔ دونوں تیزی سے مین گیٹ کی طرف دوڑتے چلے گئے، پھر جیسے ہی وہ گیٹ سے باہر نکلے بری طرح اچھل پڑے۔ ان کی آنکھیں گڑی رہ گئیں۔

ٹرک رک گیا، تمام آدمی عقبی حصے کا دروازہ کھول کر باہر نکلنے لگے۔ کیپٹن نے اپنے آپ کو قسبی دی اور پھر باہر نکل کر اس طرف آیا۔ جہاں مرے لے کا جم منہ کے بل پڑا تھا۔ کیپٹن شیکس نے قریب جا کر دیکھا اور اطمینان سے سانس اس کے حلق سے خارج ہوئی۔ وہ صفر نہیں تھا۔ بلکہ کوئی اور ہی آدمی کیپٹن شیکس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ کہ آخر صفر کہاں رہ گیا۔ ہر حال اسے گونہ اطمینان ضرور تھا۔ باقی گاڑیاں بھی رک چکی تھیں۔ اچانک کیپٹن شیکس سماعت سے گھٹی کی سی آواز گونجی۔ اس نے چونک کر آواز کی سمت دیکھا۔ ٹرک ڈرائیونگ حصے میں سے آواز آرہی تھی۔ آدمیوں کی بھیڑ میں سے ایک آدمی تیزی سے ٹرک کی طرف لپکا۔ یہ فارڈ تھا۔ اس نے ٹرک میں داخل ہو کر ایک سیمپٹر اٹھا کر کانوں سے لگا لیا۔ کیپٹن شیکس قریب ہی تھا۔ اس نے سنا۔ فارڈ کا نام دہرا رہا تھا۔ اوکے سربراہیں ریڈ کا پر وگرام منسوی کر لے دیتا ہوں۔ ڈن نے کہا اور ٹرانسمیٹر مخصوص جگہ پر رکھ دیا۔ باہر نکل کر اس نے اعلان کیا۔ تمام لوگ واپس جائیں گے۔ ریڈ فی الحال منسوی کر دیا گیا ہے۔ اس کے الفاظ کے ساتھ ہی تمام آدمی دوبارہ ٹرک وغیرہ میں بیٹھنے لگے۔ لیکن تمام آدمی بیٹھنے بھی نہ پائے تھے کہ اچانک چننے آوازیں سنائی دیں۔ آدمی چونک کر آوازوں کی سمت مڑے۔۔۔ اور وہی لمحہ قیامت ثابت



مصنف ————— اسد کلیم

- و۔ اسلامی ممالک نے پاکیشیا کو ایک الٹی میٹم دیا۔ کس لیے۔۔۔۔۔
- و۔ دار الحکومتی ایئر پورٹ پر ہنگامہ، ایئر پورٹ تباہ کر دیا گیا۔
- و۔ راجن کون تھا؟ مجرم ہونے کے باوجود اس نے مجرموں کا ساتھ دیا۔
- و۔ ملک خوف ناک بحران کا شکار ہوتا چلا گیا۔ عمران اور اکیسٹو نجانے کہاں غائب
- و۔ سمندر میں تین جہازوں کو تباہ کر دیا گیا۔
- و۔ تنویر اور کیپٹن نعمانی کے سامنے اکیسٹو کو کئی گولیاں لگیں۔ دونوں اکیسٹو کی نقاب
- و۔ ریکارڈ ڈویسارمنٹ سے دوسرا کمپیوٹر بھی اڑا لیا گیا۔
- و۔ مایوسی کے ان لمحات میں اچانک وہ ہوا جس کا تصور بھی ناممکن تھا۔
- ایکشن اور سپنس کا حسین امتزاج۔
- قیمت۔۔۔ ۵۰/-

کلیتہ قیافہ بک ڈپو امین پور بازار فیصلہ آیا

ہوا، یوں لگا جیسے بارش شروع ہو گئی ہو۔

گولیوں نے پہلے ہی ہلے میں بیشتر انسانوں کو عدم کر دیا، کیپٹن شکیں انتہائی تیزی سے ٹرک کی اوٹ میں ہو گیا تھا، اس نے دیکھ لیا تھا کہ دو ٹرک ان کی طرف چلے آ رہے ہیں، اور دونوں پر مسلح افراد کے تیور خطرناک دکھائی دے رہے تھے، کیپٹن شکیں نے اپنی اسٹین گن سیدھی کی اور تاک کر پہلا فائر کیا، ٹرک میں سے کئی آدمی اتر رہے تھے، اترتے اترتے انہوں نے بیشتر بری طرح اچھے ایک ساتھ ہی کئی چھینیں بلند ہوئیں، شکیں کے قریب ہی کھڑے دو آدمی فائرنگ میں مصروف تھے، اس نے انہیں مخاطب کر کے کہا "تم دونوں میرے ساتھ آؤ، ہم حملہ آوروں کے عقب میں پہنچیں گے" دونوں نے اس کی بات پر عمل کیا، کیپٹن شکیں دونوں آدمیوں کے ہمراہ جھاڑیوں میں چکر کاٹتے آہستہ آہستہ حملہ آوروں کے عقب کی طرف بڑھنے لگے۔ وہ بغیر کسی خطرے کے عقب میں پہنچ گئے، فائرنگ اب شدت اختیار کر چکی تھی، کیپٹن شکیں نے دونوں آدمیوں کو پوزیشن لینے کی ہدایت کی، اور پھر یکدم تین برسٹ مارے گئے، ان تین برسٹ نے حملہ آوروں کے کئی ساتھی ضائع کر دیئے، حملہ آور عقب سے حملے کی وجہ سے بری طرح بوکھلا گئے تھے، انہیں سنبھلنے کا موقع نہ ملا، اور مزید برسٹ فائر ہوئے۔ اس مرتبہ بھی کئی بھیانک چیخوں نے کئی آدمیوں کے مرنے کا اعلان کیا، اچانک ہی حملہ آوروں کے ٹرک اشارت ہوئے، اور باقی بچنے والے تیزی سے ٹرکوں کی طرف دوڑ پڑے، ٹرک تیزی سے حوکت میں آئے اور پوری رفتار کے ساتھ بھاگ گئے، کیپٹن شکیں اوٹ سے نکل کر ٹرک کی طرف بڑھا

آدمی اس کے پیچھے تعریفی نظروں سے دیکھتے چلے آ رہے تھے، فارڈ بھی اس کی طرف دیکھ رہا تھا، "شاباش! تمہاری عقلمندی کام آگئی، ورنہ ہمارا کافی نقصان ہو جاتا، فارڈ نے کیپٹن شکیں کا کندھا تھپتھپاتے ہوئے تعریفی انداز میں کہا، یہ تو میری ڈیوٹی ہے۔" کیپٹن شکیں نے کہا، پھر تمام لوگ دوبارہ ٹرکوں میں سوار ہو گئے، اس مرتبہ کیپٹن شکیں کو فرنٹ پارٹ میں جگہ مہیا کی گئی تھی، اس کے ساتھ فارڈ بیٹھا تھا، یہ لوگ کون ہو سکتے ہیں، کیپٹن شکیں نے سوالیہ انداز میں فارڈ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا، میرا خیال ہے، کسی دوسری پارٹی کے ہونگے اوہ۔۔۔۔۔ اچانک فارڈ کے منہ سے نکلا "کیا ہوا؟" کیپٹن شکیں نے سوالیہ لہجے میں اس کی طرف دیکھا، "کیا ایسا نہیں ہو سکتا، جس پارٹی پر ہم حملہ کرنے والے تھے، اسے کسی طرح ہمارے متعلق اطلاع مل گئی ہو، اور وہ راستے میں ہی ہم سے ٹکرائے کے لیے چل پڑے ہوں، تمہارا کیا خیال ہے فارڈ نے خیال ظاہر کیا تمہاری بات معقول ہے،" کیپٹن شکیں نے جواب دیا، تھوڑی دیر دور سے ہیڈ کوارٹر کے آثار دکھائی دینے لگے، کیپٹن شکیں جس ٹرک میں سوار تھا، وہ سب سے آگے تھا، ان کا ٹرک جیسے ہی گیٹ کے پاس پہنچا، اچانک فارڈ کے لبوں سے حیرت زدہ آواز نکلی "اوہ! یہ کیا۔۔۔۔۔" کیپٹن شکیں نے تیزی سے گردن گھما کر اس طرف دیکھا، اور اسے اپنا جسم منجمد ہوتا دیکھا

کی نشان دہی کرتا رہے۔ تم ساتھ جانے کی بجائے کسی اور کو بھیج دو۔ تمہاری یہاں ایک اور کام کے لیے ضرورت ہے۔ اوکے۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔ اوکے سر! اینکرنے کہا اور ریسور کریڈل پر رکھ دیا، اور پھر اُس نے دوبارہ کسی سے رابطہ قائم کر کے حملے سے متعلق ہدایت جاری کرنا شروع کر دی، تھوڑی دیر بعد کسی کی آواز ابھری اور اینکرنے چوتھ کر بٹن دبا دیا۔

قہقہوں کی دنیا مرتبہ

اس کتاب میں قہقہے ہی سے قہقہے ہیں۔ مصنف صاحب نے اس کو واقعی قہقہوں کی دنیا ہی بنا دیا ہے۔

حیرت کدہ

مرتبہ: قیصر ادیب قیصر

بعض اوقات آنکھ دیکھتی ہے
کان سنتا ہے، مگر دل نہیں مانتا جبکہ سچ ہے
حقیقت ہوتی ہیں۔ ایسے ہی واقعات پر مبنی
کتاب جس پر آپ یقین کریں یا نہ کریں، مگر
یہ واقعات حقیقت پر مبنی ہیں۔ یہ کتاب پڑھ کر آپ انگشت بہ دانہ ان رہ جائیں
گے۔

قیمت -

”اطلاع لانے والے کو میرے پاس بھیجو“ نقاب پوش نے بھاری لہجے میں کہا اور انٹر کام رکھ دیا، یہ ایک بڑا سا کمرہ تھا۔ درمیان میں ایک میز دھری تھی، جس کے گرد تین کرسیاں تھیں، ایک پر نقاب پوش موجود تھا، سامنے کی دو کرسیاں خالی تھیں۔ اچانک دروازے پر دستک ہوئی، نقاب پوش محنتے میز کے نیچے لگا کوئی بٹن دبایا، سرر کی آواز کے ساتھ سلائیڈنگ ڈور دیوار میں دھستکا چلا گیا۔ اور ایک آدمی برآمد ہوا۔ ”ہاں! بتاؤ، کیا اطلاع ہے؟“ نقاب پوش نے اس کے قریب پہنچنے پر کہا، ”جناب! ایک آدمی مشکوک حالت میں پکڑا گیا تھا، اس پر تشدد کر کے جو معلومات حاصل کی گئی تھیں، ان کے مطابق ٹریڈ سٹار ہم پر حملہ کرنے کے لیے روانہ ہو چکی ہے۔“ آئینوالے نے ادب سے جواب دیا۔ ”اوہ۔۔۔“ نقاب پوش کے منہ سے نکلا، چند لمحوں تک کچھ سوچنے کے بعد وہ دوبارہ بولا ”اوکے تم جاؤ، میں ابھی کچھ سوچ کر ہدایت دیتا ہوں۔“ اطلاع لانے والا سر ہٹا کر کمرے سے نکل گیا۔ اس کے جاتے ہی نقاب پوش نے دروازہ دوبارہ بند کر دیا اور پھر میز پر پڑے کریڈل کو دو دفعہ دبایا اور پھر ریسور اٹھا لیا۔ اینکرنے۔۔۔ سر! نقاب پوش نے کہا، ”کیا بات ہے؟“ اینکرنے۔۔۔ دوسری طرف سے نرم لہجے میں پوچھا گیا۔ اینکرنے نے ساری بات بتا دی۔ ”تم ایسا کرو اپنے آدمیوں کو مقابلے کے لیے بھیج دو جو آدمی پکڑا گیا ہے۔ اسے ساتھ لے لینا، تاکہ راستہ

فوراً ہی کمرے میں ایک آواز گونجی، جناب! سیکرٹ سروس کے دو ممبران پکڑے گئے ہیں، وہ میک اپ میں تھے، اور عین اس موقع پر پکڑے گئے ہیں جب وہ ڈرائیو میں پر کسی سے بات چیت کر رہے تھے۔ ان کے متعلق کیا حکم ہے؟ انہیں فی الحال قید میں رکھو اور ہم چند آدمیوں کو ساتھ لیکر ان سے معلومات اکٹرا کرنے کی کوشش کرو اور ہاں۔۔۔ وہ جو بات چیت کر رہے تھے، اُسے ذرا دہراؤ، نقاب پوش اینسکر نے حکم دیا، جناب، وہ کسی کو ڈرائیو کے ذریعے ہمارے ہیڈ کوارٹر کے متعلق بتا رہے تھے، اور وہ شاید وہ لوگ ہیڈ کوارٹر سے کافی قریب آگئے ہیں، ان کی گفتگو سے یہی بات ظاہر ہو رہی تھی، "کمرے میں آواز گونجی" قیدیوں کی طرف جانے کی بجائے مسلح ساتھی ہمراہ لو، اور ہر طرف پھیل جاؤ، جیسے ہی مشتبہ لوگ نظر آئیں، گولی مار دینا۔ اُد کے "اُد کے سرا"، آواز نے کہا اور نقاب پوش نے بٹن آف کر دیا، پھر اُس نے ایک فائل نکالی اور اسے پڑھنے لگا، تھوڑی دیر بعد اُس نے فائل بند کر کے دوبارہ پہلی جگہ پر رکھ دی اور عین اسی لمحے فائزنگ کی بے تحاشا آوازیں گونج اٹھیں، اس کے ساتھ ہی پوری عمارت میں سائرن بجنے لگا، سائرن سنتے ہی نقاب پوش اینسکر یوں بدحواسی کے عالم میں اٹھا جیسے پتھر نے کاٹ لیا، وہ اندھا دھند کمرے سے بھاگتا چلا گیا۔

سہ پہر کے چار بجے تھے، سر سلطان کی نیلے رنگ کی میوک آہستہ رومی سے دفتر کے گیٹ سے نکلی اور گھر کی طرف روانہ ہو گئی، سر سلطان نے پشت سے ٹیک لگا کر آنکھیں بند کر لیں، ڈرائیو بہت توجہ سے گاڑی چلا رہا تھا، جیسے ہی گاڑی نے ایک سسٹان سڑک کی طرف موڑ کاٹا، اچانک ڈرائیو نے پوری قوت سے بریک لگا دیئے، سامنے سے ایک ٹرک پوری رفتار سے بڑھا چلا آ رہا تھا، کار اور ٹرک نے یکدم بریکیں لگائیں، لیکن اس کے باوجود دونوں ہلکے سے دھماکے کے ساتھ ایک دوسرے سے ٹکرائے، کار کو ایک زوردار جھٹکا لگا، اور اس کا اگلا حصہ بڑی طرح تباہ ہو گیا، ڈرائیو کا سر زور سے اسٹیئرنگ سے ٹکرایا، اور خون کی ایک پتلی دھار اس کی پیشانی سے بہہ کر چہرے پر آنے لگی، اور سر اسٹیئرنگ پر ہی رکھا رہ گیا، سر سلطان نے اس عرصے میں اپنے آپ کو کافی حد تک سنبھال لیا۔ اچانک ٹرک میں سے کچھ آدمی اتر کر تیزی سے کار کی طرف بڑھے، سر سلطان کے باڈی گارڈ نے تیزی سے جیب میں ہاتھ ڈال کر ریولور نکالنے کی کوشش کی، لیکن اس اثنا میں دو آدمی اُس کے سر پر پہنچ چکے تھے، اور دو ریولور اس کے سر پر اٹکے تھے، دو آدمی سر سلطان کے سر پر ریولور تانے کھڑے تھے، ایک آدمی وڈ اسکرین کے عین سامنے ٹانگیں پھیلائے کھڑا تھا، اچانک اُس نے ہاتھ اٹھایا، اس کے جواب میں ریولور برداروں نے سر سلطان اور باڈی

گارڈ سے باہر نکلنے کے لیے کہا۔ سر سلطان حیرت اور خوف سے اس سچو ٹیشن کو سمجھنے کی کوشش کر رہے تھے۔ سر سلطان آہستگی سے کاریں سے نکل آئے، اُدھر جیسے ہی باڈی گارڈ کار میں سے نکلا۔ اچانک اس نے جھکے جھکے انداز میں دونوں آدمیوں میں سے ایک کے ٹکڑے سید کی رائیں شاہد و ریو الوروں کی موجودگی میں باڈی گارڈ سے اس قسم کی حرکت کی توقع نہیں تھی۔ چنانچہ دونوں آدمیوں کے درمیان میں ٹکڑے، اس سے اتنا ہوا کہ دونوں بڑی طرح بڑکھڑا گئے۔ باڈی گارڈ پھرتی سے سیدھا ہوا اور اس نے ایک کی کلائی پکڑ لی اور ساتھ ہی زور سے جھٹکا دیا، کھڑک کی آواز کے ساتھ اس کی کلائی کی ہڈی ٹوٹنے کی آواز آئی اور اس کی کمرہ پتختی نے اس کے ساتھیوں کو بڑی طرح چونکا دیا۔ پھر اس سے پہلے کہ باڈی گارڈ مزید کسی پر حملہ کرنے کے لیے حرکت میں آتا۔ اچانک ٹھائیں سے گولی چلی، اور باڈی گارڈ ایک چیخ ہی نکال سکا۔ دوسرے لمحے وہ دھڑام سے فرش پر گرا اور اس نے دم توڑ دیا، سر سلطان پھٹی پھٹی آنکھوں سے اس کی موت دیکھتے رہ گئے۔ آپ نے اپنے باڈی گارڈ کا انجام دیکھ لیا، وہ آدمی بولا جو مانگیں پھیلانے کھڑا تھا اس لیے آپ کسی قسم کی غلط حرکت کرنے کی کوشش نہ کریں تو یہ آپ کے حق میں اچھا ہو گا اس کا لہجہ طنزیہ اور دھمکی آمیز تھا۔ ٹوٹی ! یہ دیکھو، اچانک ایک کو رکنے والے نے کار کی فرنٹ سیٹ کے سامنے ڈیش بورڈ کی طرف اشارہ کیا۔ ٹوٹی تیزی سے اس کے قریب آیا اور پھر دروازہ کھول کر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ ڈیش بورڈ میں ایک چھوٹا سا سرخ بلب سپارک کر رہا تھا یہ کیا ہے۔ سر سلطان، کیا آپ بتانا پسند

کریں گے، ٹوٹی نے کار سے نکلنے ہوئے بلب کی طرف اشارہ کیا۔ یہ عام سا ایک بلب ہے، ایس۔ سر سلطان نے اپنی لرزتی حالت پر قابو پا کر نارمل لہجے میں جواب دیا۔ وہ تو مجھے بھی نظر آ رہا ہے۔ یہ ایک بلب ہی ہے۔ لیکن اس کا مقصد بتاؤ۔ ٹوٹی نے جھٹکا کر کہا، اور ریو الوروں سر سلطان کی طرف کر کے سیفٹی کیچ ہٹا دیا۔ سر سلطان اس کے تیور دیکھ کر اندازہ لگا چکے تھے۔ کہ وہ کسی بھی لمحے فائر کر دے گا، چنانچہ انہیں بتانا ہی پڑا۔

”اگر کوئی ایمر جنسی ہو جائے تو ڈرائیور یا باڈی گارڈ ایک ٹپن دبا دیتا ہے۔ جس کی مدد سے میرے ڈیپارٹمنٹ کو پتہ چل جاتا ہے۔ اور وہ میری مدد کے لیے پہنچ جاتے ہیں۔“ اوہ۔۔۔ تو یہ بات ہے۔ ٹوٹی نے کہا اور پھر تیزی سے ٹرک کی طرف مڑتے ہوئے بولا ”تیزی سے ٹرک میں سوار ہو جاؤ اور نکل چلو۔ ورنہ دھر لیے جائیں گے۔“ سر سلطان کو ٹرک کے اگلے حصے میں دو آدمیوں نے درمیان میں بٹھایا باقی آدمی بھی ٹرک میں سوار ہو گئے۔ اور ٹرک انتہائی تیز رفتاری سے ٹرن لیکر واپس بھاگتا چلا گیا جلد ہی وہ جائے واردات سے کافی دور نکل آئے۔ ایک جگہ جیسے ہی ٹرک کی رفتار قدرے آہستہ ہوئی۔ اسی لمحے ایک زوردار دھماکہ ہوا اور ٹرک چلتے چلتے یکدم جھٹکے سے رُک گیا۔ یہ کیا ہوا۔ ٹوٹی نے تشویش زدہ لہجے میں کہا۔ ”شاہد ٹائر بلاسٹ ہو گیا ہے۔“ ڈرائیور نے پریشانی سے جواب دیا۔ اور نیچے اترنے لگا۔ ”کار کہاں کھڑی کی تھی۔ ٹوٹی نے ایک نے ٹوٹی کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔ وہ تو ابھی کافی دور ہے یہ کہہ کر ٹوٹی بھی نیچے اتر گیا۔ اس کے ساتھ دوسرے آدمی بھی نیچے اتر آئے۔

سوائے سرسلطان کے۔ جیسے ہی تمام آدمی ایک جگہ جمع ہو کر ٹائمر دیکھنے لگے۔ اسی لمحے اسٹین گن کی تڑتڑ کو بجتی چلی گئی کسی کو بھی سننے کا موقع نہ ملا اور سب مہیا نکسپین خارج کرتے ہوئے زمین پر ڈھیر ہو گئے۔ کوئی بھی زندہ نہ بچا تھا، سرسلطان بے درپے واقعات سے بڑی طرح بوکھلائے ہوئے تھے ان کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ آخر کیا کریں۔ ابھی وہ کچھ کرنے کے بارے میں سوچ ہی رہے تھے کہ اچانک ان کے دائیں طرف والا دروازہ کھلا اور ایک اسٹین گن کی جھلک ابھری، فوراً ہی ایک آدمی کا چہرہ نمودار ہوا "بلیز غلط حرکت کیے بغیر نیچے آجائیں فوراً اس نے اسٹین گن کو حرکت دیتے ہوئے کہا۔ اور سرسلطان خاموشی سے نیچے اتر آئے۔ نیچے آکر انہوں نے دیکھا، دس پندرہ قدم کے فاصلے پر گھنی جھاڑیوں کے درمیان ایک بڑی سی کار موجود تھی جس کے گرد چار افراد اسٹین گنیں تھامے پوزیشن لیے کھڑے تھے "آگے بڑھیں" اسٹین گن بردار نے ٹھوکا دیتے ہوئے کہا۔ سرسلطان نے قدم آگے بڑھا دیے کار کے قریب پہنچ کر سرسلطان کو رکنے کا اشارہ کیا گیا "کار نکال لاؤ" اسی اسٹین گن والے نے اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ چند لمحوں بعد کار ٹرک پر لے آئی گئی، سرسلطان کو پچھلی سیٹ پر بیٹھا دیا گیا۔ دو آدمی ان کے دائیں بائیں بیٹھ گئے اور دو آدمی اگلی سیٹوں پر، بقیہ ایک آدمی وہیں رہ گیا۔ شاید اسے کوئی اور کام کرنا تھا۔ کار ایک جھٹکے سے آگے بڑھ گئی۔ اب سرسلطان نے پہلی دفعہ لب کھولے "کیا چاہتے ہو؟" ان کے لہجے سے صاف ظاہر ہوا کہ وہ غصے کو ابلنے سے روکنے کے لیے یہ کوشش کر رہے ہیں "ہم جو

بھی چاہتے ہیں، جلد معلوم ہو جائے گا۔ فی الحال خاموشی سے بیٹھے رہو۔ پہلے والے آدمی نے جواب دیا اور سرسلطان نے ہونٹ دانتوں میں دبالیے۔ کار اب لینن روڈ پر بھاگی جا رہی تھی۔ اس علاقے میں کافی ٹریفک تھی۔ دائیں بائیں کار کے شیشے ایسے تھے کہ باہر سے کچھ نظر نہیں آ سکتا تھا۔ ہمارا متعاقب ہو رہا ہے جناب! اچانک ڈرائیور کی آواز نے انہیں چونکا دیا۔ سرغننے نے تیزی سے گردن گھما کر دیکھا۔ ایک موٹر سائیکل کافی تیز رفتاری سے کار کے پیچھے چلی آ رہی تھی، موٹر سائیکل پر ایک نوجوان بیٹھا ہوا تھا۔ شارٹ کٹ والے راستے پر کار موٹر لینا، سرغننے نے ڈرائیور کو کہا اور ڈرائیور نے سر ہلا کر کار کی رفتار مزید بڑھا دی۔ پھر کافی آگے جا کر کار یکدم بائیں طرف ایک فوٹی سڑک پر مڑ گئی۔ سرغننے نے تیزی سے پیچھے دیکھا۔ موٹر سائیکل سیدھی نکلتی چلی گئی تھی۔ اور سرغننے کے منہ سے اطمینان بھری آواز نکلی "گارڈی اس میں دے پم بھاگی چلی جا رہی تھی پھر جیسے ہی کار ایک موٹر کے قریب پہنچی، اچانک اس موٹر کے دائیں طرف دور سے وہی موٹر سائیکل اس طرف بڑھتی دکھائی دی "اوہ! سرغننے کے منہ سے غصے بھری آواز نکلی "گارڈی اس میں دے مارو" اور ڈرائیور نے ایکسیلیٹر پر دباؤ بڑھا دیا۔ ساتھ ہی سرسلطان کے منہ سے نکلا "اوہ! مغمانی نہیں"۔ ادھر موٹر سائیکل بھی پوری رفتار سے بڑھتی چلی آ رہی تھی۔ دم بہ دم فاصلہ کم ہوتا چلا گیا۔ سرسلطان نے آنکھیں پوری قوت سے پھینچ لیں۔ اور پھر ایک زوردار دھماکہ ہوا۔

”موٹر سائیکل کچلا گیا ہے جناب! ڈرائیور کی آواز گونجی اور سلطان پر سکتے کی سی کیفیت طاری ہو گئی۔ کافی دیر بعد کار ایک عمارت کے سامنے رکی۔ ارد گرد کا علاقہ بالکل سناں تھا۔ سلطان کو کار سے اتار کر آگے بڑھنے کا اشارہ کیا گیا۔ مختلف راہداریوں سے گزر کر انہیں ایک کمرے میں بند کر دیا گیا۔ سرغننے نے اپنے ایک آدمی کو کہا: ”کار کی ڈگی میں سے مشین لے آؤ۔ وہ آدمی سر ہلا کر کار کی طرف چلا گیا، جو نہی اس نے ڈگی کو کھولا، وہ بُری طرح اچھل پڑا۔ ساتھ ہی اس کا ہاتھ جیب میں رینگ گیا۔“

فائرنگ کی آوازیں سنتے ہی بلیک زیرو اور عمران پھرتی سے میچے ہو گئے۔ عمران نے تیزی سے بریک پر پاؤں رکھ دیے اور پھر بریک پر سے پاؤں ہٹا کر ایک سیلیٹر کو دبا دیا۔ کار گولی کی طرح آگے بڑھی اور پھر فائرنگ کی زد سے نکل گئی۔ اس طرف جانا خطرناک ہو گا۔ ہمیں واپس چلنا چاہیے۔ عمران نے بلیک زیرو کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: ”بلیک زیرو نے سر ہلانے پر اکتفا کیا۔ کافی دیر بعد وہ واپس شہری حدود میں آ گئے۔ اور سیدھے دانش منزل پہنچے۔“ اب کیا کیا جائے؟ عمران نے صوفے پر ڈھیر ہوتے ہوئے کہا: ”کیوں نہ اس جگہ دوبارہ چلا جائے۔ جہاں ہم پر فائرنگ کی گئی تھی۔“ بلیک زیرو نے اس کے مقابل بیٹھتے ہوئے کہا: ”نہیں۔“ عمران نے اس سے اختلاف کیا: ”مجرم اتنے احمق نہیں ہونگے، کہ ہمیں زیادہ قریب آنے دیا ہو۔ انہوں نے اپنے ٹھکانے سے کافی دور ہی ہمیں کور کیا ہو گا۔ تاکہ ہمیں ذرا سا بھی شک نہ ہو سکے۔ کہ ان کا ٹھکانہ کہاں ہے۔ کیا سمجھے۔۔۔؟“ تو پھر؟ بلیک زیرو نے پوچھا: ”دراصل میں نے جو منصوبہ بنایا تھا، ہم ابھی تک صحیح طور پر اس پر عمل نہیں کر سکے۔ تنویر اور خاور بھی دشمنوں کے زرخے میں ہیں۔“

مربعہ: اے۔ ایس پومی

قتیلوں کی اہم

ہر دل عزیزی کا گریہ ہے کہ آپ خود سننے اور دوسروں کو سنسانے پر قادر ہوں۔ انسانی شعور کی ابتداء سے ہی انسان کی جبلتوں اس کی حرکات و سکنات، جذبات و محسوسات کی طرح مسکراہٹ اور قہقہے بھی انسانی زندگی میں بڑی اہمیت رکھتے ہیں۔ خوبصورت نئے اور پرانے لطیفوں کا بہترین انتخاب

اس لیے از سر نو منصوبہ ترتیب دینا پڑے گا۔ اور اس پر اسی وقت صبح طور پر عمل کیا جائے گا۔ جب کوئی خلاف توقع صورت حال پیدا نہ ہو، عمران کے ان الفاظ کے ساتھ ہی قریب پڑے ٹیلی فون نے چیخنا شروع کر دیا۔ بلیک زیرو نے ریسپورڈ اٹھا لیا۔ اور کچھ سننے لگا۔ عمران بخور بلیک زیرو کے چہرے کی طرف دیکھ رہا تھا۔ بلیک زیرو کے چہرے پر فوراً ہی بوکھلاہٹ کی سی کیفیت طاری ہو گئی۔ "بلیک زیرو کیا بات ہے۔ تمہارا رنگ کیوں اڑا ہوا ہے؟" عمران نے تیزی سے بلیک زیرو سے پوچھا۔ جس نے ریسپورڈ دوبارہ نیچے رکھ دیا تھا۔ "سر سلطان کو اغوا کر لیا گیا ہے۔" بلیک زیرو نے اٹکتے ہوئے بتایا اور عمران بری طرح اچھلا، یہ خبر اس کے لیے کسی دھماکے سے کم نہ تھی۔ "اوہ! یہ انتہائی بُرا ہوا۔" عمران کے لبوں سے نکلا، جلد ہی اس نے اپنی کیفیت پر قابو پا لیا، اور پھر نارمل لہجے میں بولا "اطلاع کس کی طرف سے دی گئی ہے کیپٹن منجمانی، وہ شدید زخمی ہے۔" بلیک زیرو نے بتایا اور عمران جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا "اس وقت وہ کہاں ہے؟" اپنے فلیٹ میں۔ بلیک زیرو نے بتایا، میں ابھی اس سے مل کر آتا ہوں۔ یہ کہہ کر وہ تیزی سے کمرے سے نکلتا چلا گیا۔ عمران کے جانے کے تقریباً آدھ گھنٹے بعد ٹیلی فون کی گھنٹی پھر بجی۔ بلیک زیرو نے ریسپورڈ اٹھا کر اپنا نام دہرایا، دوسری طرف جو لیا تھی جناب! چوہان آپ سے بات کرنا چاہتا ہے۔" جو لیا نے ادب سے کہا "اوہ! بات کراؤ۔" بلیک زیرو نے

کہا پھر ہلکی سی کلک کی آواز آئی، "ہاں چوہان! بتاؤ کیا بات ہے؟" بلیک زیرو نے کہا، اور پھر چوہان کی آواز سنتے ہی وہ یوں اچھلا جیسے گرنٹ لگ گیا ہو، ساتھ ہی اس کے منہ سے نکلا "اوہ! یہ نہیں ہو سکتا یہ ناممکن ہے۔"

شعروں کی افشاں / مرتبہ: اے۔ ایس۔ پورمی

پتہ ہوں تیرتا ہوں سدا سطح آب پر
تیرو جو ہے محال میرے ساتھ پتھر و آس
سدا تنہا، شہر، نیند، زمانہ، وفا، قیمت، شکوہ، آئینہ، زندگی، دنیا جیسے موضوعات کے
وہ حروف بھی کے مطابق یعنی الف سے ی تک اردو کے نامور شعرا کرام کا جگمگاتا ہوا کلام

میری بیاض / مرتبہ: اے۔ ایس۔ پورمی

یہ کہا ہے جو محسوس کر لیا ہے ریاض = میری بیاض میں حوروں کے واقعات نہیں
تدلیم و جدید شعراء کی خوبصورت شاعری کا پختہ مختلف
واعات کے تحت خوبصورت اشعار کا انتخاب

تنویر جان کے روپ میں اسرار اپنے مطلوبہ آدمیوں کو تلاش کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ ایک دن وہ اور خاور دونوں مخصوص میک اپ میں رینیکل وغیرہ سے ہلا، پھر اس نے ساڈنی کو اپنے ساتھ لیا اور اس کو ٹھی میں آگیا جہاں اس کا قیام تھا۔ ٹیلی فون کر کے اس نے چوہان کو اس کو ٹھی میں پہنچنے کی ہدایت کی اور پھر وہ مطلوبہ کو ٹھی پہنچ گئے۔ چوہان پہلے ہی پہنچ چکا تھا، ساڈنی تیز نظروں سے سب کا جائزہ لینے میں مصروف تھا۔ پھر جیسے ہی وہ کسی پر بیٹھا، تنویر نے ریوالتور کا دستہ پوری قوت سے اس کے سر پر دے مارا۔ اسے باندھ کر ایک تہہ خانے میں ڈال دیا گیا۔ چوہان نے ساڈنی کا میک اپ اپنے اوپر کر لیا۔ اور چھوٹا سا ایک ٹرانسمیٹر چھپا لیا۔ پھر تنویر وغیرہ اسے رینیکل وغیرہ کے پاس ہوٹل میں چھوڑنے آئے۔ چوہان رینیکل وغیرہ کے پاس پہنچا، تو ٹرانسمیٹر کے ذریعے تنویر وغیرہ کو پتہ چل گیا کہ ان ہیڈ کو اس خطرے میں ہے، چنانچہ جیسے ہی رینیکل، اس کا ساتھ دیا اور چوہان ساڈنی کے روپ میں نیچے ہال میں آئے تو تنویر نے تین سے ان کے قریب پہنچ کر کہا: "کیا بات ہے، آپ لوگ بیچد پر"

Answer David.
بھلا بھلا

دکھائی دے رہے ہیں۔" ہاں مسٹر جان، ہمارے ہیڈ کو اس پر کسی دوسری تنظیم کا حملہ ہونے والا ہے۔ اس لیے ہمارا وہاں پہنچنا انتہائی ضروری ہے۔" رینیکل نے تیزی سے بتایا: "اوہ! پھر تو ہم بھی آپ کی مدد کریں گے۔ چاہے جان ہی کیوں نہ چلی جائے۔" تنویر نے جوش بھرے لہجے میں کہا اور رینیکل نے کچھ دیر سوچنے کے بعد انہیں بھی اپنے ساتھ لے لیا، وہ ایک کار میں بیٹھنے لگے، تو اچانک رینیکل نے کہا: "مجھے افسوس ہے، ہم ایک ہی کار میں نہیں جا سکتے، کیا آپ کنوینس کا بندوبست کر سکتے ہیں؟" اس کا لہجہ خفقت زدہ تھا: "کیوں نہیں! ہم اپنی کار میں آئے تھے۔ آپ قطعاً فکر نہ کریں۔ ہم آپ کے پیچھے آتے رہیں گے۔" تنویر نے خوش چہرے سے جواب دیا، اور پھر خاور کے ہمراہ اپنی کار کی طرف بڑھ گیا۔ ان کی کار قریب ہی تھی، چنانچہ چند لمحوں بعد وہ رینیکل کی کار کے تعاقب میں تھے: "کیا تم دماغ عمران کے لیے رقتہ چھوڑ آئے تھے؟" تنویر نے خاور سے پوچھا: "ہاں! میں میز پر رکھ آیا تھا۔" خاور نے جواب دیا: "اوہ! تنویر دن ٹرانسمیٹر؟" وہ بھی اس میں کچھ دیا تھا، دراند میں موجود ہے۔"

خاور نے دوبارہ جواب دیا، اور اسی وقت خاور کی جیب میں
 پڑے ٹرانسمیٹر کی آواز سنائی دینے لگی، خاور نے ٹرانسمیٹر نکال کر ونڈ
 بٹن دبایا، ونڈ بٹن دباتے ہی اگلی کار میں ہونیوالی بات چیت سنائی دینے
 لگی، کہیں ہم جان کو ساتھ لے جا کر غلطی تو نہیں کر رہے؟ رینیکل کی آواز
 گونجی، "اوہ نہیں وہ دوستانہ جذبے کے تحت ہمارے ساتھ چل پڑے
 ہیں۔ ساڈنی یا پوٹان کی آواز گونجی، "کیا تم نے ان کے متعلق پوری طرح
 چیکنگ کر لی تھی، رینیکل کی آواز دوبارہ گونجی، "ہاں، وہ قابل اعتماد لوگ
 ہیں، بظاہر تو یہی آتا ہے۔ ساڈنی نے جواب دیا، پھر خاموشی چھا گئی، وہ
 ایک عمارت میں پہنچ گئے، رینیکل وغیرہ نے جیسے ہی کار روکی، انہیں مختلف
 کی اوٹ میں کسی کار کی جھلک دکھائی دی، وہ کار میں سے اتر کر اس طرف
 بڑھے، ریڈیو راہنوں نے ہاتھوں میں تھام لیے، تنویر اور خاور اپنی کار
 میں وہیں موجود رہ کر تمام کار وائی دیکھ رہے تھے، رینیکل وغیرہ اچانک
 جھٹریوں سے نکل کر کار کے سامنے آئے، کار کے قریب ہی ایک آدمی
 ٹرانسمیٹر پر کہہ رہا تھا، "میں اس عمارت کا اچھی طرح جائزہ لے چکا ہوں،
 اس کے ان الفاظ کے ساتھ ہی رینیکل وغیرہ نے اسے گرفتار کر لیا،
 اور پھر اسے اندر لے جانے لگے، وہ آدمی بڑی طرح خوفزدہ تھا، تنویر
 اور خاور کو رینیکل وغیرہ نے ایک کمرے میں جانے کا اشارہ کیا، اور خود
 اس آدمی کو ریکیے ایک طرف بڑھتے چلے گئے، ان کے جاتے ہی خاور کو
 ٹرانسمیٹر کال کا اشارہ موصول ہوا، دوسری طرف عمران وغیرہ تھے

خاور ساری کار وائی اسے بتانے لگا، اور پھر اس عمارت تک پہنچنے کے
 راستے کی نشان دہی کرنے لگا، جیسے ہی وہ راستہ سمجھا کر چپ ہوا، اسی
 لمحے عقب سے آواز آئی، خبردار! ہاتھ اوپر اٹھا لو، خاور اور تنویر بڑی
 طرح چونک اٹھے، "ٹرانسمیٹر بند کر دو، ورنہ اسے میں رینیکل ساڈنی
 اور ان کا ساتھی تنے کھڑے تھے، "کیا مطلب؟" تنویر نے تیزی سے
 پوچھا، "اوہ، مطلب بھی سمجھا نا پڑے گا، رینیکل نے ریڈیو پر لہراتے ہوئے
 طنزیہ لہجے میں کہا، اور تنویر ہونٹ کاٹ کر رہ گیا، انہیں ایک کرسی پر بیٹھا
 کر اسی سے باندھ دیا گیا، اور وہ پھر تینوں کمرے سے چلے گئے، دروازہ
 مقفل ہو چکا تھا، تنویر نے تیزی سے پشت پر بندھے ہاتھوں کو زور
 لگایا، تو رسیاں پھیل جاتی چلی گئیں، تنویر نے تیزی سے ہاتھ آزاد
 کرائے اور پھر خاور کے ہاتھ بھی کھول دیے، اسی لمحے دروازہ کھولا،
 دونوں تیزی سے پہلی پوزیشن اختیار کرنے میں کامیاب ہو گئے، آئینوالا
 ساڈنی تھا، اس نے دروازہ بند کیا، اور پھر تنویر سے دونوں کے قریب
 پہنچا، "اس راہداری کے آخر پر ایک کمرہ ہے، اس میں ایک الماری کے
 اندر مجرموں سے متعلق ایک فائل موجود ہے، تمہیں کسی طرح اسے حاصل کرنا
 ہے،" پوٹان نے تیزی سے انہیں بتایا، "تم کیا کر رہے ہو، تمہیں یہ
 کیسے علم ہوا؟" تنویر نے پوچھا، "بس اتفاقاً ہی معلوم ہو گیا ہے۔"
 میں رینیکل وغیرہ کے ہمراہ ان کے پاس سے ملنے جا رہا ہوں، اس
 لیے یہ کام انتہائی ہوشیاری سے انجام دینا، اتنا کہہ کر وہ تیزی سے

واپس چلا گیا۔ راہداری میں کوئی نہیں تھا۔ وہ رینکل وغیرہ کے پاس پہنچ گیا۔ اوڈاس نے بلایا ہے۔ رینکل نے ایک طرف بڑھتے ہوئے کہا اور چوہان اس کے پیچھے چل پڑا۔ وہ دونوں ایک بڑے سے کمرے میں پہنچ گئے۔ کمرے میں پہلے ہی دس بارہ آدمی موجود تھے۔ سامنے نقاب پوش بیٹھا تھا اس کی آواز نے انہیں متوجہ کیا۔ ہم نے سرسلطان کو اغوا کر لیا ہے۔ چوہان یہ الفاظ سنتے ہی چونک گیا۔ مگر جلد ہی اس نے اپنی حالت پر قابو پا لیا اور سنا۔ اب ہم ان کے عوض ایکس ٹریا کسی حکومت کے متعلقہ افسر سے رابطہ قائم کر کے کمپیوٹر کا مطالبہ کریں گے۔ لیکن سمجھ میں نہیں آتا کہ یہ کام کس طرح ہو۔ میں! اس معاملے کی زیادہ

تشہیر پسند نہیں کرتا۔ نقاب پوش خاموش ہو گیا۔ مشکل حل کر سکتا ہے سر میں ایک ایسے شخص کو جانتا ہوں جو ہماری مشکل حل کر سکو گے۔ چوہان نے ساڈنی کے لہجے میں جواب دیا۔ تو بتاؤ؟ کیا تم یہ کام کر سکو گے۔ نقاب پوش نے جلدی سے بوجھا۔ کیوں نہیں۔ اگر آپ اجازت دیں، تو میں ابھی روانہ ہو جاتا ہوں۔ چوہان نے مزید کہا۔ نقاب پوش نے اسے اجازت دے دی۔ اور پھر چوہان اس عمارت سے نکل آیا۔ اور کافی دیر بعد شہری حدود میں داخل ہو گیا۔ اس نے پبلک فون بوتھ کا رُخ کیا۔ بوتھ خالی تھا۔ چنانچہ اس نے اندر داخل ہو کر ایکسٹرنل رابطہ قائم کیا۔

چوہان کی آواز سنائی دی۔ میں ہوا کا لٹک چوہان تے اُسے اپنے متعلق بتایا اور پھر چوہان لیا تے براہ راست ایکس ٹریا سے رابطہ ملا دیا۔ چوہان میں چوہان بول رہا ہوں۔ اس نے موڈب لہجے میں جواب دیا۔ ہاں چوہان بتاؤ کیا بات ہے؟ جناب سرسلطان کو مجرموں نے اغوا کر لیا ہے۔ اور میں ان مجرموں میں شامل ہو چکا ہوں۔ مجرموں نے یہ کام میرے ذمے لگایا ہے کہ سرسلطان کے عوض جو کچھ وہ مانگیں گے، کیا اُس کو پورا کیا جاتے گا؟ پھر ان کا مطالبہ کیا ہے۔ ایکسٹرنل نے تیزی سے کہا۔ جناب! ان کا مطالبہ ہے کہ کمپیوٹر ان کے حوالے کر دیا جائے۔ ورنہ سرسلطان کی زندگی خطرے میں پڑ جائے گی۔ اوہ یہ نہیں ہو سکتا، یہ ناممکن ہے۔ اس نے ایکسٹرنل کی سرسراہتی آواز سنی، چند لمحوں کی خاموشی کے بعد ایکس ٹریا کی غراہٹ سنائی دی۔ وہ لوگ کس جگہ ہیں؟ نارتھ ولنگٹن کے مضافات میں، لیکن سر! مجھے بھی یہ علم نہیں ہے کہ سرسلطان وہاں ہیں یا نہیں۔۔۔۔۔۔ چوہان نے موڈب لہجے میں کہا۔ اوہ! یہ بُرا ہوا۔ بہر حال تم اُن سے کہو، ان کا مطالبہ تسلیم کر لیا گیا ہے۔ اور وہ جگہ بتائیں جہاں پر تباہ ہو گا، کیا تم سمجھ گئے ہو؟ جی سر! میں جلد ہی معلوم کر کے آپ کو بتاؤں گا۔ اوکے! خدا حافظ۔ اس کے ساتھ ہی چوہان نے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز سنی اور ریسور کرڈل پر رکھ کر باہر نکل آیا، اب اُس کا رخ واپس اسی عمارت کی طرف تھا۔

چوہان کے جاتے ہی تنویر اور خاور تیزی سے اٹھ کھڑے ہوتے اور دروازے کی طرف بڑھے۔ انہوں نے ہولے سے دروازہ کھولا اور اسی وقت وہ تیزی سے پیچھے ہٹنے پر مجبور ہو گئے۔ تین مسلح آدمی راہداری میں کھڑے باتوں میں مصروف تھے۔ دونوں ان کے ہٹنے کا انتظار کرنے لگے۔ تقریباً پندرہ منٹ تک وہ تینوں وہیں کھڑے گپیں لانتے رہے۔ پھر اچانک وہ کسی طرف تیز تیز قدم اٹھاتے غائب ہو گئے۔ دونوں نے تیزی سے دروازہ کھولا اور پھر راہداری میں آگئے۔ اچانک تنویر کے ذہن میں ایک بات آئی "خاور چوہان نے یہ تو بتایا نہیں کہ وہ کمرہ راہداری کے دائیں طرف ہے یا بائیں طرف۔ اس نے خاور سے مخاطب ہو کر کہا "اسی طرف بڑھتے جاتے ہیں۔ شاید مطلوبہ کمرہ اسی طرف ہو۔ خاور نے کہا اور وہ تیزی سے راہداری میں ایک طرف بڑھتے چلے گئے، سامنے ایک دروازہ موجود تھا، انہوں نے ہلکا سا دباؤ ڈالا، تو دروازہ کھلتا چلا گیا، وہ آہستگی کے ساتھ کمرے میں داخل ہوئے۔ دروازہ انہوں نے اختیاط سے بند کر دیا تھا۔ کمرے میں ہلکی ہلکی تاریکی تھی۔ روشن دان نہ ہونے کی وجہ سے روشنی برائے نام سی تھی۔ وہ دبے پاؤں

آگے بڑھے، دائیں طرف ایک دروازے کی جھری میں سے روشنی کی باریک لکیر اس کمرے میں آرہی تھی، ہمیں اس کمرے میں جانا ہو گا۔ تنویر نے کہا اور خاور نے گردن ہلا دی، پھر وہ بے قدموں وہ دروازے کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ انہوں نے دروازہ ہولے سے دھکیلا، تو وہ بغیر کوئی آواز پیدا کیے کھلتا چلا گیا۔ کمرے میں ایک آدمی میز پر کسی کام میں مصروف تھا، اس کا دایاں پہلو تنویر و غیرہ کی طرف تھا۔ وہ آہستہ آہستہ اس کی طرف بڑھتے چلے گئے، اچانک اس نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔ ایک لمحے کے لیے اس کے تاثرات میں حیرانگی سی جھلکنے لگی۔ اور اس موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے تنویر نے ایک چھلانگ لگائی۔ اور اس کی کرسی پر زور وار ٹھوکر رسید کی۔ کرسی الٹ گئی، اور اس آدمی کی چیخ نکل گئی۔ تنویر نے جھٹکے سے اس کا گمربان پکڑا، اور جھٹکے سے کھرا کر دیا۔ وہ آدمی بُری طرح لرز رہا تھا، بتاؤ وہ سیف کہاں ہے جہیں فائیس رکھی جاتی ہیں۔ اگر تم نے ستور پچانے کی کوشش کی تو۔۔۔ تنویر نے بچے کو خوفناک کرتے ہوئے جملہ اوصاف چھوڑ دیا۔ باب، بتاتا رہا۔ بتاتا ہوں یہ اس آدمی کے منہ سے اُٹکتے ہوئے یہ الفاظ ادا ہوئے۔ اور پھر اس نے ہاتھ سے ایک طرف اشارہ کیا، خاور اور تنویر نے اس طرف دیکھا، وہ ایک تاریک گوشہ تھا، جس میں رکھے سیف کا ہلکا سا سایہ دکھائی دے رہا تھا۔ تم سیف کھولو اور مطلوبہ فائل نکال لو۔ تنویر نے خاور سے مخاطب ہو کر کہا، اور اس آدمی کو جھٹکے سے بٹھا دیا۔ اس کی نظریں بدستور چوہان کی رہیں، خاور سیف کے قریب پہنچ گیا، اس نے

جو نہی سیف کے پٹ کھولے، اچانک سائرن کی تیز آوازوں نے اُسے
 بُری طرح اچھلنے پر مجبور کر دیا۔ تنویر بھی بے اختیار چوہک اٹھا تھا۔ اُس نے
 کرسی پر بیٹھے آدمی کو زوردار جھٹکا دیکر غراتے ہوئے کہا کیا اس سیف
 کے ساتھ سائرن کا نظام فٹ تھا، تم نے بتایا کیوں نہیں، "قبل اس کے
 کہ خوفزدہ آدمی کوئی معقول جواب دیکر انہیں مطمئن کرنے کی کوشش کرتا۔
 اچانک بہت سے قدموں کی آوازیں اس طرف بڑھتی سنائی دیں، تنویر
 اور خاور دونوں پھرتی سے حرکت میں آئے۔ اور انہوں نے اس آدمی کو
 اپنی ڈھال بناتے ہوئے آگے کر دیا۔ اُسی لمحے کئی مسلح آدمی کمرے
 میں داخل ہوئے، نقاب پوش آدمی سب سے آگے تھا۔ ہاتھ اوپر اٹھا
 لو، ورنہ ختم کر دیے جاؤ گے۔" نقاب پوش نے سر دلیجے میں جواب دیا۔
 اگر کسی نے بھی قدم آگے بڑھانے کی کوشش کی تو اس کی گردن تڑو دی
 جائے گی۔ تنویر نے اُس آدمی کی گردن پر دباؤ ڈالتے ہوئے کہا: ہوں۔
 تو یہ بات ہے۔" نقاب پوش نے طنزیہ لہجے میں کہا، اور ان الفاظ
 کے ساتھ ہی نقاب پوش کے ہاتھ میں پکڑے ریولور سے فائر ہوا۔
 اور منکبے میں جکڑے آدمی کے جسم نے ایک زبردست جھٹکا کھایا۔ اور
 ساتھ اس کے منہ سے اذیت بھری چیخ نکلی، دوسرے ہی لمحے اس کا جسم
 تنویر کے بازوؤں میں جھول گیا۔ گولی میدھی اُس کے پیٹ میں پیوست
 ہو گئی تھی، اب تنویر اور خاور کو ہاتھ اٹھانا ہی پڑے، اٹھ، دس مسلح
 آدمیوں کے مقابلے میں وہ کچھ بھی نہ کر سکتے تھے۔ "انہیں آپریشن روم

لے جاؤ، میں بھی وہیں آتا ہوں۔" نقاب پوش نے اپنے آدمیوں کو حکم
 دیا اور انہوں نے ان دونوں کو آگے بڑھنے کا اشارہ کیا، ایک طویل
 راہداری سے گزار کر انہوں نے ایک دروازے کے سامنے رکنے کا اشارہ
 کیا۔ دروازے کے اوپر "آپریشن روم" کی نیم پلیٹ لگی ہوئی تھی۔
 ایک آدمی نے آگے بڑھ کر دروازہ مخصوص نمبروں والے لاک کو کھٹکا کر کھولا۔
 اور دونوں کو اندر داخل ہونے کا اشارہ کیا۔

دونوں خاموشی سے اُس ہال نما آپریشن روم میں داخل ہو گئے۔
 انہیں دو فولادی کرسیوں پر بٹھا کر لوہے کے شکنجوں کے ساتھ کس دیا
 گیا۔ تھوڑی دیر بعد نقاب پوش کمرے میں داخل ہوا۔ اُس نے ایک طرف
 پڑی کوئی چیز اٹھائی اور پھر آہستہ آہستہ تنویر اور خاور کی طرف بڑھنے لگا۔
 تنویر اور خاور کے جسموں میں ہلکی ہلکی تھر تھری سی دوڑتی چلی گئی۔ نقاب
 پوش کے ہاتھ میں دبی چیز سرخ تھی، انہوں نے گردن کھٹکا کر اُس طرف
 دیکھا جدھر سے سرخ اٹھائی گئی تھی۔ وہاں میز پر ایک شیشی پڑی تھی۔
 اور شیشی پر کھوپڑی اور دو ہڈیوں کا نشان بنا صاف دکھائی دے
 رہا تھا، اُسی لمحے نقاب پوش ان کے قریب پہنچا، اور پھر اُس نے باری
 باری دونوں کے بازوؤں میں سرخ گھونپ کر محلول ان کے جسموں
 میں سرایت کر دیا۔ دونوں کو اپنے دل ڈوبتے محسوس ہونے لگے۔
 چند لمحوں بعد ان کے سر شانوں پر ڈھک گئے۔ اور وہ گہرے اندھیروں
 میں اترتے چلے گئے۔ شاید موت کے اندھیروں میں۔

سامنے ٹرک رکا ہوا تھا، اور ٹرک میں سے کئی مسلح افراد ارد گرد پھیلے ہوئے تھے۔ صفدر اور جوزف یکا یک پلٹے اور پھر عقبی دیوار کی طرف بھاگتے چلے گئے، اسی لمحے فائرنگ ہوئی لیکن گولیاں ان سے کافی پرے سے گزر گئیں دونوں تیزی سے باڑ کی اوٹ میں ہو گئے۔ دیوار لمحہ بہ لمحہ قریب آتی جا رہی تھی۔ اور ادھر کئی آدمی بھی وقت ان کے سروں پر پہنچنے والے تھے۔ جیسے ہی دونوں دیوار کے نزدیک پہنچے انہوں نے بیک وقت چھلانگیں لگائیں۔ ان کے ہاتھوں نے دیوار کا بالائی کنارہ پکڑ لیا۔ اور پھر دونوں بیک وقت ہاتھوں کے بل اٹھتے چلے گئے۔ فوراً ہی انہوں نے چھلانگیں لگائیں اور پھر تیزی سے ٹیلوں کی اوٹ میں بھاگتے چلے گئے۔ جب وہ کافی محفوظ فاصلہ طے کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ تو رک کر سانس درست کرنے لگے، ان کے سامنے چھوٹا سا پہاڑی سلسلہ موجود تھا۔ وہ آہستہ آہستہ پہاڑی پر چڑھنے لگے۔ جیسے ہی وہ پہاڑی پر پہنچے، انہیں کسی کار کے انجن کی گھر گھر سنائی دی۔ وہ تیزی سے

نشیب میں اترنے لگے۔ نیچے اتر کر وہ اس طرف بڑھے جدھر سے گھر گھر کی آواز آ رہی تھی، آواز قدر آدھ جھاڑیوں میں سے آ رہی تھی۔ وہ جھاڑیوں کے قریب پہنچ کر ایک ٹیلے کی اوٹ میں ہو گئے۔ انجن کی آواز آنا بند ہو گئی۔ انہوں نے دیکھا، ایک کار کے پاس پانچ اسٹین گن بردار کھڑے آپس میں باتوں میں مصروف تھے۔ ان کی باتیں سن کر دونوں کے کان کھڑے ہو گئے، "وہ ضرور آنے والے ہوں گے، ہمیں ہوشیاری سے مقابلہ کرنا پڑے گا۔ کیونکہ سر سلطان بھی ان کے قیدی کی حیثیت سے ساتھ ہوں گے۔" ایک کہہ رہا تھا، دونوں نے معنی خیز نظروں سے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ دراصل وہ اس لیے کار کی طرف آئے تھے کہ کاریں وہ شہری حدود میں بھلے داخل ہو جائیں گے، لیکن انہوں نے یہ الفاظ سنتے ہی اپنا ارادہ تبدیل کر دیا، اس وقت پانچوں آدمی کار سے کافی دور جا کر سڑک کے دائیں طرف دیکھنے میں مصروف تھے۔ وہ دونوں آہستگی سے کار کے پچھلے حصے کی طرف بڑھے۔ پانچوں آدمیوں کی پشت ان کی طرف تھی۔ ڈگ کے قریب پہنچ کر صفدر نے جیب سے ایک چھوٹا سا تالہ نکالا، ایسی چیز وہ عموماً ان کی جیبوں میں پڑی رہتی تھیں۔ اس نے ڈگ کے لاک میں تالہ گھیس کر دو تین بار مخصوص انداز میں گھمایا، ہلکی سی کلک کی آواز کے ساتھ ڈگ کھل گئی۔ دونوں اختیاط سے ڈگ کو ہلکا سا اٹھا کر اندر داخل ہو گئے۔ اور ڈگ اوپر سے بند کر لی، اس طرح کہ تھوڑی سی درز باقی رہی تھی تاکہ سانس لینے کی کوئی دشواری

پیش نہ آئے تھوڑی دیر بعد انہوں نے ٹائنگ کی آوازیں سنیں، پھر
کار کے اشارت ہونے کی آواز آئی اور کار ایک جھٹکے سے آگے بڑھ گئی۔
کافی دیر تک کار چلتی رہی، پھر اچانک وہ رک گئی۔ کار میں سے چند
افراد کے اترنے کی آوازیں آئیں اور پھر یہ آوازیں آہستہ آہستہ دور
ہوتی چلی گئیں۔ تنویر اور جوزف نے چند لمحے توقف کیا، اور پھر آہستہ
سے ڈگی کا ڈھکن اوپر اٹھایا، ڈھکن اٹھتے ہی انہیں کسی آدمی کی ٹانگیں
دکھائی دیں۔ اور وہ اپنی جگہ لڑکھڑکے گئے۔ چند لمحوں بعد ڈگی کا ڈھکن خود
بخود اوپر اٹھتا چلا گیا۔ اور انہیں ایک آدمی ہاتھ میں ریوالور لیے سامنے
کھڑا نظر آیا۔ "باہر نکل آؤ، خبردار، کوئی غلط حرکت کرنے کی کوشش
نہ کرنا۔ ان الفاظ کے ساتھ ہی اس نے کچھ آدمیوں کو آوازیں دیں۔ فوراً
ہی پانچ چھ اسٹین گن بردار نمودار ہوئے۔ اس اثنا میں جوزف اور تنویر
خاموشی سے نیچے اتر آئے تھے، تمام آدمیوں نے ہوشیاری سے انہیں
کور کر رکھا تھا۔ انہیں اندر لے چلو، احتیاط سے۔" ریوالور بردار نے
اپنے آدمیوں کو حکم دیا۔ اور پھر دونوں کو آگے بڑھنے کا اشارہ
کیا۔ دونوں خاموشی سے آگے بڑھ گئے، وہ چوہے کی طرح بے بسی سے
پکڑے گئے تھے۔ آخر کار انہیں ایک ہال نما کمرے میں لے جایا گیا۔ اندر داخل
ہوتے ہی دونوں بری طرح چوٹک اٹھے۔ سامنے کرسیوں پر تنویر اور خاوند بندھے
ہوئے تھے، انہیں بھی دو کرسیوں کے ساتھ شکنجوں کی مدد سے جکڑ دیا گیا۔ پھر ایک آدمی
نے آگے بڑھ کر دونوں کے بازوؤں میں انجکشن لگا دیے اور دونوں کے ذہن بے حس ہوتے چلے گئے۔

سرسٹات کے اغوا کی خبر پورے ملک میں آگ کی طرح پھیل
چکی تھی۔ عوام میں بھی ان کا ذکر جوش و خروش کے ساتھ کیا گیا، لیکن
اعلیٰ سرکاری عہدیداران میں بری طرح بے چینی پھیلی ہوئی تھی،
صدر مملکت ذاتی طور پر ہیڈ پورٹن تھے۔ ایسے میں ایکس ٹو کا خیال
آتے ہی ان کی بے چینی رفع ہوتی چلی گئی۔ ان کی امیدوں کا واحد مرکز
اس وقت ایکس ٹو ہی تھا۔ ویسے بھی صدر مملکت کو یقین تھا کہ ایکس ٹو
براہ راست سرسلطان کے اندر ہونے کی وجہ سے بذات خود اپنی بہتری
کوشش کرے گا۔ اس خیال کے آتے ہی انہوں نے سرج رنگ کے
ٹیلی فون کی طرف ہاتھ بڑھایا، اس فون کا تعلق براہ راست ایکس ٹو سے
تھا۔ ابھی صدر مملکت کے ہاتھ ٹیلی فون سے ایک فٹ کے فاصلے پر ہی
تھے کہ اچانک ہی فون کی گھنٹی بج اٹھی۔ اور وہ بری طرح چوٹک اٹھے،
اس اتفاق پر وہ سکا کر رہ گئے کہ ابھی ایکس ٹو کا خیال آیا۔
اور وہ خود ہی پہنچ گیا، یعنی درپردہ صدر مملکت نے ایکس ٹو کو
شیطان سے تشبیہ دیدی۔ بہر حال انہوں نے ریسپور اٹھا کر باوقار

لجے میں کہا "پرائم منسٹر سپیکنگ۔ دوسری طرف سے ایکس ٹی کی بھرائی ہوئی آواز سنائی دی۔" ایکس ٹی: جناب! سر سلطان کے اعزاء کی خبر آپ تک پہنچ چکی ہو گی؟" ہاں مسٹر ایکس ٹی، اوس میں ہیچر پریشان ہوں، ابھی آپ کو فون کرنے ہی والا تھا، صدر مملکت نے جواب میں کہا۔ "پھر اب آپ کی ذاتی رائے کیا ہے؟" میرا خیال ہے آپ کے ہوتے ہوئے مجھے رائے دینے کی ضرورت نہیں، بہر حال، ہم سب یقینی طور پر یہی چاہیں گے کہ سر سلطان کو ہر حال میں صحیح سلامت برآمد کیا جائے۔" اور آپ کا یہ بھی خیال ہو گا کہ میں کوئی عملی قدم اٹھاؤں؟ ایکس ٹی نے نرم آواز سے پوچھا "یقیناً ہم ایسا چاہیں گے؟" صدر مملکت نے جواب دیا۔ "تو سنئے، سر سلطان کے عرض مجرم ہم سے ایک مطالبہ کرتے ہیں۔" "اوہ! اوہ! وہ کیا مسٹر ایکس ٹی؟" صدر کے لہجے میں بے قراری اور پریشانی مترشح تھی۔ "مجرم کمپیوٹر حاصل کرنا چاہتے ہیں۔" ایکس ٹی کے ان الفاظ نے صدر مملکت کو بُری طرح چوکا دیا۔ "اوہ! یہ کیسے ممکن ہے مسٹر ایکس ٹی۔ اس طرح تو اسلامی ممالک سے ہمارے تعلقات انتہائی کشیدگی اختیار کر لیں گے۔" صدر نے پریشان لہجے میں جواب دیا۔ "جی ہاں، اور اب اس سلسلے میں آپ کی رائے کیا ہے؟" ایکس ٹی کی پرسکون آواز آتی۔ "ظاہر ہے ہم ایسا نہیں کر سکتے، اور سر سلطان کی زندگی بھی داؤ پر نہیں لگائی جاسکتی۔"

"تو پھر آپ تمام معاملہ میرے انڈر کر دیں۔ مدد کی ایسی جنس کو حکم دیدیں کہ وہ کسی قسم کی کاروائی نہ کرے۔ اس سلسلے میں، میں کسی

بھی قسم کی، کسی بھی محکمے کی بے قاعدگی یا دوسری قسم کی پسند نہیں کروں گا۔" ایکس ٹی نے سخت لہجے میں کہا۔ "آپ فکر نہ کریں مسٹر ایکس ٹی! اس سلسلے میں میرے احکام متعلقہ محکموں تک پہنچ جائیں گے۔ آپ فوری ایکشن لیں، اور ان ایک بات بتائیں، آپ کو مجرموں کے مطالبے کی اطلاع کس نے دی؟ صدر مملکت نے آخر میں پوچھا۔ "میرا ایک ممبر مجرموں میں شامل ہے، اسی کے ذریعے اطلاع ملی ہے۔" ایکس ٹی نے جواب دیا۔ "پھر تو وہ ممبر مجرموں کے ٹھکانے سے بھی ضرور واقف ہو گا؟" میں آپ کا مطلب سمجھ گیا ہوں، جناب! اور میں نے اس عمارت پر اپنے ممبر کی نشاندہی پر، ریڈ بھی کیا ہے، لیکن کوئی نتیجہ برآمد نہیں ہوا۔ مجرم اس عمارت کو چھوڑ چکے ہیں۔ اور ریڈ کے وقت ساری عمارت خالی پڑی تھی۔" ایکس ٹی نے تفصیل سے جواب دیا۔ "اوکے مسٹر ایکس ٹی! آپ اپنی ساری ذلالت بروئے کار لائیں اور ملک کو اس خطرے سے نجات دلائیں۔ جو مجرموں کا مقصد پورا ہونے کی صورت میں پیدا ہو جائے گا۔" اوکے سر! خدا حافظ! اتنا کہہ کر بلیک ٹیری ونے ریسیور رکھ دیا۔ عمران بھی قریب ہی ٹانگیں پسارے بیٹھا تھا۔ "اب کیا پروگرام ہے؟" بلیک ٹیری ونے طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ "بس" اب مجرموں سے ملنا ہی پڑے گا، کمپیوٹر کی ٹیپل کیٹ ہمارے پاس ہے، عمران نے خلاف توقع سنجیدگی سے جواب دیا۔ "تو پھر آپ کب طے شدہ جگہ پر تبادلوں کرنے جارہے ہیں؟" بلیک ٹیری ونے پوچھا۔ مجرموں کی طرف سے، چوہان کے ذریعے جگہ کے متعلق اطلاع بھی مل گئی تھی۔ کس قسم کی غلط حرکت ہونے کی صورت میں، سر سلطان کو ہلاک

چوہاٹے نے اس عمارت میں جاتے ہی نقاب پوش سے ملاقات کی، اور ساری بات بتادی وہ ہوں، اب جگہ کے انتخاب کا مسئلہ رہ گیا ہے۔ تو وہ بھی جلد طے کر کے بتادی جائے گی، فی الحال تم آرام کرو۔ نقاب پوش نے کہا اور چوہان واپس باقی آدمیوں کے پاس پہنچ گیا، چوہان کے جاتے ہی نقاب پوش نے میز کے نیچے لگا بیٹن دبایا، اور پھر اس نے میز کی سطح سے ایک مائیک اٹھا کر منہ سے لگا لیا۔ "باس سپیکنگ اور۔۔۔" "یس باس" رینکل سپیکنگ "دوسری طرف سے آواز آئی و رینکل، آپریشن تھیسٹر میں موجود چاروں قیدی میرین سیکشن میں منتقل کر دو، یہ کام آج ہی ہو جانا چاہیے۔" "اوکے باس! میں اچھی طرح سمجھ گیا ہوں، میرے ساتھ کون کون جائے گا؟" رینکل نے پوچھا۔ "ساڈنی اور جارج دونوں تمہارے ساتھ جائیں گے، خیال رہے، وہ قیدی کسی کی نظر میں نہ آنے پائیں، اوکے" نقاب پوش نے قدرے سخت لہجے میں کہا۔ "اوکے باس، آپ نکر نہ کریں۔" رینکل نے پریقین لہجے میں کہا اور نقاب پوش نے پہلا بیٹن آف کر دیا۔ پھر وہ اٹھ کر الحاری کے پاس گیا اور اس میں ایک مخصوص قسم کا ٹرانسمیٹر

نکال کر دوبارہ اپنی جگہ پر بیٹھ گیا۔ اس نے مخصوص فریکوئنسی سیٹ کی اور پھر ونڈ بیٹن و باکر منہ کے قریب لے آیا۔ "ایسکر سپیکنگ مورال" اس نے آہستہ سے کہا۔ "یس، کیا بات ہے ایسکر؟" دوسری طرف سے مورال کی بھاری آواز سنائی دی، "سر سلطان کے سسلے میں بات کرتا چاہ رہا تھا۔ اور" ایسکر نے جواب دیا۔ "ہاں کہہ دیا کیا بات ہے؟" "ایسکر سلطان کے عوض ایف ٹو کمپیوٹر کے لیے کون سی جگہ مقرر کی ہے؟" ایسکر نے پوچھا۔ "شمالی ساحل سے پابنخ میل کے ناصلے پر ایک جزیرہ ہے، اس کے متعلق بتا دو، اور ہاں، وقت رات کا ہوگا، انہیں بتا دیتا کہ ٹیلی کا پٹر یا لائنچ پر دو آدمیوں سے زیادہ افراد سوار نہ ہوں، اور وہ بالکل خالی ہاتھ آئیں، صرف کمپیوٹر ان کے پاس ہو، ہمارے آدمی جزیرے سے سگنل دیں گے۔ سمجھ گئے اور؟" مورال نے تفصیل سے بتایا۔ "اوکے باس، کیا تم اس وقت اسی جزیرے پر ہو، اور؟" ایسکر نے پوچھا۔ "نہیں، میں میرین سیکشن میں ہوں، سر سلطان کو بھی یہاں پہنچا دو، اور ہاں، یہ عمارت فوری طور پر خالی کر دو، اور دوسرے ہیڈ کو آرڈر منتقل ہو جاؤ، یہ اب محفوظ نہیں رہا اور۔۔۔" "اوکے! اور اینڈ آل" یہ کہہ کر ایسکر نے ونڈ بیٹن آف کر کے ٹرانسمیٹر دوبارہ الحاری میں رکھ دیا، اور پھر انٹرکام کے ذریعے ساڈنی کو بلوایا، چوہان ساڈنی کے روپ میں اب تک خاصا کامیاب رہا تھا۔ وہ نقاب پوش کے سامنے کرسی پر بیٹھ گیا۔ نقاب پوش ایسکر نے اسے ساری تفصیل بتادی۔ "ٹھیک ہے، میرا

خیال ہے ہمیں اس معاملے میں قطعاً دیر نہیں کرنی چاہیے۔ چوہان نے اٹھتے ہوئے کہا اور نقاب پوش کی اجازت سے واپس آگیا، شہر میں آکر اس نے ایکس ٹو سے رابطہ قائم کیا، اور اسے ساری تفصیل بتادی، "مجرموں کا موجودہ ہیڈ کوارٹر کہاں ہے؟" ایکس ٹو نے پوچھا۔ چوہان نے ہیڈ کوارٹر کی عمارت اور گروپ پیش کا محل وقوع سمجھا دیا۔ لیکن اب کوئی فائدہ نہیں جناب! مجرم آج ہی عمارت خالی کر رہے ہیں، اس لیے حملہ کامیاب نہیں ہوگا۔ چوہان نے آخر میں بتایا۔ ہوں، اور کوئی خاص بات؟ ایکس ٹو کی آواز آئی، "نہ سرائی الحال اتنا ہی۔" چوہان نے جواب دیا۔ اور دوسری طرف سے ایکس ٹو نے رابطہ منقطع کر دیا۔ چوہان نے ریسورس ہک میں لٹکایا اور موٹر سائیکل کی طرف بڑھ گیا۔ یہ موٹر سائیکل مجرموں میں سے ایک آدمی کی تھی، جسے چوہان لے آیا تھا۔ وہ ہیڈ کوارٹر کی عمارت پہنچا تو اس نے دیکھا، تمام آدمی تین ٹرکوں بیٹھ رہے تھے۔ اسے بھی ایک ٹرک میں جگہ مل گئی۔ تھوڑی دیر بعد تمام ایک طرف روانہ ہو گئے۔ عمارت میں سے ہر متعلقہ چیز ساتھ لے لی گئی تھی، اور عمارت بالکل خالی رہ گئی تھی۔ تھوڑی دیر جا کر راستے میں دو موٹر آئے، تین میں سے دو ٹرک ایک طرف مڑ گئے، جب کہ تیسرا دوسری طرف، دوسری طرف مڑنے والا ٹرک چوہان وغیرہ کا تھا۔ جب کہ ایک کار سیدھی نکلتی چلی گئی تھی۔ چوہان کے ساتھ ہی رینکل وغیرہ بھی موجود تھے۔ یہ چاروں ٹرک کی اگلی سیٹوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔

جب کہ ٹرک کے پیچھے والا پورشن چھت سے ڈھکا ہوا تھا، اور اس حصے میں تنویر اور خاور، صفدر اور جوزف بے ہوش پڑے تھے۔ کافی دیر بعد ٹرک ایک جگہ رُک گیا، رات پڑنے میں ابھی کافی دیر باقی تھی، سامنے ایک پہاڑ میں بڑا مکان موجود تھا، ٹرک اس غار میں داخل ہو گیا۔ اور پھر رُک گیا، رینکل اور سادفی یعنی چوہان پیٹرولیمپس کی ہلکی سی روشنی میں آگے بڑھے اور رُک گئے، سامنے سپاٹ چٹان نما دیوار موجود تھی، رینکل نے آگے بڑھ کر دیوار کے قریب دھڑکیں دینے لگیں۔ فریش کا ایک حصہ پاؤں سے مخصوص انداز میں دبایا۔

اپریشن ڈیٹھ ریز

مصنف
اسد کلیم

- * راجیشٹا نے ایک خوفناک ایجاد کی۔ وہ ایجا دکیا تھی۔
- * کمرہ چاروں طرف سے بند تھا اور عمران ایک افنی ساپ کے زرخ میں تھا۔
- * مجرموں کا آپریشن ڈیٹھ ریز کامیاب ہوا یا۔۔۔؟
- عمران سے سیدیز میں ایک اور اضافہ

سپاٹے دیوار درمیان سے ہٹتی چلی گئی۔ اور وہ پیدا ہو نیوالے خلا سے
گزر کر دوسری طرف بنے وسیع کمرے میں پہنچ گئے۔ پھر جیسے ہی دیوار دوبارہ برابر
ہوئی، سامنے سے نقاب پوش اینسٹر نمودار ہوا، اسے کور کر لو، اس نے چوہان
کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا، اور تمام آدمیوں نے تیزی سے اسٹین گنیں
نکال کر ان کا رخ چوہان کی طرف کر دیا۔ جو حیران ہکا بکا صورت حال کو سمجھنے کی کوشش
کر رہا تھا، لیکن جناب، یہ تو اپنا آدمی ہے؟ رینکل نے تدریس جیرانگی سے
کہا: کیوں، تم ہمارے ساتھی ہو کیا؟ نقاب پوش نے طنز پر انداز میں چوہان
کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: اس میں کیا شک ہے؟ چوہان نے بے بسکون ہجے
میں کہا: ہوں، تو اسی لیے تم نے ہیڈ کوارٹر کی مخبری پولیس کو کی تھی؟ نقاب
پوش نے جواب دیا: میں نے؟ چوہان نے جیرانگی ظاہر کی: میں نے ہرگز یہ نہیں
کیا: تمہارے سوا کوئی بھی ہیڈ کوارٹر سے نہیں نکلا تھا۔ بہر حال ابھی تمہارا
پول کھل جاتا ہے۔ اتنا کہہ کر نقاب پوش نے ایک آدمی کو ایونیا کا محلول لانے کا
اشارہ کیا۔ چند لمحوں بعد وہ محلول آگیا اور چوہان کے چہرے پر محلول ملکر اسے دھو دیا گیا، چوہان
کا پول کھل چکا تھا، اسے اسٹین گنوں کے زور پر ایک کمرے میں بند کر دیا گیا۔

رات سرد اور گہری تھی، سمندر کا پانی بالکل ساکن تھا، سمندر کا سینہ دور
دور تک خالی تھا، ساحل ایک بڑا سا جزیرہ تھا، جزیرے کے درمیان درختوں
میں گھری ایک عمارت بنی ہوئی تھی، عمارت میں بعض جگہوں پر روشنی ہو رہی
تھی، ایسے ہی ایک روشن کمرے میں، میز کے اطراف تین آدمی بیٹھے ہوئے تھے،
ایک آدمی ماتھ میں ٹرانسمیٹر لیے کسی سے گفتگو میں مصروف تھا: اب یہ
بتاؤ سر سلطان، جزیرے پر کس وقت تک لے آئے جائیں گے؟ وہ رونا
ہو چکے ہیں، آپ فکر نہ کریں، بہت جلد وہ جزیرے پر ہونگے اور دوسری طرف
سے موڈ بانہ آواز سنائی دی، ہوں! اور وہ قیدی، ہوش تھک سیکرٹ سروس
کے آدمی ہیں، اور: جناب وہ بھی روانہ کیے جا چکے ہیں، بلکہ وہ جزیرے
پر پہنچ بھی چکے ہوں گے، اور دوسری طرف سے آواز آئی: کیا باقی حالات
ٹھیک ہیں، اور: یس سر! آپ قطعاً کوئی فکر نہ کریں، مسٹر اینسٹر پوری توجہ
سے سب کو ہینڈل کر رہے ہیں، اور: اور اینڈ آل، اس آدمی نے
ٹرانسمیٹر کا بٹن آف کر دیا، اؤکے! اب آپ اپنا کام کریں، وہ باقی دو آدمیوں
کی طرف متوجہ ہوا، اور دونوں آدمی سر ہلا کر اٹھے اور پھر کمرے سے باہر نکلتے
چلے گئے، ان کے کمرے سے نکلتے ہی، سامنے دیوار پر لگا سرخ رنگ کا سبب

سپارک کرنے لگا۔ اور وہ آدمی چونک کر اُس طرف متوجہ ہو گیا۔ چند لمحوں بعد اس نے مینر پر لگا ایک بٹن دبایا اور بال نما کمرے کی بتیاں بجھتی چلی گئیں، بال میں مکمل طور پر تاریکی چھا گئی، ایسے میں سرخ بلب بدستور سپارک کرتا رہا۔ اُس آدمی نے دوبارہ کوئی بٹن دبایا اور سامنے دیوار پر ایک اسکرین روشن ہو گئی۔ پہلے پہل اسکرین پر اڑھی ترچھی بکریں ظاہر ہوتی رہیں اور پھر جیسے ہی بکریں غائب ہوئیں، سرخ بلب کی سپارک ٹنگ ختم ہو گئی، اور اسکرین پر سمندر کا منظر دکھائی دینے لگا۔ پھر اسکرین پر سمندر کے سینے پر چلتی ایک لائینج دکھائی دی، اور اسی لمحے اُس آدمی نے دوبارہ کوئی بٹن دبایا۔ اور کسی کی آواز سنائی دینے لگی: "جناب! مخصوص ہیلی کاپٹر جزیرے سے ذرا ہٹ کر چکر لگا رہا ہے، آپ آدمیوں کو کچھ دیں کہ ہیلی کاپٹر کو سگنل دے دیا جائے، ہم لائینج پر ہیلی کاپٹر دیکھ رہے ہیں۔" ٹھیک ہے، تم ہر طرف محتاط نظروں سے جائزہ لیتے رہو۔ اور کسی بھی غیر معمولی حرکت سے فوری طور پر آگاہ کرنے کے لیے بھی تیار رہنا، اُد کے۔"

اُس آدمی نے جواباً کہا: "اُد کے سر: دوسری طرف سے آواز آئی۔ اور باس نے مینر کی پچلی سطح پر لگا ایک مینٹرل پکڑا اور اُسے آہستہ آہستہ ایک طرف کرنے لگا، اسکرین پر لائینج غائب ہو گئی اور منظر اوپر کی طرف بڑھنے لگا، پہلے آسمان دکھائی دیا، اور پھر آسمان پر ایک ہیلی کاپٹر کی پرچھائیں دکھائی دینے لگی۔ ہیلی کاپٹر وائرے کی صورت میں پرواز کر رہا تھا۔ پھر اچانک ہیلی کاپٹر ایک طرف مڑا اور اسی طرف تیزی سے بڑھتا چلا گیا۔ وہ آدمی سمجھ گیا کہ اُس کے آدمیوں نے ہیلی کاپٹر کو سگنل دیا ہے، آخر کار ہیلی کاپٹر جزیرے پر اتر گیا، اسکرین پر

وہ صاف دکھائی دے رہا تھا، پھر اُس میں سے دو آدمی اترے، سوتھ لائٹوں کی روشنیاں ہر طرف بکھرتی چلی گئیں۔ فوراً ہی اُن دونوں کو بہت سے مسلح آدمیوں نے گھیرے میں لے لیا۔ اور گھیرے میں انہیں عمارت میں لے جایا گیا۔ اسکرین پر خالی جزیرہ ہی رہ گیا تو اُس آدمی نے بٹن آف کر کے اسکرین تاریک کر دی، اُسی لمحے کسی کی کال آئی، اُس نے انٹر کام کا بٹن دبا دیا: "جناب! دونوں آدمی عمارت میں جانے پر رضامند نہیں، وہ چاہتے ہیں کہ تمام معاملہ باہر جزیرے ہی پر منٹایا جائے۔" آواز آئی: "ٹھیک ہے، انہیں باہر ہی رکھو، میں آتا ہوں۔" یہ کہہ کر اُس نے انٹر کام آف کر دیا اور پھر بال کے ایک کونے میں بنی الماری کی طرف بڑھ گیا۔ الماری کھول کر اُس نے ایک نقاب نکالا اور پھر منہ پر چپہا لیا۔ عین اُسی لمحے الماری میں رکھے ٹرانسمیٹر میں سے اشارہ موصول ہوا۔ اس نے لپک کر ٹرانسمیٹر اٹھایا: "یس مار ڈی سپیکنگ۔" سمین سپیکنگ سر: دوسری طرف سے کسی کی گھرائی ہوئی آواز سنائی دی، "ہاں! کہو سمین، تم اتنے گھبراتے ہوئے کیوں ہو؟ اور؟ مار ڈی نے تیزی سے پوچھا: "جناب۔۔۔۔۔ وہ۔۔۔۔۔ س۔۔۔۔۔ سر۔۔۔۔۔" "کیا ہوا سر سلطان کو، جلدی بتاؤ۔" مار ڈی نے تقریباً چیختے ہوئے کہا: "جج جناب! چند مسلح افراد نے انہیں ہم سے چھین لیا ہے۔ اور فرار ہو گئے ہیں اور؟ دوسری طرف سے سمین کے یہ الفاظ سننے ہی مار ڈی بُری طرح اچھل پڑا: "کیا بک رہے ہو کتے، کیا تم سو رہے تھے؟ مار ڈی نے دھاڑتے ہوئے کہا: "ٹرانسمیٹر اُس کے ماتھ میں، غصے کی شدت سے بُری طرح لرز رہا

تھا۔ جناب ہم شرمندہ ہیں، آپ فکر نہ کریں، ہم ان کی تلاش میں روانہ ہو رہے ہیں۔ سمین نے ہکلاتے ہوئے کہا: "مفع ہو جاؤ، اگر وہ نہ ملے تو کتے کی موت ماروں گا۔" مار ڈی نے خوفناک لہجے میں کہا: "اور ڈرائیوٹر آف کر کے الماری میں رکھا اور پھر تیری سے کمرے سے نکلتا چلا گیا۔"

وہ کار ہیلی کا پٹر کے قریب پہنچ کر رُک گئی۔ ہر طرف سیاہی کی چادر چھائی ہوئی تھی۔ کار کا دروازہ کھلا اور اس میں سے تین آدمی اتر کر ہیلی کا پٹر میں سوار ہو گئے، جو نہی وہ ہیلی کا پٹر میں سوار ہوئے، کار تیزی سے ایک ٹرن لیتی ہوئی واپس چلی گئی، "اوکے، ڈرائیور صاحب۔ آپ ہیلی کا پٹر اڑانا شروع کر دیں۔" یہ عمران تھا، جس کے ساتھ ہی بلیک زیرو بھی موجود تھا۔ دونوں میک اپ میں تھے، ڈرائیور نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر ہیلی کا پٹر اشارت کر کے اوپر اٹھاتا چلا گیا۔ چند لمحوں بعد وہ ایک سمت میں اڑا یا جا رہا تھا۔ "طاہر! کیا تم نے میری ہدایات اچھی طرح ذہن نشین کر لی ہیں؟" عمران نے بلیک زیرو کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا: "جی ہاں، ویسے کیا وہ لباس آپ کو فٹ آگیا تھا۔ میرا مطلب اس جیکٹ سے ہے۔" بلیک زیرو نے عمران کی جیکٹ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا، کافی دیر تک ہیلی کا پٹر کی پرواز جاری رہی۔ پھر اچانک پاتلٹ کی آواز سنائی دی: "جناب ہم اپنے ٹارگٹ سے قریب ہو گئے ہیں، لیکن سگنل نہیں مل رہا۔" عمران نے بلیک زیرو کی طرف دیکھا، بلیک زیرو اٹھ کر دروازے کے پاس آیا۔ اس کے

جسم پر واٹر پروف لباس سمجھا ہوا تھا، پاتلٹ نے آہستہ سے ہیلی کا پٹر کی بلندی کم کی، بلیک زیرو نے دروازہ کھول کر عمران کی طرف دیکھا، ہاتھ لہرایا اور پھر یکدم اس نے نیچے چھلانگ لگا دی، اس کا جسم تیر کی طرح نیچے تاریکیوں میں گم ہوتا چلا گیا، عمران نے دروازہ بند کر دیا۔ اور پھر حبیب تھپتھپا کر اس بات کا یقین کیا کہ کمپیوٹر موجود ہے۔ "ہیلی کا پٹر اسی رہنے پر دائرے کی صورت میں چلاتے رہو، سگنل ملتے ہی رخ اس طرف کر دینا۔" عمران نے پاتلٹ کو ہدایت کی، اور پاتلٹ ہیلی کا پٹر کو دائرے کی صورت میں گھمانے لگا۔ چند لمحوں کا وقفہ حائل ہونے کے بعد، یکدم عمران نے پاتلٹ کی توجہ ایک طرف منبذل کرائی، پاتلٹ نے چونک کر اس سمت دیکھا، مارچ کی روشنی کا سگنل نیچے، کچھ فاصلے پر منبذل ہو رہا تھا۔ پاتلٹ نے ہیلی کا پٹر کا رخ اسی سمت کر دیا۔ چند لمحوں بعد، اس جگہ جہاں سے سگنل دیا جا رہا تھا، سرج لائٹوں کی روشنی سے نہال گئی، اسی لمحے عمران وغیرہ نے اس جزیرے اور جزیرے میں بنی عمارت کو دیکھا۔ آخر کار ہیلی کا پٹر جزیرے پر اتر گیا۔ ہیلی کا پٹر بند کر کے عمران اور پاتلٹ دونوں نیچے اتر آئے۔ اسی وقت بہت سے آدمیوں نے انہیں گھیرے میں لے لیا۔ ایک آدمی آگے بڑھا اور عمران کے سامنے پہنچ کر بولا:

کیا تمہارے پاس کوئی ہتھیار تو نہیں؟ اگر ہے تو ابھی نکال کر پھینک دو۔
ہمارے پاس کوئی ہتھیار نہیں۔ عمران نے اطمینان سے جواب دیا: ہماری تاشی لی جاسکتی ہے۔ ٹھیک ہے، ٹھیک ہے۔ اس آدمی نے ہاتھ اٹھا کر گویا اپنے اطمینان کا اظہار کیا۔ پھر اس نے انہیں عمارت کی طرف بڑھنے کا

اشارہ کیا، کچھ دور جا کر عمران چلتے چلتے رُک گیا۔ تمام آدمی بھی اُس کی اس حرکت کو دیکھ کر قدر اُڑک گئے۔ ”کیا بات ہے، تم رُک کیوں گئے؟“ اُسی آدمی نے سخت لہجے میں کہا۔ ”تمام معاند یہیں ملے کیا جائے گا، ہم عمارت میں نہیں جاؤں گے،“ عمران نے اطمینان بھرے لہجے میں جواب دیا، وہ آدمی اُسکی بات سن کر سوچ میں پڑ گیا، اور پھر یہ کہتے ہوئے عمارت میں داخل ہو گیا۔ ”میں پوچھ کر بتاتا ہوں۔“ تھوڑی دیر بعد اُس نے واپس آکر کہا ”ٹھیک ہے یہیں بات کی جائے گی۔“ تھوڑی دیر بعد دروازے سے ایک لمبا ترن کا نقاب پوش منور ہوا۔ اور عمران سے دس قدم کے فاصلے پر پہنچ کر رُک گیا۔ ”کیسٹر لائے ہو؟“ نقاب پوش نے آتے ہی کھڑے لہجے میں کہا۔ ”پہلے سر سلطان کی زیارت کراؤ پھر اس مسئلے پر سوچیں گے۔“ عمران نے اُس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔ تمام آدمی نیم دائرے کی صورت میں اُن کے گرد گرد کھڑے تھے اور اسٹین گنیں بائیں تیار تھیں۔ پہلے کیسٹر دکھاؤ، اور سوچ سمجھ کر جوابات کرو، کیونکہ تم اس پوزیشن میں نہیں ہو۔“ نقاب پوش نے سخت لہجے میں کہا۔ ”یہ ناممکن ہے، پہلے سر سلطان، پھر کوئی دوسری بات۔“ عمران نے دو ٹوک لہجے میں کہا، اُس کے ان الفاظ کے ساتھ ہی نقاب پوش کا ہاتھ اوپر اٹھا۔ اس کے ساتھ ہی اسٹین گنوں نے قہقہے لگانے شروع دیے۔ بیک وقت بیسیوں اسٹین گنیں چلیں اور سینکڑوں گولیاں عمران کے جسم میں پیوست ہو گئیں، عمران اور پائلٹ کے منہ سے موت کی آخری چیخیں نکلیں اور ریت پر گرتے چلے گئے۔ ان کے ارد گرد خون ہی خون پھیلتا چلا گیا۔ (ختم شد)